

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

古今韻會舉要卷二十五

六

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書薈要卷三千五百四十六

經部

古今韻會舉要卷二十五

元黃公紹原編

熊忠舉要

入聲

一 屋獨用

二 沃與燭通

三 覺獨用

四 質與術櫛通

五 勿與迄通

六 月與沒通



七 曷與末通

八 黠與轄通

九 屑與薛通

十 藥與鐸通

十一 陌與麥昔通

十二 錫獨用

十三 職與德通

十四 緝獨用

十五 合與盍通

十六 葉與帖業通

十七 洽與狎乏通

禮部韻略 一千五百九十五字

禮韻續降 三十六字

禮韻補遺 十二字

毛氏韻增 三百一十四字

平水韻增一百單六字

今增一百五十九字

一屋獨用

○穀

古祿切角清音說文穀敝續也百穀之總名也从禾

食六穀黍稷稻粱麥苽周禮注五穀麻黍稷麥豆即月令五時所
小麥鄭云九穀無秫大麥而有粱苽炙穀子云九穀黍稷麻
麥稻粱苽大小豆酉陽雜俎九穀黍稷稻粱三豆二麥爾雅
翼梁者黍稷之總名稻者漑種之總名菽者衆豆之總名三
穀各二十種為六十蔬菓之屬助穀各二十種凡百穀又善
也詩穀旦于差注旦朝日也穀善明也禮記自稱曰不穀注
謙稱善也又祿也詩俾爾戩穀注戩福也穀祿也又國名春
秋穀伯綏來朝前地理志師古曰今襄州有穀
城縣在筑水之南集韻或从米作穀又厚韻

穀

說文楮也从木

穀聲今省作穀詩鶴鳴其下維穀注毛云惡木陸璣云荆揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生于朝今江南人績其皮為布又以為紙晉書王羲之制窮萬穀之皮爾雅翼葉有瓣曰楮無曰構陸佃云皮白者穀皮斑者楮○毛氏曰論語不志於穀與禾穀祿穀穀同義今从木者後人傳寫之誤

輶

說文輻所湊也从車穀聲今省作穀老子曰三

十輻共一穀穀者居輪之正中而為輻之所湊也穀徑一尺有奇長三尺二寸三分其穀之長二在外一在內以置其輻當輻之空謂之藪其內大穿謂之賢其內小穿謂之軹縵藪之革謂之幬又暢藪長藪也兵車之藪比大車之藪為長左傳宣四年汰輶以貫笠藪注兵車無蓋尊者則邊人執笠依藪而立謂之笠藪集韻古作輶

穀

雙玉注見覺韻

訖岳切○

谷

說文苕泉出通川為谷从水半見出於口徐鍇曰指事張揖曰水注川曰溪注溪曰谷書

平水韻增

注谷是兩山間流水之道一曰窮也詩進退維谷又養也老子谷神不死又爾雅東風謂之谷風詩詒風自谷出也疏云

谷之言穀生長之風也又竹溝曰谷曲水詩序追伶倫於解谷注解脫也谷溝也取竹之無谷節者又姓又本韻法韻簡當作谷俗作谷非谷乞約切○漢王莽

哭

空谷切角清音說文哭哀

傳其夕穀風迅疾師古曰即谷風也

○**禿**

他谷切徵次清音說文

聲也从二口大聲曰哭細聲有涕曰泣

○**禿**

他谷切徵次清音說文

無髮也从人上禾象禾粟之形徐鍇曰言禿人髮不纖長若禾稼也又姓祝融後八姓禿居其一又集韻籀作禿歐陽氏

曰下从人當

詭

詆詭狡猾也

鵠

鵠鷺鳥名集韻或作雅通作禿平水韻增

作儿作几非

一曰相欺詆

○**牘**

徒谷切徵濁音說文牘書版也从片从賣聲徐鍇曰古者為公案也前原涉傳削牘注師古曰木簡也又

樂器周禮笙師春牘注以竹大五六寸長七尺短者三尺其端有兩孔繫畫以兩手築地為行節○毛氏曰从賣當作

賣从四非凡从

讀

說文誦書也从言賣聲徐鍇曰讀猶讀也若四瀆之引水也又宥韻

讀

賣之字竝同

讀

猶讀也若四瀆之引水也又宥韻

讀

說文痛怨也引春秋傳曰民無怨讟徐鍇曰象衆怨也故从二言又謗也集韻古作痛

瀆

說文溝也从水賣聲

荀子入其央瀆注中瀆也今人家出水溝一曰邑中溝又爾雅四瀆江河淮濟白虎通中國垢濁發源東注海其功著大故

稱瀆也或作竇周禮宗

櫝

木名詳見匱字注○平水韻增

匱

說文匱也廣韻函也

伯注四竇五嶽之四

一曰小棺通作櫝○案前楊王孫傳窆木為匱師古曰小棺也匱即櫝字論語龜玉毀於櫝中梁平傳龜玉毀匱是匱字通作櫝集韻櫝字注木名一曰小棺匱字注匱也則以棺匱之義分為兩字平水韻櫝字注函也匱字注匱也則以函匱之義分為兩字韻畧匱字亦作

犢

說文牛子也从牛賣聲集韻或作獨

黠

櫝而又不載木名之櫝今正

說文握持垢也从黑賣聲引易再三黠又蒙也濁也恩也又黠貌選吳都賦林木為之潤黠又通作瀆今文易再三瀆

鞮

弓矢鞮也从革賣聲徐鍇曰鞮所以盛弓矢也又儀禮筮人執筮抽鞮注以皮為之藏筮之器○毛氏韻增

殯

說文胎敗也从殯賣聲徐鍇引禮記胎生不殯注肉敗也集韻古作殯通作殯

嬪

說文媒嬪也从女賣

聲廣韻媒慢也國語陳侯棄其伉儷妃嬪而淫於夏氏不亦嬪姓矣乎集韻或作嬪○毛氏韻增

瑱

玉器一曰

圭獨

說文犬相得而鬪也从犬蜀聲羊為羣犬為獨又單獨也一曰老而無子曰獨又獸名似獫而大食獫獫

性羣獨性特獫鳴三獨鳴一

羈

弓衣又燭韻

羈

說文羈髀頂也从骨蜀聲集韻或作羈亦作頤○平

水韻○卜

博木切宮清音說文卜灼剝龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從橫也春秋元命包古司怪主

卜禮記曲禮疏云卜赴也赴來者之心筮開也開筮者之事又與也詩天保君曰卜爾注毛云予也又姓孔子弟子卜商

古作卜徐鍇曰

樸

說文本作樸从木僕聲徐鍇注作樸詩棫樸注鄭云白桼相樸屬而生者疏引

考工記注云樸屬猶附著堅固貌此言樸者亦謂根株相附著貌韻畧舊注木叢生貌又覺韻○說文樸棗也徐鍇曰按

爾雅方說諸橐而連屬云撲抱則注解者自然以此撲為橐也許慎所引爾雅在張揖以前而今學官所列及錯所引是晉郭璞注所以有與許慎不同也○業

輶

說文車伏兔也引周禮加軫與

輶馬集韻

濮

水出東郡濮陽南入鉅野从水僕聲又竹名後哀牢夷傳其竹節相去一尺名濮竹又州

或作僕

名漢濟陰郡晉置濮陽郡隋置濮州又姓出何氏姓苑

縹

說文裳削幅也从系僕聲爾雅裳削幅謂之縹郭璞

曰削殺其幅深衣之

○

扑

普木切宮次清音說文与本作支小擊也从又卜聲凡从与者

裳集韻或作撲撲

作文同今作扑書舜典扑作教刑亦作撲書其猶可撲滅漢荀悅申鑒論枉桎鞭撲亦作剥詩八月剥橐注普卜反集韻

亦作芥芥○平水韻撲字

璞

說文塊也出謂之璞集韻或作扑

醅

酒上白○

重出○毛氏韻剥字重出

平水

○ **僕**

步木切宮濁音說文給事者从人業聲徐鍇按春秋左傳隸臣僕僕臣與周禮隸僕給勞辱之

韻增

役者又詩并其臣僕注古者有罪不入於刑則役之園土以
為臣僕又太僕秦官名又附也詩景命有僕注附也李氏僕
屬而不絕又僕僕煩猥貌孟子使已僕僕爾注煩猥言其煩
煩亦不絕之貌或作僕漢韋玄成傳自稱為僕卑辭也集韻
或作瞶

暴

說文暴爾日乾也當作暴今省作暴孟子一日
又沃韻

暴衣露蓋集韻或作麇
俗加日作曝又號覺韻

瀑

飛泉懸水
又號韻

○**木**

莫卜切宮次
濁音說文

冒也冒地而生从中下象其根徐鍇曰中木始甲圻也木之
於中彌高大故从中下有根木之性上枝旁引一尺下根亦
引一尺故於文出上下均也又五行東方木月令注疏木觸
也陽氣動躍觸地而出又木訥質也論語剛毅木訥近仁又
木強不柔和貌又析木星次名又姓木華字玄

沐

說文濯
髮也从

虛作海賦○木从一徒本切从一非一其月切
水木聲禮記王制湯沐之邑注給齋戒自潔清之用浴用湯
沐用漢又水名在青州周禮其浸沂沐又沐猴獸名前蓋寬

饒傳注師古曰獼猴也又姓風俗通漢有陳郡太守沐寵○歐陽氏曰作沐非乃述字

霖

說文霖霖謂小雨从

雨沐聲陸佃曰釋名霖者霖滲沾漬如人之沐唯及其上支而已根不濡也霖者膏潤入土如人之脉霖言上霖言下詩益

之以

蛛

蟲名爾雅蛛蛛蟪蟪蟪也一日蟪蛄也

檠

說文車歷錄束文也从木攷聲引詩五檠梁檠徐鍇

曰車輪上束也詩注毛云五束束也檠歷錄也一檠五束束

有歷錄孔疏云五束者五處以皮革束之所束者因為文章

歷錄然錢氏曰馬曲轅上束也一檠五歷錄蓋轅恐

駘

說

易折以皮束之因以為飾集韻或作輦亦作輦輦

舒鳧也从鳥攷聲徐鍇曰俗謂之鴨方氏曰以為人所畜不

善飛舒而不疾故曰舒鳧禮記曲禮疏云野鴨曰鳧家鴨曰

鶩毛氏云可畜而不能高飛曰鴨野生高飛曰鶩滕王閣序

落霞與孤鶩齊飛禮記作匹曲禮注疏庶人之鶩匹音木鴨

也

羽

思貌前鮑宣傳極竭翬翬之思注如淳曰謹愿貌師古曰猶蒙蒙也

○**福**

方六切宮清音說文

福備也从示畐聲集韻祐也廣韻又德也增韻又善也祥也
百順之名也又州名秦閩中郡陳立閩州唐改福州○毛氏
曰从示从畐示音祈 **幅** 說文布帛廣从中畐聲徐鍇引左
畐音服今文作福 傳為之幅度使之無遷漢馬援傳

修飾邊幅注若布帛修飾其邊幅也集韻或作緇亦作畐又
職韻○詩采芣邪幅在下注音福晉羊祜傳幅巾窮巷一音
逼今案左傳帶裳幅舄杜注若今行滕音逼引禮記內則倂
舄鄭注謂倂束其脛則幅當音逼不音福明矣詩注音福者
誤又案幅巾謂全幅為巾隱士之服也則幅當音福不音逼
明矣晉傳音逼者誤通志曰幅音福布帛之幅也幅音逼行
滕也雙音並 **輻** 說文輪輻也从車畐聲詩正月員于爾輻
義不為假借 注謂輪中木之直指者下有輻以指輞上
有爪以湊轂禮記考工記曰 **福** 福衡牛角端橫木也詩夏
輪輻三十以象日月又宥韻 而福衡注橫木着牛角端
使不抵觸也福設於角衡設於 **蝠** 說文蝙蝠蟲名服翼也
鼻如椹狀又職韻○禮韻續降 从虫畐聲古今注一名

仙鼠一名飛鼠韓文詩黃昏到寺蝙蝠飛蝙蝠布田反○平水韻增

當

說文當也从艸畱聲詩言采其當注惡菜

爾雅當當郭璞云大葉白華根如指正白可啖陸璣云幽州謂之燕當著熱灰中溫啖之荒歲蒸以禦饑集韻或作蔞亦

作腹說文腹厚也从肉夏聲本作腹今文作腹一曰身中復增韻又腹肚也書正義云腹為五藏之總○說文夏

音福今文作夏凡

从夏之字竝同

複

說文重衣也一曰褚衣又上下有道曰複道漢高紀從複道上望見諸將

通作復史記始皇起復道

鍤

說文釜大口者漢匈奴傳多齎鍤廣韻或作鍤○毛氏韻增

復

重也詩顧

我復我說文或作復亦作匊又本韻

○**蝮**

芳六切宮次清音說文虫也从虫復聲爾雅謂之蝮前五志宣十

五年冬蝮生師古曰蝮蝮蝮蝮螽蟴類一曰蝮螫人博三寸首大如擘螫手則斷郭璞云一種蝮細頸大頭焦尾色如綬文

又閒有毛似猪鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻蝮若土色所在有之俗呼土虺其蝮特出南方埤雅云衆蛇中蝮

胎產生輒拆裂母腹又姓唐
乾封年改武惟良為煖氏

輓

說文車下縛也从車復聲
引易輿說輓又見本韻

覆

說文反也審也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也通
作復易反復道也注亦作覆論語言可復也注猶覆也

又宥

副

廣韻剖也判也裂也又
職宥韻○毛氏韻增

○**伏**

房六切宮濁音說
文伺也从人犬伺

韻

人也徐鍇曰會意廣韻匿藏也又隱也歷也增韻又跽也偃
也又強也又三伏日史記注六月三伏之節起秦德公前郊

祀志秦文公作伏祠注孟康曰六月伏日也周時無至此乃
有之師古曰立秋之後以金代火金畏於火故至庚必伏歷

忌曰四氣代謝皆以相生至立秋以金代火金畏火故三伏
皆庚日又姓出平昌本伏義後又宥德韻○毛氏曰从人从

犬與伏字不同伏

茯

茯苓藥草○

伏

梁也○平

坎

壅土

曰坎史記
川塞谿坎

復 說文往來也从彳復聲徐曰往來為復故从
彳彳相連也廣韻返也易復卦注還也又答

也反命也書說復于王朕復子明辟周禮宰夫諸臣之復注
鄭曰反報於王謂於朝廷奏事也又白也禮記願有復也孟
子有復於王者又始死以

復

伏流也增韻水洄也又姓漢
有東海復中翁宣帝受詩中

衣招魂曰復又本韻宥韻

音仲集韻或作狀○

輶

增韻車伏兔也集韻或作軹○毛
氏曰案易輿說輶陸音服又引釋

名云輶似人履伏兔在軸上似之又云輶伏於軸上尋此義

則音伏者是伏兔音福者是車下縛廣韻注同監韻音服云

車下縛

者誤

馥

香氣

服

說文躬用也一曰車右駢所以舟旋
從舟艮聲徐曰車左右駢左曰駢右

曰服又詩駢駢是中注中服也疏云車駕四馬在內兩馬謂
之服在外兩馬謂之駢又車輶亦曰服周禮凡服耜斬季材

疏云服謂車平輶皆有鑿孔以輅子貫之謂之牝服又衣服

上曰衣下曰裳通言之皆曰衣亦曰服又冠曰元服又五服

喪服也三年衰不杖菴大功小功緦麻以布精麤為親疎也

廣韻又事也論語以服事殷又行也書說乃言惟服又習也

漢晁錯傳服其水土又爾雅整也服御令整齊也又六服王
畿侯甸綏要荒注屬也從也言服從天子之事也商五服侯
甸男采衛周九服侯甸男采衛蠻夷鎮藩集韻或作服
亦書作服古作𦍋○毛氏曰从舟从尸當从月不从月

服

蘆服菜名方言蕪菁紫華者謂之蘆服一名采服言采薺之
所服也後漢劉盆子傳掘庭中蘆服根爾雅葵蘆服今訛為
蘿蔔一曰刀劒衣周禮素服疏服注鄭
云當作服刀劒短兵之衣○毛氏韻增

竹服

說文弩矢箠也
从竹服聲周禮

仲秋獻矢箠廣韻盛弓矢器初學記織竹曰箠以皮曰箠箠
者柔服之義達者相迫迫之名周禮田父充箠箠矢注竹箠

也集韻或作鞬鞬亦作鞬鞬通作鞬前張安世傳輕車注師
古曰塵鞬弩鞬東京賦鞬弩重旃亦通作服說文徐曰國語

麋弧箕服詩采薇象弭魚

鵬

屬鵠

匍

匍匐伏地貌詩匍匐
救之箋云盡力也通

作蒲伏又德韻

虎

說文虎貌从虎必聲徐曰古者或用為
伏義之伏字以能馴虎犧牲也又姓有

○毛氏韻增

處子賤或作宓○徐曰處妃處犧氏之女

今人音伏羲為處妃誤矣○毛氏韻增

璫

說文車斧間皮篋古者使

奉玉以藏之从車珎聲徐鍇引江總行

○ **目**

莫六切次宮次濁音說文

李賦曰持璫玉而多士集韻或作璫

目人目也象形重童子也釋名目默也默而內識也又名目

也論語請問其目又節目禮記後其節目方氏曰節目則木理

之剛目則木理之精又黃目酒尊名黃者中也目者

氣之清明者也又天目山名茗水所出集韻古作回 **苜**

草名或作菽爾雅注菽苜集韻亦作苜廣韻菜名

睦

說文目順

通作目漢志目宿又見宿字注○毛氏韻增入

也从目耋聲一曰敬和也徐鍇曰睦从目順之也廣韻又親

也又西胡姓或作盲古作耑通作穆孟子趙岐注君臣集穆

史記相如傳眈眈睦 **牧** 說文牧養牛人也从支牛徐鍇曰

睦漢傳作眈眈穆穆 **牧** 會意今文作牧又養也放也使也

察也司也食也治也又州長謂之牧取

母

說文朝歌南七

守養之義又姓風俗通漢有太守牧娘

母

十里地从土母

聲引周書曰武王與紂戰毋野徐錯按爾雅注百里之國十里為郊王畿千里郊當百里尚書曰奮于商郊集韻或作悔

通作牧爾雅郊外謂之牧周禮

穆

說文穆禾也从禾參聲本作穆今文作穆集韻

三曰藪牧今文尚書牧野牧誓

敬也美也廣韻又厚也清也又昭穆廟序也一世昭二世穆

又姓楚有穆生漢書作敷前王子侯表臨樂侯敷通作繆禮

記大傳序以昭

繆

謚也通志鄭氏曰繆之為繆借音不借義又姓通作穆秦繆公魯繆公左傳皆

作此穆字又尤篠

鏃

作木切商清音說文利也从金族聲今用為箭鏃字集韻矢末也江

有韻○禮韻續降

南言箭金山東言箭足詳見

昨木切族字注集韻或作鏃

即蠶族也又聚也攢也周禮若族氏族

崔巢通作簇韓文潮州祭神文注蠶簇

簇

小竹○平水韻增

疾癰皮膚病一曰疥癬左

速

蘇木切商次清次音說文疾也从辵束聲又召也易

不速之客注徵也集韻古作警籀文作邀通作數禮記曾子問不知其已之遲數注讀為速漢賈誼服賦淹數之度是也

邀

也齊音咨荀子輕利僇邀又漢宣帝紀匈奴呼邀累單

于○張

邀

說文牡茅也从艸邀聲徐按爾雅注茅屬集韻通作藪○平水韻增

藪

爾雅菜謂之藪

氏補遺

邀

說文牡茅也从艸邀聲徐按爾雅注茅屬集韻通作藪○平水韻增

藪

爾雅菜謂之藪

郭璞云茅茹之摠名詩其藪維何注

藪

說文樸藪小木款聲詩野有死

謂茅藪又藪藪陋也詩藪藪方有藪

藪

說文樸藪小木款聲詩野有死

麋林有樸藪○詩詁曰詩樸藪孔疏引爾雅注藪樸一名心

藪

說文樸藪小木款聲詩野有死

江河間以作柱案小木通呼曰樸藪即非木名爾雅注可作

柱則大木也孔疏引

凍

水名在河東左傳伐我凍川又尤韻○張氏補遺

凍

說文

檄樸以為樸檄誤矣

凍

水名在河東左傳伐我凍川又尤韻○張氏補遺

凍

說文

鼎實詩維筍及蒲本作鬻引易覆公鬻馬云餽也陳留謂餽

為鬻今文易作餽周禮醢人糝食注菜餽又蒸蔬注鄭云竹

萌曰筍筍者餽之為芽八

餽

餽餽懼死貌孟子

○

族

昨

珍之物集韻或作饗餽

餽

吾不忍其餽餽

○

族

昨

切商濁音說文矢鋒也束之族族也从从矢一曰从从所以標衆衆矢之所集說文箭鏃字本用此今但為宗族字史

記注族者氏之別名九族尚書注上自高祖下至玄孫左傳

九族外祖父外祖母從母子及妻父妻母姑子姊妹子女子

子非己同族皆三族父族母族妻族後章紀歐陽夏侯氏謂

父族四母族三妻族二又周禮四閭為族又聚也集韻古作

矣○**縮**所六切次商次清次音說文亂也从系宿聲一曰

虞○**縮**蹴也廣韻欽也退也又短也又直也禮記古者冠

縮縫孟子自反而縮又牆維也詩縮版以載詩詁云爾雅束

謂縮郭璞云縮者縛束之又通俗文云物之不中者曰縮

蹠足迫也文字音義云鳥鵲類其飛掌蹠在腹

下論語足蹠蹠如有循集韻或作宿通作縮**肅**鳥飛

韻或省作肅**謏**起也又晉世說謏謏如松下

詩肅肅其羽**謏**風又人名諸葛亮斬馬謏

加于裸圭而灌鬯酒是為酋象神飲之也从艸酉徐曰會意

一曰榼上塞也通作縮禮記縮酌用茅周禮甸師祭祀共蕭

茅注鄭大夫云蕭字或為苒讀為縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去毛氏曰蕭字从肅諧聲自與苒同本古苒字○

集韻俗作

○屋

烏谷切羽清音說文屋居也从尸人所主曰尸象屋形从至至所止也屋室字同徐

晉非是

曰經傳皆訓尸為主屋人居所主也一日具也風俗通云止也淮南子舜築牆茨屋又周禮夫三為屋又黃屋車蓋也漢高紀天子車以黃繒為蓋裏又夏屋

剎

誅也易其刑剎注鄭云重刑也京云

大俎也又王屋山名在河東垣縣

刑在垣為剎通作屋周禮司烜氏邦若屋

○穀

呼木切羽次清音說

文猿屬从豕殺聲類犬腰以上黃以下黑選南都賦穀獲獐延戲其巔又豕名一曰孤子

煇

說文火熱从火高聲

引詩多將煇煇廣韻熱貌增韻

○穀

胡谷切羽濁次音說文細縛也从糸殺聲

炎氣熱也或作歆又蕭沃藥韻

廣韻羅穀增韻縐紗

蟲名螻蛄也一日

穀

說文盛饌

曰穀紡絲而織之

螻

蟻謂之螻螻

穀

厄一日射

具又盡也又
穀鯨恐懼貌

斛

說文十斗也。从斗角聲。前律歷志量者躍於龠，合於合，登於升，聚於斗，角於斛，或作

斛。晉胡奮傳：弟烈涼叛，屯於萬斛堆，注與斛同。通作穀。說文徐曰：穀實二斗。周禮考工記：鬲實五穀，受三斗。後鄭注：豆實

三而成穀。

櫟

櫟，櫟木名。集韻或作櫟。

○**祿**

盧谷切。半徵商音。說文：禰福也。从示，录聲。一曰

居官所給廩。徐曰：祿之言錄也。若言省錄之也。廣韻又善也。又天祿獸名。漢有天祿閣，因獸立名。又回祿，火神。左傳：鄭裨火于亥。冥回祿。又州名。廣南化外有福祿州。唐總章二年置。又姓。紂子祿父後。○毛氏曰：凡从录當作录。今文作录。

祿

胡錄箭室集韻或作錄。韋

碌

碌，砢石也。廣韻多石貌。

錄

錄，錄不自異也。史記平原君列傳：公

等錄錄漢灌夫傳：帝在即錄錄。注：猶碌碌也。師古曰：言循衆也。前蕭曹賛注師古曰：猶鹿鹿也。言在凡鹿中。廣韻引毛遂

傳：碌碌謂隨從也。漢馬援傳：陸陸音義竝同。又沃韻

碌

玉貌。老子：碌碌如玉，喻少也。

碌

說文目昧謹也。

从目景聲選宋玉九辯娥眉
曼睩目騰光些○毛氏韻增

盪

爾雅竭也周禮考工記沃而盪之注盪晞之也廣韻

去水也濯也或作盪詩伐木注以篚盪酒盪瀼也
集韻通作漉晉陶潛傳以巾漉酒○毛氏韻增

鹿

說文

獸象頭角四足之形烏鹿足相比从比陸佃云仙獸又鹿車
小車也風俗通云鹿車小裁容一鹿又鹿臺在朝歌大三里

高千尺又涿鹿山
名在上谷又姓

漣

說文滲也从水鹿聲一曰水下貌徐
曰水下所謂滲漉也漢相如書滋液

滲漉注滲漉謂潤澤下究也
增韻又撈也集韻或作淥

櫬

轆轤井上汲水木廣韻或作轆轤轤圓轉也通作轆

唐詩井轉轆轤
千樹曉○今增轆

博雅車軌道謂之輓輓一曰車𦰩也方言
輓車趙魏之間謂之輓輓亦作歷錄

○集韻或作輶
毛氏韻增

驪
野博

馬雅駢驪馬屬一曰
馬○平水韻增

攬振也周禮大司馬三鼓攬鐸鄭

日掩上振之為捥止行息氣
集韻或作掾○禮韻續降

楚

說文守山林吏也从林鹿聲徐按周禮虞衡掌山澤

○集韻或作輶
毛氏韻增

驪
野博

馬雅駢驪
馬○平

馬屬
水韻

增一曰
撿
振也周禮大司馬三鼓撿鐸鄭

林鹿士若干人左傳山林之木衡鹿守之一曰林屬於山為麓左傳沙麓崩又詩旱麓注旱山名麓又廣韻山足也書納于大麓注馬云祭于大山之麓又錄也書注使大錄萬機之事也集韻古作藁通作鹿禮記王制注春秋沙鹿崩陸佃云鹿性喜林麓者鹿之所在周易即鹿無虞王肅注作麓

麗

說文里麗从网鹿聲或作錄通作鹿荀子到以獨鹿

棄之江注里麗也里音獨

麓

說文竹高篋也晉劉柳書麓又祖約餘一麓集韻或作藁通作蓋○毛氏韻增入

角

獸角挺漢四皓角里先生又本韻○毛氏韻增

谷

谷蠡匈奴王名蠡音離又本韻○今增○已上案七

音屬穀字母韻

菊

居六切角清音說文頤在手曰菊徐曰手掬米會意菊掬字从此詩椒聊繁衍盈菊又不

盈一菊注兩手曰菊又一手曰菊詩詁曰兩手曰屈掌曰菊

菊

說文本作菊治牆也今之秋華菊爾雅菊治牆

注今秋華菊又作菊說文日精也以秋華从艸鞠聲徐曰按本草即九月黃華者也周禮蠃氏焚牡菊灰注不華者今文

皆作菊本草菊花一名節華陶注有兩種一種莖紫氣香味
甘可羹一種莖青作蒿艾氣味苦名苦蕒又大菊蘆麥也集
韻或作蕒蕒亦作菊通作

鞠

說文蹋鞠也从革糾聲徐按
蹋鞠以革為圓囊實以毛髮

鞠禮記月令鞠有黃華

蹙蹋為戲亦曰蹋鞠古今注黃帝習兵之勢劉向別錄蹙鞠
黃帝造以練武士或云起戰國漢霍去病傳穿域蹋鞠注服

虔曰穿地作鞠室也又告也詩陳師鞠旅又養也詩鞠我育我
又躬也語鞠躬如也又窮也書爾惟自鞠自苦又姓漢尚書

令鞠

掬

說文撮也本作掬今文
作掬集韻或作鞠鞠

鷗

說文鷗鷗鷗鷗本作
鷗從鳥鷗聲徐曰布

穀也爾雅作鷗鷗鷗今之布穀通
作鞠詩傳結鷗前鮑宣傳結鷗

鞠

說文窮理罪人也本
作鞠從人言竹聲

徐曰以言鞠之也今文但作鞠集韻或作鞠蕒亦作鞠又作
告禮記纖刺亦告于甸人通作鞠本文注告讀為鞠讀書用

盡其罪也

餉

餉

隄

水厓外也集韻或作坭泥通作鞠詩
芮鞠之即注鄭云芮之言內水之內

推審其罪

曰陳水之外曰鞠

○麴

丘六切角次清音說文酒母也本作籒从米籒省聲今文作麴徐曰麴蘖也酒主於

麴故曰酒母又麴塵華青黃色禮記月令麴衣黃桑之服詩綠衣注麴塵之色又姓出西平漢有麴濱集韻或作鞠亦作

麴

○鞠

渠六切角濁音踴鞠也注見居六切

○囿

于六切角次濁之次音苑也一曰禽獸曰囿注

見宥韻爰救切又選顏延年詩前瞻京臺圓○平水韻增

○蹙

子六切商清音迫也廣韻又促也近也急也集

韻或作戚周禮考工記不微至無以為戚速也注齊以疾為戚又作蹙亦書作蹙左傳南國蹙注南國勢蹙通作蹙前董

仲舒傳以

緘

縮也一曰繒文亦書作縶唐張建封傳因縶不支○平水韻增

頤

頤頤也廣

韻頤頤鼻頭促貌又不悅之貌孟子已頤頤曰通作蹙疾首蹙頤而相告○禮韻續降

欸

說文欸然也引孟子

會西欸然一曰悲貌通作蹙今孟子作蹙會西蹙然不悅○平水韻增

蹙

說文行平易也引詩蹙蹙周道又蹙

踏行而謹敬也論語蹻蹻如也集韻或省作跡又錫韻

蹴

說文躡也又蹋也逐也皮
日休文蹴楊墨於不毛之

地集韻或書作𡗗前賈誼傳𡗗其芻者有罰

𧈧

蠹名博雅
○平水韻增

○肅

息六切商

次清次音說文肅持事振敬也从聿在開上戰戰兢兢也一
曰進疾也廣韻恭也敬也戒也爾雅又速也又進也禮記主
人肅客而入又州名陝西化外月氏地隋立肅州亦姓集韻
古作肅○古凡夙音多讀如息尚書肅慎氏史記作息慎草
木疏宿莽幽州**肅**魚名鯢母也一曰魚腊
人謂之息莽**肅**又尤韻○平水韻增**宿**說文廂止
也本作宿

从宀𠂔聲𠂔古文夙字當作宿今文省作宿左傳一宿為舍
 再宿為信廣韻又素也大也增韻又安也守也左傳官宿其
 業漢宿道嚮方又星宿也釋名宿宿也言星各止住其所也
 禮記月令宿離不貸注如字又音秀書洪範三曰星辰注星
 宿音夙亦音秀又姓風俗通漢
 鴈門太守宿詳又見宥韻注

於離宮一名光風生芻賓國爾雅翼似灰藿今謂之鶴頂草
秋後結實黑房累累如稊俗謂之木粟其米可為飯亦可釀

酒通作宿

夙

說文夙早敬也本作夙从夙持事雖夕不休
夙持也音戟夕者持明日之事也隸作夙又

漢書目宿

姓魯大夫季孫夙之後

○**祝**

之六切次商清音說文祝祭
主贊詞者从人口从示一曰

說文古作𡵓亦作𡵓

从兌省徐曰按易兌悅也巫所悅神也增韻祝為主入饗神

之辭禮記祝以孝告又太祝令官名又祝融神名史記楚世

家注祝大也融明也又織也詩素絲祝之又姓後漢司徒祝

佾集韻或作祝又宥韻○禮記喪大記君之喪大胥是斂衆

胥佐之注胥當

粥

說文健也本作粥从鬻米徐曰今俗作
粥借此為賣鬻字廣韻糜也釋名糜煮

為祝字之誤也

米使糜爛粥淖於糜粥粥然也前文紀吏稟當受鬻者或以

陳粟注鬻與粥同師古曰粥糜也淖弱也黃帝始烹穀為粥

周謂之饘宋衛謂之飭又卑謙貌禮記粥粥若無能也集

韻或作鬻又本韻○毛氏曰粥从多象氣之形與弓不同 ○

竹

張六切音與祝同說文竹冬生草也象形下垂者箬箬也徐曰箬箬者竹皮籜之屬字書云竹从倒州竹州也

而冬不死故从倒州一曰竹倒種竹譜云竹類六十有一陸佃云竹六十年根一易即華實而枯死實落於土復生六年成叢

又孤竹國名史記注在遼西令支有孤竹城括地志在平州盧龍縣南十二里殷時諸侯竹國姓點氏漢書沛國竹邑侯亦姓後漢有下

竺

竺二天竺西域國名在月氏東南去長安九千八百里有東西南北中央五國方三

萬里去月氏七千里在崑崙山南又史記西南夷傳身毒國即天竺也所謂浮圖胡是也身音捐又音乾毒音篤又姓出東莞本姓竹報仇有怨以冑始名賢不改其族乃加二畫以存夷齊而移於琅瑯宮縣後漢有擬陽侯竺晏○毛氏曰从二作


竺

說文箴以竹曲五絃之樂也从珣竹珣持之也今文省作筑徐曰按史記高漸離擊筑樂書頭細頸

圓以竹鼓之如擊琴然一云筑形如箏刻其頸而握之廣韻似箏十三絃以頸築之故謂之筑○毛氏曰下从珣今作珣

凡从用者同

築

擣也从木筑聲集韻或作築籜又省作築古文作 籜

圻

說文篇筑也从艸筑省聲徐按

今人呼篇竹是也廣韻似藜赤莖生道旁可食殺蟲又詩綠竹注竹篇竹也韓詩篇筑爾雅翼作篇蓄葉如竹莖有節細如釵股生

○ **倣**

昌六切次商次清音說文善也从人叔聲引詩令終有倣一曰始也廣韻又厚也作

下濕地

也動也又甚也

琫

爾雅璋大八寸謂之琫又本韻

祝

說文樂也木音工用祝聲音為享从

集韻或作叔

木祝省聲徐按字書祝之言始也書注祝以作樂又漢志云木曰祝狀如漆桶有椎連底動之令左右擊一曰木名也

蓄

勑六切音與倣同說文積也从艸蓄聲徐曰蓄穀米芻茭蔬菜以為歲備也詩我有旨蓄蓄菜也或作穡史記

平準書注計市物賤而豫益穡之也蔡澤傳力田穡積通作畜易大畜小畜卦又師卦畜衆孟子苟為不畜通志云畜田畜也而為畜聚之

直

長直貌廣韻又齊也增韻聳上貌漢相如賦云崇山矗矗

閑

字

畜借音不借義

衆也或作閔

○菽

式竹切次商次清次音說文亦豆也从

平水韻增

非从上下之上也故曰从亦生形川象根也本作亦今作菽

毛氏曰後人加又及什也物理論菽衆豆之摠名詩荏菽旆

旆毛云藿也孔疏云菽大豆葉謂之藿儀禮公食禮云鉶羹

牛藿采其葉也陸佃云王公熬豆而食曰啜菽爾雅翼云左

傳隕霜殺菽先儒以為菽草之難殺者言殺

菽知草皆死也通作叔漢昭紀以叔粟常賦

叔

說文拾也从又亦聲

汝南謂收芋為叔徐曰收拾之也詩九月叔苴注拾也又季

父曰叔又末世曰叔世左傳周公弔二叔之不咸注夏殷叔

世疏云國衰為叔世將亡為季世又姓魯公子叔弓之

後漢光武破虜將軍叔壽集韻或作封古作村常並同

魚名爾雅鮪鮪郭璞云鮪鱣屬大者名

倏

說文犬走疾也从犬攸聲

王鮪小者名鮪鮪集韻或作鮪通作叔

讀若叔廣韻倏忽犬疾走也通作儵說文徐按張衡賦儵眩

眩兮返常閭假借作儵莊子南海帝名儵北海帝名忽○从

犬从攸俗
作倏非

儵

說文青黑繒發白色从黑攸聲
一曰儵儵罹禍毒也又尤韻

○**逐**

仲六
切次

商濁音說文逐追也从辵豕省徐曰从辵走也逐者追也豚
走而豕追之也會意廣韻又驅也從也疾也強也走也增韻

又斥也放也又易其欲逐
逐注篤實也一曰馳貌

遂

遂遂草名馬尾也詩言采其
遂注惡草陸疏云今謂之羊

蹄詩詁云牛額也又詩我有旨蓄注陶隱居

云羊蹄菜今呼秀菜音之訛也○禮韻續降**軸**

說文持輪
也从車冑

省聲廣韻車軸也增韻轂也又卷軸也韓文詩鄴侯家多書
挿架三萬軸又地名詩清人在軸注毛傳云軸河上也

舳

說文舳舻从舟由聲漢律名船方長為舳舻一曰船尾
增韻船後持柁處方言船後曰舳制水者也漢武帝南

巡舳舻
千里

柚

杼柚織具詩杼柚其空朱氏曰柚受經者又方
言作也土作謂之杼木作謂之柚集韻通作軸

○**朒**

女六切次商次濁音說文朒朔而月見東方謂之縮
朒从月內聲徐曰行太疾也按陰陽家說月人臣之

象也行疾人臣迫急之徵行遲人臣怠政之應

○毛氏曰从日月之月内从肉省从内者非

衄

說文鼻出血也

廣韻又性也增韻敗

慝

說文慝也从心而聲徐曰心挫衄也方言山之東西自愧曰慝小爾雅

北也集韻或作𪔐

心愧為慝或作忸書顏厚有

忸怩○平水韻忸字重出誤

○**孰**

神六切次商次濁音說文本食飴字注見熟字

下廣韻誰也論語女與回也孰愈莊子孰

孰

說文飴也徐曰稟

肯以物為事又何也論語孰不可忍也

熟也从手𠂔取本作孰隸作孰禮記飯腥而苴孰又三獻孰

選相如賦盧橘夏孰今文作孰毛氏曰後人加火以別之集

韻古作𦔁○从稟當作享作享非凡从稟者竝同○案說文

生孰字本但作孰後人加火以為生熟之熟而孰但為誰孰

字**塾**門側之堂謂之塾古今注塾之為言熟也臣來朝君

矣**塾**至門外更詳熟所應對之事孫炎曰夾門堂周禮考

工記匠人云門堂三之一注以為塾又禮記家有塾注古者

仕焉而已老歸教於閭里朝夕坐於門側之室謂之塾集韻

或作

闕闕

淑

說文清湛也从水叔聲徐鍇曰湛澄深也

淑

後宮女官名通作淑平水韻增

淑

說文

玉器也本作壽从王壽聲或作淑爾雅璋大八寸謂之琬又本韻

淑

深也又善也詩窈窕淑女

○或

乙六切羽清音說文有文章也本作臚从有蒸聲當作臚或作臚隸變臚作或通作郁論語郁乎文哉說文徐曰假

借作

穢

黍稷盛貌或省作穢通作或詩黍稷或或

郁

說文古扶風郁夷也从邑有聲漢書北郁郅縣

增韻又馥郁香釀也又姓魯相有郁貢

澳

說文隈崖也其內曰澳其外曰隈从水與聲通作與詩瞻彼淇奧又

號

燠

熱也書哲時燠若注煖也集韻或作燠古作炆炆通作與詩日月方與前五志懋時燠若又號遇韻

隩

說文四方土可居也本作隩或从官作隩書四隩既宅古作坵坵通作與史夏紀四隩既居

隩

說文

草名蓂莢也从艸與聲一名燕莢

○**畜**

許六切羽次清音說文田畜也从田立引淮南子云畜田為畜廣韻

養也又止也孟子畜君何尤朱氏集註訓止言止君之私欲詳見宥韻注○毛氏曰舊訓吁玉切與許六切不同許六切

聲重濁蹙口出聲脣音也屬羽吁玉切聲輕清虛口出聲舌音也屬角○案七音吁與虛同皆是曉母虛許昀切舊韻虛

入魚韻吁入虞韻誤分兩音今詳毛氏所論吁玉既非蹙口出聲脣又不屬羽舌又不屬角音學不明其誤後學多矣知

音者必辨之

愔

說文起也从心畜聲徐引詩不我能愔鄭注云驕也孫疏云爾雅不訓愔為驕由養之以至於

驕也

育

余六切羽次濁音說文育養子使作善也从云肉聲廣韻養也長也或作毓前五行志孕毓根莖通

作鬻禮記毛者孕鬻注生也○毛氏曰云从云他骨切从云非

堦

肥壤謂之堦○平水韻增

粥

說文健也

本作鬻注見之六切又姓鬻熊為文王師又獯鬻北狄名孟子太王事獯鬻史記五帝紀北逐焯粥漢禮樂志揚雄傳作

熏鬻史傳

昱

說文明日也从日立聲廣韻日光也

煜

說文耀也从火昱聲廣韻又光也集韻或

又作葦粥

作賁通作昱太玄經
日昱乎晝月昱乎夜

價

說文見也从人賣聲廣韻又動也
長也詳見下賣字注○監韻舊注

誤

賣

說文街也从貝齒省聲齒古文睦字讀若育徐按彭
義自街賣龐統是也通作價徐鍇曰周禮貨賣字借

作價司市以度量成賈而徵價亦作鬻通志云賣也又作粥
禮記王制不粥於市又本韻毛氏韻增从土从囙从貝今作
賣俗作賣非○案說文賣从貝即今賣買字隸省作賣音育
又音邁周禮賣債字鄭注皆訓買也原鄭意蓋以賣為貨賣
故以債訓買至賈師禁賣債者及國之賣債則又注云古書
賣為買此為自相抵牾監本韻略舊注債字為賣買也其義
未明毛氏增韻鬻字注賣買也債字注賣買也賣字又引廣
韻注賣也愈無皂白平水韻略既出鬻字注賣也又出賣字
注賣也以賣釋賣益為

重複今依集韻正之

○六

力竹切半徵商音說文介易
之數陰變於六正於八从入

八徐曰人象一變二也增韻三兩為六老陰數也又百六之
會危也漢音義四千五百歲為一元一元之中有九危陽危

五陰危四陽為旱陰為水即入元百六歲有陽危故曰百六之會又國名左傳楚人滅六

陸

說文高平曰陸从阜

壺聲又州名唐置又姓出河南吳郡二望籀文作陸○又增

葦也茵叢生也與莧皆為柔脆之物易莧陸夬集韻別作

共○又陸梁集韻別作壺說文徐鍇按史記奉使賈人贅壻伐南越略取壺梁之地

陸 說文疾熟也从禾壺聲引

詩黍稷種陸鄭司農曰先種後熟曰種後

種先熟曰陸或作穆今文詩黍稷重穆

蛙

海蛤負厚而有文集韻通

作陸

草長大貌詩蓼蓼者莪一曰衆薪也又篠韻

戮

說文殺也从戈蓼聲廣韻刑戮又癡行也又辱

也或作僂莊子為世大僂史田

單傳僂及先人亦作戮古作劓

戮

說文并力也从力蓼聲徐按左傳戮力一心集

韻或作劓通作戮書與

肉

而六切半商徵音說文肉截肉象形徐曰肉無可象形故

之戮力前戮力攻秦

象其為截又宥韻○毛氏曰偏旁作月○

歐陽氏曰俗作肉非○已上屬旬字母韻

二 沃與燭通

○ 告

姑沃切音與屋韻穀同告也鄭氏曰告之為告協音借義之假借也增韻啟告也語也示也集韻或作詒

又屋 號韻 牯

說文牛馬牢也引周書今唯牯牛馬一曰福衡也易童牛之牯禮記月令䟽前足施牯

牯

說文手械也所以告天从木告聲械之以告天天討有罪也一云紂所作今之杻也兩手共一木杻音丑小爾雅杻謂之

桎械謂之桎周禮掌囚上罪桎桡而桎中罪桎桎下罪桎注參著曰桎偏著曰桎桎所以告天桎所以質地又亂也孟子

桎亡之矣注桎亂使亡失其所息也又覺韻

齧

治象牙齧一曰齧聲又本韻○毛氏韻增○案集韻齧二音毛

氏謂胡沃切誤今正

○ 酷

枯沃切音與哭同說文酒味厚也从酉告聲白虎通極也教令窮極也廣韻虐也增

韻慘也又香氣醲冽選蜀都賦芬芳酷烈一曰甚也晉書何無忌酷似其舅韓文序酷排釋氏

桔

廣雅熟也廣韻

禾熟也通作酷方言自河以北趙魏之郊謂穀熟為酷○增韻附酷字今各出

嚳

說文急告之甚也从告學省聲

通志曰子母同聲从與从告一曰帝嚳高辛氏之號○歐陽氏曰俗作谷音非○案集韻別出倍字史記三代世表帝倍

今人但作嚳字

○**篤**

都毒切徵清音說文馬行頓遲也从馬竹聲爾雅困也又厚也詩篤公劉說文徐曰本作

竺詩篤公劉論語行篤敬之類皆當作竺假借作篤字也

毒

身毒外國名漢張騫傳身毒國在大夏東南李奇

曰一名天篤浮屠胡是也顏師古曰今天竺蓋身毒聲轉為天篤篤省文作竺又轉為竹音也又亭毒化育之意列子

亭之毒之又本韻

督

說文察也从目叔聲廣韻又率也勸代韻○毛氏韻增

也正也增韻又責也催趨也一日目

痛也又中也周禮考工記匠人注督旁之脩疏云中央為督督者所以督率四旁莊子緣督以為經音義云中中也又姓漢

有五原太守督瓚集

褻

說文新衣聲从衣叔聲一曰背縫禮記深衣負繩及踝注踝謂褻與

韻或作督亦作督

後幅相當之縫一曰偏衣徐按左傳及國語曰衣之偏褻魏都賦襲偏褻以讀列又漢鄧通傳顧見其衣褻索隱衫襦之橫者廣韻或作褻亦作褻襦

○毒

徒沃切音與牘同說文𦵿厚也害人之草往往而有从中毒聲若荼莽

治葛之屬本作毒今省作毒廣韻痛也害也苦也憎也又役也治也易以此毒天下注陸云役也馬云治也說文古作割又本韻史記身

毒縣

羽葆幢也漢高紀黃屋左纛注天子車以黃繒為蓋裏纛毛羽幢在乘輿車衡

上左方注之蔡邕曰以犛牛尾為之如斗或在駢頭或在衡增韻又皂纛軍中大旗又豪皓號韻

毒

毒蛛

也今之蜘蛛

○褻

逋沃切音與卜同說文

褻

褻領从衣

作褻詩素衣朱褻孫炎曰刺繡黼文以褻領也又藥韻

不

否辭也又尤有勿韻○今增○項氏家說曰音隨土

俗輕重不同而字義則一而已如不字有補沒甫勿甫九甫鳩四音之類是也○示兒編曰世俗語言及文字中所急惟

不字極關利害韻書中如府鳩方久二切施之於詩賦押韻無不可者至於市井相與言道途相與語官吏之指揮民庶將帥之號令士卒主人之役使僕妾鄉校之教訓兒童凡一話一言出諸口而有該此言者非以通骨切呼之斷莫能喻至若臨文而用此字者固可儻欲便於誦讀而以府鳩方久二切呼之可乎陳正敏遜齋閑覽云不字人皆以通骨切呼之遍檢諸韻皆無此音竊謂舉世同辭必有自始通骨一切殆不可廢案廣韻中入勿韻不與弗同近於通骨聲矣然舉與庸夫愚婦言之猶恐難曉況禮部韻不出此音徒見於佛書有曰不也廼作弗聲讀今以司馬溫公切韻指掌圖考之明舉一杯字以發聲曰杯○貝不卽是與通骨切同音信乎此音不可廢矣是字也本有四音禮韻有其二廣韻有其三自陳正敏之說興而人始疑自溫公之圖出而音始定第溫公之圖知音尚希故表而出之○案孟子曰不不然也今人皆作兩音讀之然不見於注諸儒雖皆言合有通骨一切及援溫公切韻為據而諸韻未收近惟蒙古韻畧於通字入聲

收一不字於襍字之下音與卜同今詳蒙古字巴吾通幫母穀韻幫賓邊逋穀與骨同正是逋骨切今如其音增之於此

○僕

蒲沃切音義與屋韻僕同○案屋韻僕字步木切並母穀韻與蒲沃切音同義同

○幞

逢玉

切音與伏同帕也一日裳削幅集韻或作幞晉魏舒傳幞被而出韓愈文幞被入直亦作幞幞一日幞頭周武帝所製裁幅巾出四腳二儀實錄云古以皂羅三尺裹頭號頭巾三代皆冠列品黔首以皂絹裹髮至周武帝依古三尺裁為幞頭唐馬周交解為之筆談曰唐惟人主用硬脚晚唐方鎮僭用宋有直脚等五等一云梁高祖始布漆于紗施鐵為脚也

○沃

烏酷切音與屋同說文溉灌也本作沃从水笑聲今省作沃又詩其葉沃若注沃沃然詩詁潤澤也又曲

沃地名晉邑在河東聞喜縣又姓沃丁之後

沃

說文白金也從金沃聲○詩詁曰詩陰剝鍤續又鍤以釶釶公

矛鍤鍤毛云白金也鄭云白金飾續剝之環釶之釶以白金為飾孔疏云白金謂之銀其美者謂之鍤然則白金不名鍤

言鍍者謂銷白金以灌沃剝環非訓鍍為白金也金銀銅錫總名為金未必皆白銀也今詳詩言鍍續鍍鍍則是以鐵為質以他金灌沃其外其名為鍍猶今人以銀為質金鍍其外共名為鍍也鄭釋鍍續不云白金為環但云以白金飾環猶未瑩徹今人作門環皆以鐵為質而灌以錫古所謂鍍鍍

○煇

呼酷切音與穀同義與一屋韻內煇字相同

○樂

盧督切音與祿同說文水名在濟南又水蕩名湖澤之異名也又藥韻○平水韻增○已上屬穀字母韻

拳

拘玉切音與屋韻同兩手同械也周禮上罪桎拳又見本韻桎字注又腫韻

輦

說文大駕車馬也以

車輦聲史淮南王傳輦車四十乘

輦

說文山行所乘以鐵如錐施之屐下史記河渠書注禹治水所乘或作輦

亦作蹻屨○

輦

說文直輦車也徐曰載物之車也又土輦也通作揭左傳襄九年陳畚揭○今增

揭

載持也集韻或作拘

秦

纁臂繩也又曲也又僂願霰諫韻○毛氏韻增

○曲

區玉切音與麴

同說文因象器曲受物之形本作因隸作曲增韻不直也又委曲又鄉里曰鄉曲懷抱曰心曲詩亂我心曲又部曲李廣傳注師古曰續漢書云大將軍營五部部之下有曲曲有軍候一人又詞曲樂書云樂有歌歌有曲曲有詞梁元帝纂要云古艷曲有北里靡靡濟風陽阿之曲皆非正聲又有解曲隋煬帝製及太宗朝有入破意在曲終更使其繁促解曲乃龜茲疎勒夷人之制又姓晉

曲

說文蠶薄也从艸曲聲又方言宋魏之間謂簞為蘧

苗集韻或作笛通作曲禮記月令具曲植漢周勃織薄曲為生注葦薄為曲

○**局**

衢六切音與鞠同局促也

从口在尺下復局之徐曰會意一曰博所以行碁象形博局外有垠罅周限可用故謂人材為榦局廣韻曹局也禮記曲禮各司其局注部分也增韻

跲

蹠跲不伸也廣韻又悅也曲也通作局詩不敢

不局注疏云曲身也○又曲局鬟

○**玉**

虞欲切音與圓同說文玉石之美有

髮貌詩予髮曲局集韻別作髻

五德本作王象三王之連一其貫也徐曰王中畫近上玉三畫勾也類篇曰隸始加點以別帝王字集韻古作丕○又屬

玉鳥名前漢有屬玉觀晉灼曰似鵝

鵝張揖曰似鴨長頸赤目紫紺色

獄

說文確也从言二犬所以守也鄭云

囚證於塙核之處廣韻臯陶所造增韻犴獄所以繫囚也詩

宜岸宜獄陸云鄉亭之繫曰岸官府曰獄周禮注爭罪曰獄

集韻古

足

縱玉切音與慶同說文足人之足也从止口徐曰在下从止口象股脛也今文作足偏旁

作獄

乃从止爾雅趾足也

又滿也止也又遇韻

促

趨玉切商次清音說文迫也廣韻近也速也至也增韻短也蹙

也催也又局促蹙小貌集韻或作戚亦作趣漢書趣銷印急

趣丞相定功行封灌夫傳局趣如轅下駒又作趨周禮趨其

耕耨禮記月令趨民收斂祭義趨趨

以數○荀子趙以刑罰注驅迫音促

趣

趣趣小步東京賦狹三皇之趣趣○

毛氏

數

細也毛萇曰庶人不數畧增韻密也孟子數畧

不入沔池又虞遇屋覺韻○張氏補遺增入○

粟

須玉切音與肅同說文桌嘉穀實也从𩺰从米本作桌隸作粟孔子曰粟之為言續也粟為陸種之首集韻籀

作𩺰粟又姓袁紹魏郡太守粟舉

剽

細切也○平水韻增

涑

說文澣也从水束聲一曰水名在河東左

傳伐我涑川又侯侯

續

松玉切商次濁音說文連也从糸賣聲廣韻繼也又詩小戎陰

屋韻○毛氏韻增

剝塗續釋名云剝所以引車續者續剝端也剝之一端繫於

陰板或駕或稅以環續之又姓舜七友有續牙晉有續咸集

韻古作賈○毛氏

賈

說文水鳥也从艸賣聲詩言采其賈爾雅賈牛脣如續斷寸寸有節拔之

曰从賣俗作賣誤

俗

說文習也从人谷聲徐曰俗之言續也傳相習也上

生行下效謂之風衆心安定謂之俗增韻上所化為風

下所習為俗

燭

朱欲切音與祝同說文庭燎燭也从火蜀聲廣韻燈燭也禮嫁女之家三日不息燭

集韻古作炷增韻又照也又南燭藥名通志曰黑飯草道家謂之青精飯

亦名青粃飯俗謂南天燭實如梧桐子又姓鄭大夫燭之武

屬

說文屬連也从尾蜀聲徐曰屬相連續若尾之在體故从尾廣韻付也託也足也會也又周禮州長屬其邦

之民而讀邦瀼注屬猶合也聚也又漢書賈誼傳屬文注師古曰屬謂綴輯之也又詩羔羊注屬著也又史記摺紳屬目注猶注也又屬屬恭貌禮記洞洞屬屬又甲札之數荀子衣三屬之甲前刑法志魏氏武卒衣三屬之甲注如淳曰上身一髀禪一經綴一師古曰屬聯也又禮記檀弓梓棺二注屬與大棺也疏云天子大棺厚八寸屬六寸又本韻遇韻俗作屬非

矚

視之甚也

矚

照也文粹沈亞之上冢宰書戎鏡當陽

是

當日而矚之則能延燄興火或作矚東

都賦散皇明以燭幽通作燭又遇韻○毛氏韻增

○**瘰**

株玉切音與祝同說文中寒腫叢从疒豕聲廣韻寒

瘰

瘰

瘰

瘰

瘰

瘰也前趙充國傳手足數瘰數音軍又瘰瘰之患師古曰因寒瘰而瘰指集韻或作瘰又覺韻

斲

說文斲

斲

斲

屬聲爾雅斲斲謂之定郭曰鋤屬又斲謂之斲郭曰斲也集韻或作斲荀子以狐父之戈斲牛矢又覺韻

櫛

斤

柄

也一曰木枝上曲

○觸

樞玉切音與倣同說文牴也从角蜀聲廣韻寔也增韻又犯也汚也集韻古作卑晉

載記李特傳馳馬追擊軍倚矛被傷注古觸字

觸

狼臆中膏也禮記內則狼觸膏為銜

歎

說文盛氣

怒也从欠蜀聲又人名戰國策有顏歎又感韻

亓

說文了步止也从反亓隸作亓顏延年赭白馬賦秀騏齊亓反

亓為亓音敕反亓為亓左步為亓右步為亓合則為行○毛氏韻增

○束

輸玉切音與菽同說文束縛也从口

木徐曰束薪也口音圍象纏也又五匹為束左傳束錦雜記納幣一束束五兩兩五尋注十个為束貴成數兩兩者合其卷是謂五兩八尺五尋五兩五尋則每卷二丈合之則四十尺今謂之匹猶匹偶之云又易束帛注子夏云三玄二纁象陰陽又詩束矢其搜注五十

○贖

神蜀切音與逐同說文質也从貝賣聲徐曰以

財贖罪也書金作贖刑古贖罪皆用銅漢始用黃金少其斤兩後魏以金難得合金一兩收絹十匹增韻又貸也貲取也

又賣 **躅**

廚玉切音與逐同說文躅躅也从足蜀聲廣韻躅躅韓信傳騏驥之躅躅不如驚馬之安步增韻行

貌復古編云住足也又迹也三輔說牛蹄處為躅班固敘傳伏周孔之軌躅集韻或作躅禮記躅躅焉易躅躅注本作躅

躅集韻古作躅又躅躅花名韓愈詩山榴躅躅少意思白居易寄元稹詩云山石榴一名山躅躅又謂之杜鵑花 ○

蜀

殊玉切音與孰同說文注見蠋字又郡名秦置即益州地又爾雅山獨者謂之蜀又難之大者謂之蜀雞

蠋

說文蜀葵中蠹从虫上目象蜀頭形中象其身娟娟引詩娟娟者蜀淮南子云蠹與蜀相類而愛憎異也今文

作蠋詩娟娟者蠋一名蛭爾雅蛭烏蠋郭云似蠹大如指毛云桑蟲又韓奕幃革金厄毛云蛭烏蠋也詩詒云金厄乃接

轡之環形似烏蠋以金為之集韻或作蠋○毛曰蜀沐從虫而又如虫焉俗也○案說文集韻蜀蠋字同出禮韻別出蠋

字

蠋 錫鎬溫器

蠋

弓衣詳見屋韻蠋字注

蠋

說文短衣也从衣蜀聲廣韻長襦連

腰衣也晉隱逸夏統傳賈充使妓女服袿襖炫金翠統危坐如故充曰此吳兒是木人石心也字林云袿婦人上衣襖連

腰衣也集韻或作襖禮記雜記繭衣裳注若今大襖亦作襖又覺韻

屬

附也類也增韻又隸也親眷也又本韻遇

韻俗作

○旭

吁玉切音與畜同說文日旦出貌从日九聲屬非是詩旭日始旦毛云日始出大昕時孔疏云明

著之名一曰旭旭驕蹇貌通作項義同

勛

說文勛勉也从力冒聲引周書勛哉夫子徐曰勉其事冒犯而為之

○从冒从力俗作勛非

項

說文頭項項謹貌从頁玉聲一曰顙項帝高陽之號以水德王天下

○鵠

胡沃切羽濁次音說文鴻鵠也从鳥告聲前相如賦弋白鵠師古曰鵠水鳥廣韻黃鵠又射鵠周禮司裘設其鵠注以皮方制之以為熊謂之鵠者著于侯中鄭玄云侯中一丈者鵠方三尺三寸少半寸詩注疏云十尺侯四尺鵠二尺正四寸質射義注云正之言正也鵠之言桔也桔直也言人正直乃能中也又司裘注鵠者取名鵠鵠小鳥難中也又覺韻蒙古

韻鵠屬 **鵠** 治象齒令白也集韻通 **𪛗** 治角也○監韻舊穀母韻 **𪛗** 作鵠又本韻注○今增 **𪛗** 注治象齒也誤

翯 鳥羽白澤 貌又覺韻 ○ **欲** 俞玉切音與育同說文貪欲也从欠

而不已於文欠谷為欲欠者開口也谷欲聲增韻愛也願也論語我欲仁孟子可欲之謂善古通作慾詩匪棘其欲注作

慾字與 **慾** 情所好也廣韻嗜慾也增韻姪也通作欲易慾欲同 慾室欲書欲敗度傳滅天理而窮人欲與慾同

鵠 說文鵠鵠也从鳥谷聲或云似鵠周禮 **浴** 說文洒身 鵠鵠不踰沛左傳來巢集韻或作鵠雉 **浴** 也从水谷

聲集韻或 **鉛** 說文可以鉤鼎及爐炭从金谷聲廣韻炭鉤 書作彙 也一日銅屑漢志民盜摩錢質以取鉛又薛

璜曰摩錢漫面以取其屑 **谷** 爾雅注谿曰谷詳 **錄** 龍 更鑄錢○毛氏韻增入 見屋韻谷字注 ○ **錄** 玉

切音與六同說文金色从金录聲徐曰假借為領錄字一曰 記也廣韻采錄也增韻齒也總也收拾也又檢束也荀子程

役而不錄又前雋不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有寃滯與不今云慮囚本錄之去聲力具切俗訛遂為慮失其原矣又

錄

麓也廣韻曰籍也

淥

水清也一曰水名在湘東又水淥色吳都賦直以淥水又

姓又屋韻

醪

醴醪酒名

綠

說文帛青黃色一曰東方之閒色集韻或作綠又結綠寶玉名史范睢傳宋有

結綠又詩終朝采綠本草云蓋草

駮

駮耳駿馬名列子通作綠耳○毛氏韻增

碌

石青色○平水韻增

逯

博雅逯逯衆也一曰行謹也又前匈奴傳烏孫遣子趙逯為質又姓前外戚表蒙鄉侯逯普又王莽時左隊大

夫逯竝風俗通曰逯秦邑其大夫氏焉○今增

茷

說文王芻从艸茷聲爾雅王芻郭云茷茷也今呼鴟腳莎○張

氏補遺舊韻

辱

如欲切音與肉同說文恥也从寸在辰下失耕時於封疆上戮之房星為辰田

綠字下附出

蓐

說文陳草復生从艸蓐聲陳草更生繁縟

也一曰蔕也徐曰蔕猶蠶蔕也又薦也徐曰以芟蒲為薦席韓信傳晨炊蓐食左傳左追蓐注疏云臥止之草集韻蓐作艸言草

褥

藉也增韻

溽

說文溽暑也从水辱聲廣韻溽暑濕熱也禮記土潤溽暑又禮

繁多也

記儒行飲食不溽注恣滋味為溽溽之言欲也

縻

說文縻縻采色也从糸辱聲增韻又細也

鄆

郊鄆河南

縣直城門宮陌地从邑辱聲左傳成王定鼎于郊鄆春秋謂之王城魏晉為河南縣○已上屬荆字母韻

三 覺獨用

○**覺**

訖岳切角清音說文寤也从見學省聲一曰發也廣韻曉也明也增韻知也又大也左傳以覺報宴注大

也詩有覺其楹注高大也集韻古作敗眩又效韻○作覓非

角

說文角獸角也象形獸不童也廣韻芒也競也

觸也增韻又校也漢賈誼傳非親角材而臣之又星名東方七宿之首蒼龍之角十二度又酒器受四升又大角軍器徐

廣車服儀制角本出羌胡以驚中國之馬一云出于越通禮義纂黃帝與蚩尤戰始吹角作龍鳴以禦之唐百官志節度入境州縣立節樓迎以鼓角今鼓角樓始此又角觝戲名六國時所造使兩兩相當角力相抵觸史李斯傳觝抵漢書角抵又頭髻也禮記內則男角女羈注夾囚曰角午達曰羈又風角後漢劉寬傳注風角星占皆究極師法角隅也觀四隅之風占之增韻或作确漢李廣傳數與虜确通作觝○東都事略崔倕佺傳云刀下用音權兩點下用音鹿一點一撇不成字○禮記喪大記髻爪實于綠中

桷

說文椽也从木角聲椽方曰桷釋名

桷确堅而直也

掬

博雅掬也通作角左傳晉人角之戎人掬之繼其後曰掎絙其前曰角與掬同

集韻或作構

垧

獄也詩行露注獄垧也盧植云相質嚴爭訟正義云獄名○今增

觥

盡也史記不觥於此又無潤也

莊子其道大觥又本韻屋韻○毛氏韻增

榷

說文水上橫木所以渡者从木崔聲徐曰此即今所謂水杓橋也爾

雅謂之石杠亦曰略約又榷酤漢天漢三年初榷酒酤韋昭曰以木渡水曰榷謂禁民酤獨官開置如道路設木為榷獨取利也酤音工護切通作榷揚子為其父而榷其子又弘羊榷利而國用足○毛氏曰榷从山音垆不从山也俗作崔非

榷

博雅揚榷都凡也說文徐曰榷之言單也人謂粗畧而舉之曰揚榷

催

人名漢有李催○平水韻增

較

說文車騎上曲鉤也本作較从車交聲徐按古今注車較車耳也在車輦上重起如牛角或作較詩倚重較兮

注引周禮輿人云較兩騎上出軾者今之平隔也詩詁云車廣六尺六寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去軾又高二尺二寸較軾通高五尺五寸立則憑較應為敬則俯憑軾較在軾上若兩較然故云重較騎是兩旁植木較橫騎上騎兩而較一後輿服志金薄繆龍為輿倚較徐廣曰繆交錯之形通俗文車箱為較增韻又大較猶大略也又獵較孟子田獵相較又明也揚子較且易漢

斛

說文平斗斛也从斗叀聲徐曰斛量之通作較○平水韻

孔光傳較然甚明又效韻

增 枯

爾雅直也禮記引詩有枯德行通作覺今詩有覺德行又有覺其楹注直也亦通作較類

珏

說文

二王相合為一珏徐曰

雙玉曰珏集韻或作穀

東方音一曰樂器通作角漢志角觸也物觸地而生戴芒角也

禮記月令其音角注角數六十四樂書角木也或作觥

○ 𪔐

克角切角次清音說文穀從上擊下也从殳

聲一曰素也廣韻皮

甲也增韻或作穀

𪔐

說文謹也从心𪔐聲廣韻善也愿也誠也荀子有慤士者或作慤禮

記不然則已慤荀子端慤生集韻又

𪔐

卯孚也廣韻鳥卯

作慤通作穀周禮大司寇注愿穀

𪔐

韓文聯句鵠穀攢

環橙又納涼聯句盤肴饋禽穀

𪔐

鳥子欲出者莊子其以

𪔐

說文擊頭也或作

確

堅也廣韻新固也埤

𪔐

爾雅

大石也集韻或作磬亦作

𪔐

地不平又磽𪔐瘠

𪔐

說文

从石告聲

○**𠵽**

黑角切羽次清音說文歐貌从口設聲徐

一曰𠵽也

○**𠵽**

日心惡未至於歐因𠵽出之左傳褚師聲

子戰而登席公怒辭曰

臣有足疾君將𠵽之

○**𠵽**

急也又唐索元禮作鐵籠𠵽囚

器乾而撓減也增韻暴起貌周禮考工記

𠵽雖敝而不𠵽又號藥韻

○**𠵽** 人𠵽𠵽又交效藥韻

選吳都賦封珣

○**𠵽**

輅覺切羽濁音說文𠵽覺悟也本作

𠵽○毛氏韻增

作學增韻受教傳業曰學朱氏曰學之為言效也又學校庠

序摠名又姓出姓苑又效韻

○**𠵽** 學从日當作學歐陽氏曰作

學李竝非○案說文學字本作

𠵽

說文夏有水冬無水曰

或書

𠵽

說文山多大石也从山學省聲韓文會合聯

作學

句吟巴山巖聲集韻或作𠵽垧○毛氏韻增

說文雉鷩山鵲知來事鳥从鳥學省聲徐曰似鵲有文采尾
長背短赤西京雜記曰乾鵲噪行人至即此亦猶猩猩知人
往事又小鳩莊子蜩與鷩說文鳥白肥澤貌从羽高聲引

鷩鳩笑之集韻或作鷩

鷩高

詩白鳥鷩鷩或作鷩孟子白鳥

鶴鶴趙岐注鳥肥飽則鶴鶴而澤好亦作雉文選景福殿賦雉雉白鳥又沃韻

确

說文磬也廣韻磬确韓文山石

詩山石犖确行徑微集韻或作磬○毛氏韻增

射

射具所以盛雉又盡也注見訖岳切○毛氏韻增○已上屬覺

字母

○嶽

逆角切角次濁音蒙古韻音入喻母說文東岱南霍西華北恒中泰室王者巡狩所至从山嶽

韻

聲白虎通嶽者狃功德也詩崧高維嶽詩詁云山高而尊者

嶽唐虞有四岳至周始有五嶽四鎮九鎮故五嶽之祭視三

公然岱宗之外他亦無名而衡山則為鎮不謂之嶽至爾雅

則曰泰華霍恒嵩郭注霍山即天柱山瀟水所出又云河南

華河西嶽河東岱河北恒江南衡又云衡山南嶽是霍衡俱

為南嶽也然自秦漢以來並以瀟之天柱為衡山如史記秦

始皇西南渡淮水之衡山至隋唐始以江南之衡山為南嶽
一說吳嶽為西嶽華山為中嶽而嵩高不為嶽吳嶽即岍山
亦名吳山漢書在扶風汧縣西又嶽嶽長角貌前朱雲傳五
鹿嶽嶽朱雲折其角通作岳史五帝紀四岳夏紀岳陽前地
理志師古曰雍州其山曰岳又州名本巴州隋曰岳州以天
岳山名山在洞庭湖又姓集韻古作𡵓岡亦書作𡵓詩時邁
注又書

獄鳥

說文鶯鶯鳳屬神鳥也从鳥獄聲注見勑角切
鶯字又文粹張說握乾符頌云鳴鶯改號集韻

作鶯

或作鶯○**樂**

說文樂五聲八音摠名象鼓鞀木簾通論曰
木也為樂樂出於人心布於管絃彌廣則備

毛氏韻增

樂

鼓鞀白象鼓形絃在木上

又姓出南陽又效樂韻○

剝

北角切宮清音說文裂也从
刀朙聲一曰朙刻割也通志

云聲兼意廣

治也削也割也傷害也增韻又

駁

說文獸
如馬倨

褫也脫也又卦名集韻或作𠂔剛或書作𠂔

牙食虎豹从馬交聲前相如傳駕馴駁之駟注駁如馬白身
黑尾一角又木名詩隰有六駁陸璣云馬梓榆皮青白駁聲

遙視似駁馬古今注木似豫樟皮

駁

說文馬色不純从馬

多癬駁○舊韻注亦作駁誤今正

黃白皇駮白駁爾雅駮赤色謂馬有駮處有白處

爆

易乾為駁馬通作駁韓文雲開解駁○平水韻增

火聲又

曝

怒聲增韻笑聲莊子曝然而笑集韻或作𠵽○平水韻增

○**璞**

匹角切宮次清音玉

素也廣韻玉璞增韻玉未琢集韻或作𠵽

璞

說文木素也从木業聲徐曰土曰坏木曰璞又質也史漢斲彫為璞

黃霸傳澆淳散璞徐曰古質朴字多作

璞

說文塊也从土業聲徐曰按國

樸通作朴漢紀敦朴為天下先又屋韻

璞

金鉞文選

土也非以一璞塞江集韻或作𠵽平水韻增

朴

說文木皮也徐曰藥有厚朴一名厚皮木皮也

颯

颯颯衆多貌增韻飛

相擊聲選西都賦颯颯紛紛○毛氏韻增

○**雹**

弼角切宮濁音說文雨冰也从雨包聲徐按西京雜記陰氣脅

陽為電左傳凡電皆冬之愆陽夏之伏陰劉向曰盛陽雨水
溫暖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為電盛陰雨雪凝滯
而水寒陽氣薄之不相入則散而為霰故沸湯之在閉氣而
湛於寒泉則為冰及雪之消亦冰解而散此其驗也故電者
陰脅陽也陸佃云陽散陰為霰陰包陽為電形似半珠
其粒皆三出雪六出成華電三出成獸集韻古作雷

鼈

骨鏃

灼

爾雅奔星為灼約又藥韻

爆

牛名即犂也領上肉爆朕起狀如橐駝緯略此獸抵觸百獸無

敢當者故金吾仗刻爆牛於掣首又效韻

爆

博雅擊也廣韻擊聲文選東京賦流鏑擣爆○今增

暴

起

也集韻本作黻或作披亦作曝又省作暴周禮考工記旋人薛暴不入市注墳起不堅致又號屋韻○今增

爆

爾雅爆爆悶也

撲

說文撲也从手業聲廣韻相撲也增韻又路也韓文納涼聯句朽杌懼傾撲集

○毛氏韻增

韻或作撲又屋

鮑

說文小瓜也本作鮑或作鮑增韻一曰鮑也集韻亦作鮑

鮑

說文海魚

韻○平水韻增

一說石決明前王莽傳但飲酒啗鰻魚後伏隆傳張步遣使獻鰻魚三蒼郭璞注云鰻似蛤偏著石厓者曰鰻無鱗有殼

一面附石細孔雜雜本草云石決明一名鰻魚

服

啼呼也前灌夫傳諄服謝罪注晉灼音灼關西俗謂小兒啼呼

曰呼呖又屋

韻○今增

邈

墨角切宮次濁音邈邈悶也

貌

說文

又輕視貌孟子說大人則藐之又

貌

容也本作兒注見效

韻又描畫人物類其

狀曰貌又不顧也韓文月蝕詩貌貌上天

東又意也荀子壙壙其貌○平水韻增

○

說文謹也本作娒从女束聲集韻或作嫫嫫今文作娒史記娒娒廉謹又整也後中山簡王傳官騎稱娒前行注齊整也

亦作嫫通作蹠蒙古

齟

廣韻開孔具又齟齟迫也增韻急

韻娒屬郭字母韻

促局

隄貌或作齟前

酈食其傳握

齟好苛禮亦作蹠前司馬相

搨

刺取鼈蜃也說文本本作藉

如傳委瑣握蹠集韻又作促

從矛音聲引史記藉龜鼈

三十二

古今韻會舉要

三十二

三十二

三十二

三十二

禮記作籍謂以杈刺泥中搏取之今韻書作擲莊子冬則擲

鼃於江集韻或作揀摘○監韻重出籍字誤○增韻注取魚

箔**連**勅角切音與妮同說文遠也从辵卓聲徐

非**連**按楚辭曰春秋連連蒙古韻連屬郭母韻**踔**踔踔不常

也又韓文集序汗瀾卓踔○**渥**乙角切羽次清音說文霑

又莊子踔踔而行又本韻**渥**也增韻洽也潤也澤也一

曰厚漬貌詩顏**幄**說文幃也廣韻大帷小爾雅云覆帳謂

如渥丹又候韻**幄**之幄案三禮圖在上曰帟四旁及上曰

帷上下四方悉周曰幄周禮幕人幄帟注帷幕

皆以布為之四合象宮室曰幄集韻或作幄屋**握**說文搯

手屋聲陸佃云持五指也在外**喔**說文鷄聲也一曰喔咿

為持在內為握集韻古作臺**喔**強笑貌楚辭喔咿嚅唼

以事婦**幄**幄佺古仙人名**劓**博雅刑也廣韻不殺於市

人乎**幄**○平水韻增**劓**鄭康成易云其刑劓又前

哀敘傳彫落洪文底劓鼻臣注師古曰劓

者厚刑謂重誅也集韻或作劓又屋韻**脛**脂豐也廣韻

厚也周禮革

欲其柔滑而腥脂之則需鄭
讀如渥濡人兗切○今增

竹約

說文小籟也又藥韻

藥

白芷其葉謂之藥淮

南子云秋葯被風又藥○
名○已上屬各字母韻

捉

側角七次商清音說文搯也
从手足聲一曰握也廣韻搯

也增韻

稻

稻下種麥選張平子南都賦冬徐夏穡韓
又捕也文納涼聯句汲冷漬香穡○毛氏韻增

稊

說文早取穀也或作稊一曰生穫曰
稊熟穫曰稊禮記內則稊稊曰小也

斲

斲也又藥韻

斲

竹角切音

與捉同說文斲斫也徐曰斲徒斗切器也斤以斲之當作斲
今韻書作斲通作椓詩椓之丁丁集韻或作斲斲亦作列

卓

說文卓高也早上為卓
隸作卓又姓古文作𠂔

踔

說文特止也徐曰特止卓
立也本作𨔵今作踔漢孔

光傳踔絕之能又效
韻○監韻舊注誤

遒

說文遠也注見敕角切史霍去病
傳遒行殊遠音卓又效韻○今增

倬

說文著大也从人卓聲引詩
倬彼雲漢徐曰卓然高明也

琢

說文治玉也
从玉豕聲

啄

說文

鳥食也从口豕聲集韻或作啍
通作啍唐詩雀啍江頭黃柳花

涿

說文流下滴也从水豕聲又涿鹿山名史記在

上谷又州名上谷涿郡魏文改
范陽唐置涿州集韻或作朶

詠

博雅責也諛也增韻又
訴也讚也韓文納涼聯句

拙謀傷巧詠離騷詠謂
余以善淫○毛氏韻增

掇

說文擊也从手豕聲一曰摘
也詩天天是掇疏謂農時而

役厚斂其財猶掇使破壞然集韻或作敎敎殺通
作涿周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊也○今增

掇

說文
去陰

之刑也本作斂从支蜀聲引周書刑斂斂或作掇今文尚
書斂則掇斂集韻古作斂○歐陽氏曰作掇非掇字音猪

瘡

寒瘍後趙充國傳瘡瘡之患唐李甘
傳凍膚皸瘡又燭韻○毛氏韻增

斲

斲也斲也又
小鉏又燭韻

○毛氏

朔

色角切次商次清次音說文月一日始蘇也
从月市聲徐按釋名朔蘇也又初也禮記昏

從其朔又始也漢武改元元朔師古注朔猶始也言更為初
始又盡也書朔易正義云朔盡也萬物盡於北方蘇而復生又

北方也書宅朔方曰幽都又州名古鴈門地後魏置朔州又姓何氏姓苑云南陽人古書作腓俗作翽非

稍 屬

通俗文矛文八者謂之稍或作槩又掘槩博簏也韓文詩基槩以相娛注基為子槩為局一曰基圍基也奕也槩握槩也

博也續事始云胡中歲即今雙陸也集韻或作鋤

箭

說文以竿擊人也从竹箭聲又舞竿左傳季札見舞象箭

南篇杜預曰象箭舞所執又荀

箭

集韻本作稍稍擢木無枝柯長而殺者或作箭

子箭簡象注舞曲名又蕭韻

又蕭疎貌宋玉九辯前蕭

數

爾雅疾也廣韻頻數也增韻又屢也論語事君數注謂速

慘而可哀○毛氏韻增

數又虞遇

軟

說文吮也从欠東聲徐曰漱漱字从此通俗文云含吸也釋名促也用口急促韓文詩酒

屋燭韻

醪傾共軟或作嗽前鄧通傳文帝病癰通為上嗽吮之後方技王真傳嗽舌下泉咽之○平水韻增

棵

縣名

前地理志臨淮郡富陵

○**浞**

仕角切次商濁音說文濡也又寒浞人名古之讒人也

縣莽改棵虜○今增

鉦

足鈴廣韻足鎖韓文詩黃鶴足仍鉦○毛氏韻增

族

說文鶯鶯鳳屬神鳥也从鳥族聲引國語周之

興也鶯鶯鳴於岐山又江中有

澆

說文澆澆水小聲也本作澆隸作澆漢相如賦

鶯鶯似鳬而大赤目或作鶯

澆澆一曰環澆漆沂鄂

霍

霍謂之罩或作霍○毛氏韻增

齧

博雅齧也一曰齒相

也周禮弓人冰析澆

近又齒相逆荀子齧然

濁

直角切音與混同說文水出齊郡厲嬌山入鉅定从水蜀聲又

上下相信○毛氏韻增

不清也釋名濁瀆也史律書濁者觸也言萬物

錫

說文鉦也从金

皆觸死又姓前貨殖傳濁氏以胃脯而連騎

蜀聲周禮鼓人以金鑄節鼓注鉦也形

濯

說文滌也增韻又大也詩濯濯

如小鍾軍行鳴之以為鼓節又濁韻

厥靈又光澤貌詩鹿濯濯孟子若彼

擢

說文引也从手翟聲徐曰謂拔

濯濯也山禿貌集韻通作淖又效韻

○

擗

泥母持也按也幽通賦擗朽摩鈍

擢也廣韻抽也出也增韻又聳也

鉛刀皆能壹斷又
陌韻○毛氏韻增

○**犖**

力角切半微商音說文炳駁牛也
从牛勞省聲又卓犖超絕也韓文

進學解卓犖為傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又
地名在宋又人名左傳犖有力焉○已上並屬郭字母韻

古今韻會舉要卷二十五

欽定四庫全書薈要卷三千五百四十七

經部

古今韻會舉要卷二十六

元黃公紹原編

熊忠舉要

四 質與術擲通

○吉

激質切角清音說文善也从士口徐曰口無擇言也會意增韻吉者凶之反得於理不失則吉易曰吉凶

者失得之象也又休祥也又朔日也詩二月初吉周禮正月之吉又州名漢豫章地隋置吉州又姓出馮翊尹吉甫後○

毛氏曰从士从口俗作吉非吉音確

拮

拮据手病詩予手拮据注攢揭也謂以手拘持草病又屑韻○毛氏韻增

○詰

契吉切角次清音說文問也从言吉聲廣韻又責讓也又治也書詰爾戎兵左傳子盍詰盜又平旦曰詰

朝左傳詰朝相見

蝓

蟲名說文蝓蝓蝓也从虫吉聲後竇武傳俯仰蝓屈又南越志環蝓腹蟹注大者長二三

寸腹中有蟹子如榆莢合體共生俱為蝓取食選江賦環蝓腹蟹又屑韻

○𪔐

閱吉切羽次清音說文喜也从

欠吉聲博雅𪔐𪔐喜也集韻或作𪔐

○姑

極乙切角次濁音說文黃帝之

後伯鯀姓后稷之元妃从女吉聲一曰謹也或作吉詩謂之尹吉注鄭音姑箋云尹氏姑氏周昏姻舊姓又集韻亦作郅

○平水韻增

估

說文正也从人吉聲引詩既估且閑○平水韻增

𪔐

怒走也○平水韻增

必

壁吉切宮清音說文以分極也从八弋聲又審也然也增韻又專也又組也周禮考工記天子圭中必○毛氏

必非从心从八弋當作

秘

說文佩刀上飾天子以玉詩鞞琫有秘集韻或作璆

鉞

矛矜謂之鉞又本韻

注畢

說文注見畢字下一曰終也廣韻竟也增韻了也盡也一曰貫牲體木又畢狀如叉又主人舉肉之時以畢

助之喪祭用桑吉用棘禮記雜記長三尺刊其柄與末注刊削也又簡也學記伸其佔畢又星名主戈獵詩有捄天畢又

國名畢公高所封在長安西北又姓畢公高後晉有畢卓今文作畢

畢

說文畢田罔也从田从畢象畢形徐曰

有柄罔所以掩兔本作畢省作畢後人加罔作畢一曰網小而柄長謂之畢執以掩物鳥罟謂之羅則張以待物○案說文

終畢之畢與罔畢同字二義監韻畢畢二字各出然畢字注鳥網又於畢字注網也義重今正

畢

說文風寒也从

公畢聲集韻或作𦉰𦉰

𦉰

說文𦉰也所以蔽前弓韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸肩革帶博二寸从韋畢聲

古者席地而坐以臨俎豆故設蔽膝以備濡漬鄭曰𦉰之言蔽也玉藻云君朱大夫素士爵韋天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正詩采芣注𦉰韋韋俱是蔽膝之象制同名異然韋乃合韋韋韋不合乃有不同者記解陳氏曰以

其第前則曰韋以其一中足矣故曰韋以色則曰緇以緇質則曰緇韋新安朱氏曰冕服謂之韋他服謂之緇集韻或作鞞鞞通作畢荀子共
 艾畢注畢與鞞同
 緇 博雅縫也一日約束也周禮考工記注鹿車緇一日冠縫著武也○

毛氏 鞞 說文鞞也从弓畢聲引楚辭夫焉焉鞞一日弦也
 鞞 鞞餅屬集韻或作鞞○平水韻增

鞞 說文止行人也本作鞞从走畢聲漢書出稱警入言鞞警者戒肅趕者止行人霍光傳道上稱趕梁序王傳注

師古曰言出入者互文出亦有趕漢儀法皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳趕止人清道一日竈上祭名今文作

鞞 鞞 說文藩落也从竹畢聲引春事集韻或作鞞通作鞞
 鞞 說文藩落也从竹畢聲引春秋傳鞞門圭竇廣韻織荆門

也通 鞞 泉沸也本作鞞或作鞞今作鞞
 鞞 說文鞞或作鞞今作鞞
 鞞 說文鞞或作鞞今作鞞
 鞞 說文鞞或作鞞今作鞞

人所吹角屠鬻以驚馬也从角鞞徐曰今之鞞栗其聲然也俗作鞞栗亦作鞞策詳見策字注又詩一之日鞞發注風寒

也

匹

僻吉切宮次清音匹四丈也从匚八八牒一匹八亦聲徐曰會意前食貨志布帛廣二尺二寸為幅

長四丈為匹一曰偶也註率由羣匹成王循用羣臣之賢者其行能匹偶已之心廣韻又配也合也二也又楚辭孰可與今匹儔注王逸云二人為匹四人為儔又馬四足為匹左傳襄二年賂夙沙衛以索馬牛各百匹又匹夫無罪注疏庶人夫妻相匹其名既定雖單亦通故通謂匹夫匹婦或作疋小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也前諸侯王表子弟為疋夫藝文類聚馬鴨爾雅鸞斯鴨鵲集韻或作卑周禮光景一疋長故曰疋

鴨

爾雅鸞斯鴨鵲集韻或作卑周禮羅氏注卑居鵲又支韻○今增

邳

薄必切宮濁音說文鄭地名从邑必聲增韻又美貌

餽

說文食之香也从食必聲引詩有餽其香

又屑 鈹

戈柄也一曰偶也集韻或作秘又本韻寘韻○毛氏韻增

泌

說文有威儀也从人必聲引詩

威儀泌泌今文詩通作泌

駢

說文馬肥也从馬必聲引詩駢彼乘黃又詩有駢注肥彊貌集韻或作泌

泌

泉水貌廣韻水狹流

泌

○泌泌媒嫚也
○禮韻續降

苾

說文馨香也从艸必聲引詩苾

苾芬芬集韻或作秘秘稱通作必選相如賦掩夢

比

次也又增

韻比比猶摠摠

秘

慢也○平水韻增

○**蜜**

覓畢切宮次濁音說文鼎鑪逢蠶甘飴也本

作蠱一曰蠨子从虫甯聲或作蜜爾雅翼蓋若鼎器焉而甯之北方地燥多在土中故多土蜜南方地濕多在木中故多

木蜜从宀虫

宀

說文安也从宀必聲集韻又默也選相如賦澤弗宀汨師古曰去疾也集韻或作宓

俗作蜜非

竇又屋韻毛氏韻增○

謐

說文靜語也一曰無聲也廣韻安也

醯

說文飲酒俱盡

也从酉盜聲

沕

塵濁也又潛藏也漢賈誼賦沕深潛以目珍又勿韻○毛氏韻增

○**聖**

子悉切商清音疾也書朕聖讒說一曰燒土也禮夏后氏聖周燒土葬也或謂之土周一曰燭燼為聖右手折聖是也或

作卽禮記檀弓夏后氏卽周管
子右手折卽又職韻俗作卽

唧

啾唧衆聲又通俗文開
猥也又蟲聲文選唧唧

復唧

○七

戚悉切商次清音說文陽之正也从一微陰从
中哀出也廣韻數也增韻少陽數火數皆七

柰

說文崱木汁可以繫物象木形漆如水滴而下徐曰六
點皆象水而非水蓋象形也當作奈周禮注故書奈林

漢書陳夏千畝奈漢鄒陽傳堅如膠奈通作棒廣韻奈有棒
娥臺今經史通作漆周禮漆林之征本草漆樹高二丈餘皮

白葉似椿檟花似槐子若牛柰木心黃六

漆

說文水出右
扶風杜陽岐

月刻取滋汁集韻古作𣎵又屑韻○今增

山東入渭从水奈聲引詩漆沮之從史注漆出岐州普閏縣

東南漆山漆溪入渭又姓古漆沈為魯國相古作𣎵廣韻俗

作漆○从甬當

柰木名可

○**悉**

息七切商次清音說文
悉詳盡也从心米增韻

作奈作奈非

又諳究也知也集韻古作恩○毛氏曰从

蟋

蟋蟀蟲名詳
見蟀字注○

平水 **膝** 說文鄰脰頭尸也本作鄰从尸奉聲徐曰今俗作
韻增 膝膝人之節也又鶴膝楯名選吳都賦家有鶴膝

唐王志愔傳鶴膝屏渠又方言矛駁細如鴈脰者謂之鶴膝
又齧鄰馬名前王褒傳駕齧鄰注孟康曰良馬低頭口至鄰

故曰齧鄰集 **膝** 牛膝藥艸或作惹本草
韻或作鄰 通作膝 ○平水韻增 **駟** 一乘四馬注
見寘韻駟字

又選蜀都賦開軒納駟 ○ **疾** 昨悉切商次清音說文病也
注叶音悉 ○毛氏韻增 从疒矢聲一曰急也徐曰病

來急故从矢矢急疾也增韻患 **嫉** 說文妒也本作嫉从人
也惡也集韻古作甘籀作𢇛𢇛疾聲或从女作嫉徐曰

女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉楚辭注 **疾** 疾
害賢曰嫉害色曰妬集韻或作慝亦書作𢇛通作疾 疾

藥草詳見齊韻藻 ○ **質** 職日切次商清音說文以物相贅
字注 ○平水韻增 从貝所聲徐曰質實也事疑虛以

人物實之也廣韻朴也主也信也正也謹也監韻形也增韻
又考也驗也證也又成也詩質爾人民又左傳策名委質猶

委身也又質地也所以施文采也又射侯曰質謚法忠正無邪曰質又國名又姓前貨殖傳質氏以酒削而鼎食又寘韻○詩詁曰詩發彼有的注毛云的質也周禮注鄭衆馬融云鵠之中二尺曰正四寸曰質王肅又引小爾雅云鵠之中謂之正正方二尺正中謂之繫繫則質也今案鄉射記天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫虎豹士布侯畫鹿豕凡畫者丹質鄭云白質赤質皆謂采其地又荀子質的張而弓矢至焉楊倞注云質射侯也的正鵠也然則毛以的為質鄭馬謂四寸曰質王謂正之中

削

削劑券也長曰削短曰劑通作質周禮質劑○平水

為繫而繫為質者皆誤矣

韻

鎖鐵榘增韻斧鎖榘也通作

櫝

說文柎也从木質聲增韻重注榘也誤

碩

說文柱下石从石質聲增韻礎也

瓊

人名後漢有劉瓊

蛭

說文蟻也一曰水蛭从虫

至聲博物志三斷而成三物爾雅翼入人肉者為蛭爾雅一名蟻讀如祈今呼大者為馬蛭又為馬蜚又有石蛭草蛭泥

蛭一名

𡵓

說文足械从木至聲徐曰𡵓之言躓也躓礙之也又窒也莊子窮𡵓不行

邳

說文北地

馬嶺

郁邳縣从邑至聲又至也登也前司馬相如封禪書爰周邳隆又姓漢有邳都邳惲

𡵓

爾雅大也一日明也○平

水韻

𡵓

說文壯馬也从馬𡵓聲徐按爾雅壯曰𡵓又借訓定也書陰𡵓下民又陞也方言魯衛之間謂陞曰

增

𡵓又廣韻馭馬也正

只

起語辭又語已辭又專辭又紙韻義成也亦定之義○佩觿集曰樂只之只之爾切音

止本無質音今讀若質

窒

陟栗切音與質同說文塞也从穴至聲徐引解嘲窒隙蹈瑕

俗所音也○毛氏韻增

鉦

說文獲禾短鎌也本作鉦隸作鉦从金至聲釋名鉦獲黍鐵也詩注此則鉦器可以獲禾小爾雅禾穗謂之穎截

穎謂之鉦詩奄觀鉦艾一曰鉦刈謂

禾穗書二百里納鉦集韻或作鐘

𡵓

說文獲禾聲也从手至聲引詩獲之

𡵓注獲聲也爾雅𡵓𡵓獲也集韻

或作𡵓○監韻𡵓字重出今併

𡵓

說文礙止之也从广至聲選七發發

怒座水曰注礙止之也。一曰：盤座縣名在京兆水曲。曰：盤山曲曰座。因以名焉。盤張流切。

○ 叱

尺栗切。次商次。

清音說文：叱，訶也。从口，七聲。蒼頡篇：大呵為叱。○ 毛氏曰：从口从七，監本从匕誤。○ 禮記：內則不嘯，不指。注：嘯讀為叱。增韻別出。

嘯字誤

扶

勅栗切。音與叱同。說文：咎擊也。从手，失聲。引左傳：歎以戈扶職。廣韻：打也。前五，行志使其徒扶

而奪之。選甘泉賦：稍變魑而扶獠狂。

眈

說文：目不正也。从目，失聲。徐曰：其視散若有所失也。增韻：以目通指曰眈。

公羊傳：文七年，眈晉大夫與公盟。○ 毛氏韻增

啞

笑也。集韻或作𦣻，又屑韻。

○ 失

式質切。次商次。清次。

音說文：失，縱也。从手，乙聲。隸作失。廣韻：錯也。增韻：遺也。過也。亡失也。又志韻。

室

說文：實也。从宀，至聲。室屋皆从。

至所止也。釋名：室實也。人物實滿其中也。廣韻：房也。周書：黃帝始作宮室。呂氏春秋：高元作宮室。禮記：曲禮注疏：四面穹

窿則宮貯物充實則室。又星名。北方宿營室十六度為營宮室者之候。又夫以婦為室。孟子曰：丈夫生而願為之有室。

鞵

刀削謂之鞵
集韻通作室

○**實**

食質切次商濁音說文富也从宀
貫為貨物廣韻誠也滿也增韻實

虛之對物成實也又充也是也又驗也後漢紀各使實二千
石以下至黃綬或作寔詩實墉實壑鄭曰實當作寔是也古

作**秩**

直質切音與實同說文積也从禾失聲引詩積之秩
秩徐曰秩秩有叙之貌也廣韻次也常也又序也書

望秩于山川增韻職也官也整也又爾雅秩秩智也郭曰智
思深長也又秩秩清也郭曰德音清泠詩德音秩秩又秩秩

斯干毛注流行貌箋云流出無極已也又左右秩秩毛注肅
敬貌或作秩唐蕭至忠傳官秩益輕杜朝享太廟賦六官咸

秩○毛氏曰从禾形也从失聲也本再生
稻也故借為秩序字後訛為从禾从夫

秩

縫也

秩

閭也門限

帙

說文書衣也从巾失聲廣韻書帙又次序也又姓
出纂文或作袞莊子散其天袞音義云本亦作袞

袞

袞袞飛

舒遲貌

姪

兄弟之子曰姪又屑韻徒結切注○潁川語小
曰禮大夫不名世臣姪娣姪是妻之兄女娣是

妻之妹又左傳姪其從姑謂我姪者我謂之姑是也今謂兄弟之子為姪蓋取字林音義作文乙切呼之古史傳所未詳自唐至本朝諸書稍見之如狄仁傑諫武后云姑姪與母子孰親猶指武姓人為姪也此字惟可施之書問以便俗呼或有所著作不若稱兄之子弟

○**暱**

尼質切次商次濁音說文日近也从日匿聲徐

曰日日相近也集韻或作昵書典祀無豐于昵尸子不避遠昵注近也

慙

愧也廣韻慙慙或作昵書慙慙○毛

氏韻 **尼**

女乙切音與暱同爾雅止也孟子止或尼之增韻又定也又支韻○禮韻續降

和

說文黏也

从泰日聲廣韻膠和集韻或作和

○**乙**

億姑切羽清音說文乙象春艸木冤曲而出陰氣尚強其出乙乙也

徐曰乙乙未展也一曰乙承甲象人頸也漢書奮軋於乙京房易傳乙屈也爾雅太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘通志云乙本魚腸此十日之借禮記內則魚去乙注魚體中害人者方氏曰爾雅魚腸謂之乙魚之餒必自腸始謂之乙者其形

屈如字又東海鮪魚有骨名乙在目旁狀如篆乙
食之鯁人不可出又姓前燕有護軍乙逸又黠韻
鳥也廣

韻燕也齊魯謂之鴈取其

○ 肸

黑乙切羽次清音說文響
布也从十从肸十者散於

鳴自呼通作乙又黠韻

四方也肸者振肸也引甘泉賦肸響豐融又選上林賦肸響

布寫注盛作也又左思蜀都賦景福肸響之興作注如蟲羣

起而多又前郊祀歌周不肸飾注師古曰肸

○

益悉切
羽次清

振也言皆振整而飾之玉篇今作肸又勿韻

次音說文一惟初太極道立於一造分天地化生萬物徐曰

一者天地之未分太極生兩儀一旁薄始結之義橫者象天

地人之氣是皆橫屬四極者也廣韻數之始也又同也少也

初也增韻又均也禮記疏太一者天地未分混沌之元氣極

大曰太未分曰一又太一天之貴神又天一星在紫垣端門

之左位前漢注如淳曰天極大星一明者太一常居前選相

如賦反太一而從陵陽又尺一詔書也後陳蕃傳尺一選舉

注板長尺一以寫詔書集韻古作弋通作壹詩壹發五紀記

大學壹是脩身為本

壹

說文會專壹也从壹吉聲徐曰从壹取其

又閉塞也孟子志壹則動氣氣壹則動志注志氣閉為壹也志閉塞則氣不行氣閉塞則志不通

○

逸

貨

切羽次濁音說文失也从辵兔兔謾訖善逃也廣韻又縱也奔也增韻又隱也遁也古作騰通作佚孟子遺佚而不怨亦

通作

佚

說文佚民也从人失聲增韻安佚不勞也孟子四

遊逸逸豫無逸與佚同

佚

說文水所蕩佚也从水失聲又淫放也通作佚蒼頡篇佚蕩也亦通作失○毛氏韻

增軼

說文車相出也从車失聲一曰侵軼廣韻過也莊超軼絕塵又突也楚辭軼迅風於清源注從後出前又

屑韻

失

放也周禮朝士注放失六畜莊子自失而走荀子其馬將失通作迭家語東野畢馬將迭又本韻○

今增

說文舞行列也从人肖聲增韻行數人數縱橫皆同論語八佾注八人為列八八六十四人集韻古作佾

通作溢前禮樂志千童羅

溢

說文器滿也从水益聲一曰米二十四分升之一也禮記

朝一溢米孔叢子兩手曰掬一手曰溢又滿溢

鎡

國語注

集韻或作洩通作軼前地理志軼為榮與溢同

鎡

二十四兩

為鎡趙岐孟康皆曰二十四兩鄭玄曰二十兩通作溢漢志黃

金以溢為名荀子千溢之寶韓非子鑠金千溢禮記朝一溢

米喪大記注二十兩曰溢方氏曰與

○**栗**

力質切半徵商音說文栗木也

鎡同數登於十則滿又益倍之為溢

从鹵木其實下垂也徐曰栗實彙亦有芒穎與栗相類也本作桌隸作栗陸佃云味鹹北方果有羊蜎自果東觀書栗駭

蓬轉今栗房秋罇實躍如爆去根幹甚遠所謂栗駭其質鎮

密故稱玉鎮密以栗黃栗謂之栗王又戰栗敬謹也栗至罇

發之時將墜不墜尤有戰栗之象漢元紀夙夜栗栗楊惲傳

不寒而栗又詩實穎實栗注成就也詩詒云禾之孚甲鎮密

如栗又書寬而栗朱氏曰栗木理之最密者也又左傳嘉栗

旨酒注服虔云穀初熟為栗王氏曰栗不秬也又儀禮公所

辭皆栗階注栗蹙也謂越等急趨君命也又栗栗聚也詩積之栗栗又姓漢長安富室有栗氏集韻古作𪔐𪔐𪔐又屑韻

栗

說文寒貌从之栗聲廣韻栗列寒風通作栗詩二之日栗烈

慄

爾雅懼也增韻竦縮也又哀愴意選漢武

帝賦慄慄不言通作栗

鷄

爾雅鳥少美長醜為鷄鷄

鷄

說文風雨暴疾也本作鷄廣韻鷄鷄或作鷄

槲

以手理物○平水韻增

策

觥策胡人吹葭管也樂書一名悲策一名茄管羌胡龜茲樂以竹為管以

蘆為首狀類胡茄而九竅所法者角音而已其聲悲栗胡人吹之以驚中國馬焉今鼓吹樂坊以為頭管胡部有雙觥策唐樂圖所傳也

○平水韻增

日

入質切半商徵音說文日實也太陽之精不虧从一象形通論天無二

日故於文○一為日易離為日後李尋傳日者衆陽之宗人君之表也又左傳天有十日謂陽數十幹自甲至癸也又日衛不睦杜預曰日往日也史漢往日曰異日亦曰日者又歷官亦曰日者古作日唐武后作囧○毛氏曰詩豈不日戒如

字又音越詩曰為改歲曰殺羔羊音越又而實切此陸氏之誤自古字書無日字音越者曰本作日上畫有缺當作曰與日不同若从兩音於理未安○凡昏旦明晦朝莫早暝之類从日旨則从甘書者習皆智等皆从自偏旁作白𠂔字从囚

今俗皆从

𠂔

說文日日所常衣从衣从日日亦聲會意又女人近身衣○毛氏韻增

𠂔

說文

驛傳也从馬日聲集韻或作𠂔○已上屬訖字母韻

聿

以律切羽次濁音說文詮詞本作𠂔从欠曰曰亦聲

徐曰詮理也理其事之詞也一曰發聲引詩𠂔求厥寧今文作聿前敘傳𠂔中𠂔為庶幾師古曰𠂔古聿字詩歲聿云莫毛云遂也孔疏云從始至本之言聿修厥德注毛云迷也詩詁云助語左傳注惟也○案說文聿字楚謂之聿秦謂之筆从聿一聿聿音女涉切手之捷功也徐曰筆尚便捷據此則與筆同義今聿字無作筆訓者而𠂔字乃假借為聿字矣

𠂔

說文以雖有所穿也从矛冏聲一曰滿有所出增韻又詭詐也荀子𠂔字鬼瑣又質韻

𠂔

卿雲謂之

需廣韻瑞雲通作喬西京雜記五色為瑞三色為喬

適

說文回辟也从辵喬聲詩小

辟又回適其德民之回適鄭注皆以為邪詩詁云迷亂妄行一曰迷也書適乃文考廣韻又自也適也

緇

說文

緇也从糸喬聲方言關東謂之緇關西謂之緇易緇井注已至而未出井也郭云汲水索集韻古作緇籀作緇

湫

水流貌前相如封禪文漢德逢涌皇爾雅注驪黑也白

跨股脚白也

鵠

說文知天將雨鳥也从鳥喬聲史蘇秦曰集韻或作騂鵠與蚌相持漢書注師古曰鵠大鳥即戰

國所云啄蚌者天之將雨鳥則知之逸周書知天文者冠鵠冠禮圖謂之衛氏冠又翠鳥自有鵠名其羽可以飾冠者也

鴝

說文鸛飛貌从鳥穴聲引詩鴝彼晨風集韻或作鴝亦書作鴝詩歌彼飛隼已上屬聿字母韻

○**櫛**

側瑟切次商清音說文梳比之櫛名也从木節聲詩其比如櫛史夏禹櫛風沐雨或作櫛說文徐曰櫛之言積又禮考工

記刮摩之工
玉柳雕矢磬

澗

澗汨水流貌增韻水相楔也前
相如賦偏側泌澗○毛氏韻增

櫛

櫛櫛
禾重

生穉音弼集
韻或作卿

○**瑟**

色櫛切次商次清次音說文兼从庖犧
氏所作弦樂也从珏必聲徐曰黃帝使

素女鼓五十弦瑟黃帝悲乃分之為二十五弦今文作瑟記

均瑟瑟注疏大瑟謂之灑長八尺一寸二十七絃又樂書朱

襄氏使士達制五弦之瑟後瞽瞍判五弦瑟為十五弦復增

以八為二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三

絃其常用者十九弦頌瑟七尺二寸廣同二十五弦盡用又

詩瑟彼柞域注瑟衆貌又記大學引詩瑟今備今疏瑟然顏

色矜莊集韻**瑟**說文玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲引詩

古作爽爽瑟瑟瑟彼玉璫廣韻玉鮮潔貌今謂之瑟瑟者

以其色碧也一曰瑟**颺**颺颺風貌**孔虫**說文蠶人蟲从虫孔聲

瑟碧珠也通作瑟瑟**颺**風貌**孔虫**淮南子湯沐具而蚤蟲

相弔嚴安傳介胄生蟣蟲或作虱晉阮籍大夫先生

論如虱之處禪中集韻亦作虱○已上屬櫛字母韻○**祀**

都律切徵清音及也詩何戈
與殿又虞泰韻○毛氏韻增

○筆

逼密切商清音說文所
以書也楚謂之聿吳謂

之不律燕謂之弗秦謂之聿
秦將蒙恬所造郭璞云爾雅
不律謂之筆是周公時已有
筆古今注云古之筆不論以
竹以木但能染墨成字即呼
為筆秦吞六國滅前代之美
故蒙恬得稱於時集韻或作
筆字

弼

薄密切宮濁音說文弼輔也重也本作弼从弼西徐曰
西皮密切舌也弼正弓器也舌柔而弼剛以柔從剛輔

弼之意肆作弼或作拂孟入則無法家拂士荀功伐足以成
國之大利謂之拂注讀為弼弼所以輔止弓弩者或讀為佛
違君之意也集韻或作弼亦作邨
又作勞悲古作攷攷旁又勿韻

佛

佛仇勇壯詩佛時仔肩
又論語佛貍魯人名又

物月

○密

莫筆切宮次濁音說文山如堂者密从山宀聲
爾雅山脊也尸子松栢之鼠不知堂密之有美

縱一曰靜也又近也秘也增韻又稠也又國名詩密人不恭
又州名北魏高密郡隋改密州因水以名之又姓漢有尚書

密忠集韻或作

密

荷本也詩有蒲與荷注疏其本密郭璞曰莖下白弱在泥中者藕節上初生莖

時萌牙殼也

○今增

橘

訣律切角清音說文果出江南樹碧而冬生从木喬聲爾雅翼

○已上屬國字母韻

尤生洞庭之包山江南為橘江北為枳周禮考工

出

律

記橘踰淮為枳陸佃云橘如柚而小白花赤實

切音與橘同艸初生廣

○

獠揆聿切角濁音狂也又獠狂

韻草芽也又黠屑韻

獠

惡鬼名又質韻○毛氏韻增

○

獠休必切羽次清音驚遽貌或作喬禮記鳳以

獠廣

飛去貌韓送文暢詩

獠

驚視貌荀子獠然異之又目深貌

恩澤寬狹職○今增

獠

集韻或作戔昧○毛氏韻增入

戔

博雅狂也玉篇怒也公羊傳威公五年曷為以

○

越筆切音與沃韻玉同大

汨

說文汨治也從水日聲

風也从風日聲集韻或作颺

又奔汨疾貌前郊祀歌奔

汨臚析奚遺師古注奔汨疾意又楚辭汨吾南屈原賦汨
徂南土方言疾行也集韻或作汨演○毛氏曰从汨从子曰
之曰與汨沒字不
同監韻又沒韻誤○卒

卒

即聿切音與足同盡也終也既也
又禮記大夫死曰卒又見沒韻

啐

啐啐聲也又隊
韻○毛氏韻增

煖

促律切音與促同說文然也从
火爰聲廣韻火燒亦火滅也又恩韻

恤

雪律切音與屋韻肅同憂也收也从心
貧老曰恤心戍然而慘惻之也心哀痛而收之若己身

之有患焉故於文心血為恤恤聲也血亦心之至也左傳
恤恤乎杜預曰恤恤憂患也增韻又愍也或作卹說文徐曰
按春秋傳君命寡君同卹社稷卹
者言憂之切至也一曰鮮少也

戌

說文滅也九月陽氣
微萬物畢成陽下入

地戌舍一也五行土生於戌盛於戌从戌一亦聲漢志畢入
於戌爾雅太歲在戌曰閭茂又人名皇戌鄭大夫向戌宋大

夫

珮謂之珮通典老鵬入
海化為珮集韻或作珮

誅

說文誅誘也从言术聲
廣韻誅誘也誅誘了

切或作怵說文徐按賈誼鵬賦怵迫之徒當作此誅字漢書
怵於邪說如淳曰見誘怵也音戎今俗猶云相謾怵○木从
冫字當作木
○**萃**昨律切商濁音爾雅萃者厓屨廣韻山
俗作木非
高詩山冢萃崩或作萃集韻亦作萃又

沒韻**淬**貢讓也列子讓極凌淬張湛音碎殷敬順音萃凌淬
謂好陵辱責罵人也字林亦音萃又寘隊韻○毛氏

韻增**踣**踣也足蹙之也廣韻摧踣又觸也
選長楊賦帥軍踣陸又入寘韻
○**怵**竹律切音與祝同廣

韻憂**窰**將出穴貌一日空也
一日不窰后稷子名
○**出**尺律切音與觸同說
文也進也象草木益

滋上出達也徐曰根盛則能上出下根亦跳出也象形也廣
韻見也遠也增韻出入也吐也寫也又斥也又生也左傳康

公我之自出又姊妹之子為出爾雅女子之子詳
見至寘韻○歐陽氏曰當作出俗从兩山者非
紉說文

史趙世家黑齒雕題却冠紉紉徐廣曰縫
紉亦縫紉之別名紉縫言女功鍼縷麤也
○**黜**救律切音與觸同說

文貶下也从黑出聲集韻或作𢇛亦作出通作𢇛禮記王制不孝者君𢇛以爵簡不肖以𢇛惡孟子大道遂𢇛

怵

說文恐也从心术聲徐引枚乘七發曰怵怵惕惕臥不得瞑增韻悚懼也又悽愴也

○术

直律切音與逐同說

文𣎵山薊也本作朮从艸术聲或省作朮廣韻藥名集韻通作蒔○毛氏曰朮从术加點木匹办切从草木之木誤矣

術

食律切音與逐同說文邑中道从行术聲馮衍顯志賦列杜衡於外術又前禮樂志心術注師古曰術道徑也

心之所由樂記心術形焉注術所由也廣韻技術也增韻又道業也禮記儒行營道同術莊子人相忘於道術又姓又寘

韻

說文循也从辵术聲徐按禮曰父作之子述之是也廣韻著述也增韻修也續也誤也凡終人之事纂人

述

之言皆曰述禮記善述人之事論語述而不作又通天冠前

有山展簫為述記曰知天者冠述知地者履絢又姓風俗通

云魯大夫仲述後集韻籀作述通作術漢賈山傳術追厥功史樂書識禮樂之文能術

秫

說文糯稷之黏者从

禾米徐曰黏者柔懦也。象其體柔撓八其米也。

沫

水名出青

州在瑯琊縣廣韻今沭陽縣在海州師古曰出東莞增韻周禮其浸沂沭是也集韻或作澍

滴

爾雅水中可居

曰洲人所為曰滴謂人力所作也又屑韻

○**律**

劣戌切音與六同說文均布也。从彳聿聲十二律均布節氣故

有六律六均月令章句律率也聲之管禮記注以銅為之長八寸空圍九分疏云律法也言陽氣與陰氣為法又黃帝命伶倫自大夏之西斷嶰谷之竹取其自然圓虛者三寸九分而次之以為黃鍾之宮又制十二筩應十二中氣而律呂備又晉書律管長尺六孔十二之音稟之以竹取自然圓虛以玉取堅貞溫潤又爾雅律法也又銓也法律所以銓量輕重又常也謂可常行釋名累也累人心使不得放肆也又禮記中庸上律天時注述也又荀子不沐則濡櫛三律而止注理髮也今秦俗猶

律

萃律山高峻貌通作律詩南山律律

絳

索也集韻本作絳爾雅絳絳也

竹為索所以維持舟者今作絳廣韻繩也船上用

率

約數也又表的也孟子羿不為拙射變其數率注率之正

體又藻率以章為之以藉玉王五采公侯伯三采男二采左傳藻率鞞又禮記玉藻士練帶率下辟注率絳也如今作

幪頭為之疏云士用孰帛為帶用單帛兩邊絳而已謂緹緝也雜記率帶注率絳也不加箴功疏云但攝帛邊而熨殺之

臍

說文本作臍血祭肉也从肉帥聲或作臍一曰腸間脂

壘

鬱壘不平貌選相如賦隱麟鬱壘集韻或

作壘史記作壘○今增○已上屬菊字母韻

率

朔律切音與屋韻縮同說文率捕鳥畢也象絲罔上下其

竿柄也今文作率一曰領也從也自也廣韻將也用也行也增韻募也遵也循也率先也又皆也詩疏率者非一之辭又

大畧也前宣紀率常在下杜師古曰率者總計之意古作率通作帥論語子帥以正亦通作衛

蟀

說文本作蟀悉

蟀也从虫帥聲徐曰今俗作蟀詩十月蟋蟀注毛云蟀也爾雅注靖訓郭云今趣織陸璣云似蝗而小正黑有光澤如漆

有角翅里語曰趣織鳴懶

婦驚一曰蠅蜚蜚音瑟

帥

說文佩巾也从巾自聲徐曰今借為將帥字集韻或作悅

○毛氏曰凡稱主兵者為將帥則去聲言領兵帥師則入聲故經典釋文將帥字皆音去聲帥師字皆不音○已上屬穀

韻字母

五 勿與迄通

○弗

分勿切音與屋韻福同弗橋也从韋省从丿徐曰弗者違也增韻又不可也不然也集韻古作亞音義同

沸

說文澤沸也从水弗聲詩澤沸檻泉增韻泉出貌又前相如傳沸乎暴怒又未泰韻○毛氏韻增

沸

說文亂系也从系弗聲○

第

說文道多草不可行从艸弗聲徐曰按國語陳道第不可

禮韻續降○舊注縈也誤

行也集韻第離草木翳薈也廣韻草多貌又治也詩第廐豐草王氏曰草盛曰第治草亦謂之第猶治亂謂之亂又福也

詩第祿爾康矣又芬香貌漢揚雄傳香芬第以窮

飈

小風謂之

隆又彊盛貌詩臨衝第第○增韻亦作蔽第誤

蔽

說文黑與青相次文从青友聲周禮考工記黑與青

作弗詩飄風弗弗○今增

謂之蔽增韻兩已相背形漢韋孟詩注畫為亞古弗字周禮

司服注䟽蔽取臣民背惡向善亦取君臣有合離之義去就

之理又晉輿服志榮戟韜以蔽繡上為亞集韻或作蔽史記

秦紀蔽蔽○增韻亦作緋誤○友从犬从ノ當作友凡从友

者並

羽友

說文樂舞執全羽以祀社稷也从羽友聲或作帔

同

為之有秉今靈星舞子持之樂書帔之言被社稷及

百物之神皆為民被除故以帔舞集韻或書作帔

增韻印組也集韻或作紕通作紕漢丙吉傳加紕而封

之亦通作紕前諸侯王表奉上璽紕翟義傳赤紕逆

紕

說文鞞也本作市上古衣蔽前而已市以象之从巾象其連

帶之形引易朱市方來徐曰以章為之今作鞞廣韻注與市

同禮記玉藻韠之言蔽韠之言亦蔽詩采芣注疏古者佃漁因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛不忘本也集韻或作韠廣韻今經典通作芣詩三百赤芣朱芣斯皇鄭箋云冕服謂之芣他服謂之韠亦通作蔽左傳衮冕黻珽杜注云韋韠也又通作紱漢韋孟詩朱紱注朱裳

紱

寒也說文引詩

一之日淠淠廣韻寒冰貌又月韻

芣

竹筴絙也通作紱詩紱纒維之注紱也所以維持舟者增韻又草也見史

記索隱注又廢未韻○毛氏韻增

芣

草木盛也又月韻○禮韻續降○舊注與韠同今各出

紱

車引

索廣韻大索禮記王言如綸其出如紱又引柩索喪大記注在棺曰紱行道曰引至壙將窆又曰紱雜記下諸侯執紱五百人注廟中曰紱在塗曰引通作第左傳宣八年始用葛第注杜屬棺曰紱屬車曰引亦通作第禮助葬必執紱注疏預曰所以引柩○**紱**周禮巾車有蒲蔽芣蔽藻蔽藩蔽爾增韻注亂麻也誤

禦後謂之蔽通作第詩翟第以朝注毛云夫人以翟羽飾車第蔽也簟第魚服注第之言蔽也車之蔽飾象席文也○今

增**髻**

婦人首飾一曰額前飾集韻或作髻○平水韻髻字重出

不

無也集韻通作弗通志云不本鄂不

辯辯之不音跌因音借為可不之不音否因可否之義借為不可之不音弗此因借而借也又虞尤有宥韻○今增○

拂

數勿切音與嫂同說文過擊也从手弗聲廣韻去也拭也除也又質韻

剌

斷也廣韻斫也

跣

說文

跳也从足弗聲○今增

髻

說文若似也廣韻髻髻或作佛漢書仿佛亦作佛漢揚雄甘泉賦仿佛其若夢

注即髻髻也班固典引仿佛注猶梗槩也又作患前郊祀歌相仿患注師古曰猶髻髻也又作方弗又未韻

祓

說文色怒也从色弗聲○平水韻增

祓

說文除惡祭也从示友聲徐曰按祓之為言拂也廣韻除災求福又絜也

又除也唐循吏傳幾祓荒荼又漢相如封禪書祓飾厥文注去舊事更飾新文集韻或作拂弗詩以弗無子毛云弗去也

鄭云祓除其無子之疾

○佛

符勿切音與伏同說文見不誤也从人弗聲徐曰謏諦也又大也詩佛時仔肩

注大是肩任也又西方神名列子西方有聖人焉其名曰佛文中子問佛曰西方聖人也漢明帝夢神人身有日光飛在殿前以問羣臣傅毅對曰西方有佛將其神也又禮記獻鳥者佛其首注謂其喙害人為小竹籠冒之陸佃曰以翼佛之若今佛

呌

說文違也从口弗聲引周書呌其耆長徐曰見於言也或作拂史記韓非傳大忠無所拂亂詩

雞鷺

四方以無拂猶倨也言無倨戾者孟子行拂亂其所為注拂戾而亂之也通作佛禮記其施之也悖其求之也佛揚子佛

乎佛

說文鬱也从心弗聲徐按魏樂府曰中心何佛鬱或作弗前溝洫志魚弗鬱兮柏冬日亦作弗前景十三

王贊內第鬱憂哀積

埶

埶埶塵起也韓文詩牙

弗賈

倨也中庸

史河渠書又作沸鬱

埶

○毛氏韻增

弗賈

中庸

君子之道費而隱一音扶

弗

弗鬱山貌一曰山曲集韻或

弗切又寘未韻○今增

弗

書作拂楚辭塊兮北山曲拂

廣韻山
脅道也

○勿

文拂切次宮次濁音說文勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故冗遽

稱勿勿集韻或作旂通作物周禮九旗雜帛為物一曰勿莫也通志云勿州里之旗也而為勿不之勿借同音不借義論

語非禮勿視勿聽勿言勿動注朱氏曰勿者禁止之辭增韻母也又慈愛貌禮記勿勿乎其欲其饗之也注猶勉勉也又

沒韻物說文萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故从牛勿聲增韻事也又相度也左傳昭三十一年物土方

物岨岨高貌湯穆深微貌漢賈誼賦湯穆無窮又湯深潛以自珍又不分明貌前相如賦軋湯荒忽又

質韻○助未明也明尚冥也漢郊祀志朔旦冬至助爽又沒韻○今增坊說文菲也从艸勿聲

增韻又土瓜又沒韻○訖居乙切角清音說文訖止也从言乞聲徐曰言所止也隸省作

訖增韻終吃說文言蹇難也从口乞聲徐曰揚雄也了也吃是也或作𠵽說文口不便言○乞

欺訖切角次清音說文三取也本作乞或省作乞今為乞取之乞通志云乞氣也因音借為與人之乞音氣因與人之義借為求人之乞此因借而借也又○**疙**音癡貌集韻或作未韻○乞今作乞凡从乞者竝同

乞

說文勇壯也从人乞聲引周書乞乞勇夫

屹

屹岵山貌集韻或作屹

唬

說文虎貌从虎

乞聲集韻或書作彪

疑

正立自定貌儀禮婦疑立于席西又鄉射禮注謂立不動也又支蒸職韻○毛氏韻增○

迄

許訖切音與質韻盼同爾雅至也詩迄用康年以迄于今揚子仲尼之後迄于漢集韻或作訖書序訖于周孟

子訖今諸經通義亦作愾禮記愾乎天下矣○增韻愾字重出誤

鉉

說文乘輿馬頭上防鉉插以翟尾鐵翮象

角所以防罔羅鉉去之从金乞聲又選張平子東京賦方鉉左肅李善注云以五寸鐵中高兩頭低如山形翟尾結著轅

兩邊防馬相突

汔

說文水涸也一曰泣下又幾也詩汔可小康易汔至

𦔻

說文響布也音義與質韻𦔻同

忼

博雅喜也○平水韻增
○已上屬訖字母韻

屈

九勿切音與屋韻同
屈無尾也从尾出聲本

作屈隸省作屈又地名出良馬左傳屈產之乘今河東
縣晉公子夷吾所居又姓楚公族有屈原又本韻

刷

說文剗刷也增韻曲
刀亦作刷又霽月韻

厥

突厥北夷漢書音義夏曰獯鬻殷曰
鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏曰突厥

世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪俗呼兜

屈

曲勿切
音與麴

鑿為突厥因為國號又用韻○毛氏韻增

同說文見九勿切注又曲也請也增韻又鬱也軋也增韻或

作紕荀子緩急羸紕注猶屈伸也通作紕荀子紕五指而頓

之漢蕭何傳紕於說文詰紕也从言出聲又屈襞又辭

一人之下又本韻 塞也韻畧喜失節貌禮記不充紕於

富貴集韻

○ 屈

渠勿切角濁音屈強梗戾貌集韻或作紕
通作屈史記屈彊陸賈傳屈強相如賦亦

或作屈

作韞

掘

說文搨也从手屈聲孟子辟若
掘井又月沒韻○禮韻續降

崛

說文山短而
高也从山屈

聲增韻又勃起曰崛起集韻或書作窟通作掘漢揚雄傳洪厓掘其獨出又月沒韻

堀

說文突也从土屈聲引詩

蜉蝣掘閱今詩通作掘○毛氏韻增

掘

方言襜褕其短者自闕而西謂之襠掘郭璞注俗名掘掖一曰襠褌卽是

諸于上加繡掘如今半臂漢書音義云諸于大掖衣也集韻或省作掘後光武紀更始諸將服婦人衣綉掘注字書無掘

字續漢書作掘

屈

博雅短也又竭也漢志天下大屈賈誼曰用之無度則物力必屈又屈產晉地名增韻或作詘

前相如賦注詘盡也亦作渥其流流乎不渥盡似道又月韻○毛氏韻增

颯

玉勿切音與玉同說文大風

也○

崛

魚屈切音與玉同崛然獨立貌集韻或書作窟○平水韻增

鬱

紆勿切音與或同

木叢者从林鬱省聲徐曰此森鬱字一曰幽也廣韻又滯也又鬱鬱蔥蔥佳氣也又隸屬詩六月食鬱及蓂又姓集韻或

作鬱古作鬱廣韻俗作鬱

鬱

說文幽艸芳艸也十葉為貫百廿貫築以煮之為鬱从臼缶聲多其飾也一曰鬱鬱

百草之華遠方鬱人所貢芳草合釀之以降神鬱今鬱林郡徐曰築春也故从日鬱以實彛彛之飾也集韻或作鬱

鬱通作鬱周禮鬱人凡祭祀賓客

苑

茂也詩苑彼柳斯又有苑其特集韻通作

之裸事和鬱鬱以實彛○今增

鬱蔚又阮韻

尉

持火展綰也一曰火斗集韻或作鬱○今增

尉

網也禮記王制設尉羅又

未韻 **尉**

草名充蔚廣韻無子菽也增韻牡蒿詩匪莪伊蔚疏陸疏三月生七月華似胡麻而紫赤八月為角似小

豆銳而長新蒿無子故云牡一曰蔚無子也以見父母得我之難也又詩中谷有雅爾雅荏荏今荏蔚葉似荏方莖白華

華生節間又名益母舊說云菴蘭又州名本代地周宣帝置蔚州屬河東道

狸

臭也周禮烏曉色而沙鳴狸通

作鬱禮記內則沙鳴鬱又支皆韻○毛氏韻增

愠

心所鬱積也或作苑詩我心苑結集韻亦作愠又省作宛史倉

公傳宛篤不

○ **颼**

許勿切音與旭同疾風也集韻或作颼亦作颼

欸

說文有所吹起从欠

發○今增

炎聲讀若忽廣韻暴起也又韓文詩指畫變
悅欵注茫昧貌○已上屬菊字母韻

六月與沒通

○厥 居月切角清音說文發石也从厂歛聲徐曰歛音厥
荀子和之璧井里之厥也廣韻其也亦短也又姓京

兆人漢賜衡山王妾厥氏集
韻古作奇通作卒又勿韻 蕨 說文蕨也从艸厥聲爾雅
蕨蕨郭云初生無葉可食

陸云初生似鼈腳故名周秦
曰蕨齊魯曰鼈通志莽牙 蹶 說文僵也从足厥聲引呂
氏春秋曰此蹶痿之機一

曰跳也狐援聞而蹶往過之廣韻失腳也又走也速也嘉也
又漢申屠嘉傳材官蹶張注材官多力能踏强弩張之故曰

蹶張師古曰以手張弩曰擘張以足蹋曰蹶張或作蹶亦書
作蹶又傾竭也漢賈誼曰何得不蹶又拔也左傳是謂蹶其

本賈誼策秦蹶 剗 剗剗曲刀也廣韻刻鏤刀楚辭握剗剗
六國又本韻 而不用選甘泉賦般倬奇其剗剗增韻

亦作劇又祭勿韻

蜃

說文鼠也一曰西方有獸前足短與蜃蜃巨虛比从虫厥聲廣韻獸名走之則顛蜃蜃前

足高不得食而善走蜃常為蜃蜃取食蜃蜃負之而走韓送文暢詩無不比鵜蜃爾雅鵜比翼鳥蜃比肩獸亦名巨虛一曰井中蟲又

鵞

說文白鵞王雉也从鳥厥聲崔豹古今注似鵞尾上白廣韻一名揚鳥善捕鼠韓文

詩飄然逐鵞鵞

說文逆氣也从疒歆聲引韓詩外傳曰人主之疾十二其一曰厥無使小民飢寒則厥不作百

姓不足君孰與足故以疒氣喻之疒逆也欠氣也

闕

丘

月

會意字一曰歆穿也集韻或省作歆○平水韻增

切角次清音說文門觀也从門厥省聲徐曰中央闕而為道故謂之闕又古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺於門

外作樓觀於上上員下方以其縣法謂之象魏象治象也魏者言其狀魏魏然高大也使民觀之因謂之觀兩觀雙植中

不為門又宮門寢門冢門皆曰闕廣韻又失也過也不供也增韻又不恭也空也虛也又空官曰選闕又左傳游車補闕

者曰游闕又姓出下邳漢有荊州刺史闕
翊又薛韻○古今人表厥黨子與闕同

絀

絀狄衣后夫
人之服或作

屈禮記玉藻君命屈狄通作闕周禮闕
翟后服刻繒為衣不畫○毛氏韻增

○**槩**

其月切角濁
音說文杙也

从木厥聲一日門梱也徐曰按爾雅櫟謂之杙注槩也蓋直
一段之木也其初謂之槩杙櫟及其入用各因隨所在為名
在地謂之臬臬門限也大者謂之拱長者謂之閤列子注斷
木也莊子注木段也又稻槩又車鉤心亦謂之槩司馬傳銜
槩馬勒集韻或書作櫟莊子若株櫟枸又詩既備乃事注疏
冬土定故稼櫟於地與地平孟春土氣升長而冒覆於櫟則
舊凍之

蹶

僵也詳見
居月切注

掘

穿也易掘地為臼集韻或作闕
左傳闕地及泉亦作掘孫子序

杜牧注掘其城郭又作鉏拙荀子溝池不拙注掘字又曰無
鉏墳墓注亦掘字又作相列子扣其谷○已上屬厥字母韻

○**月**

魚厥切角次濁次音說文月闕也十五稍減故曰闕
也太陰之精象形今文作月徐曰陰不可抗陽臣不

可敵君於文闕者為月春秋序正義曰譬火月譬水火外光
水含景故月生日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就
日則明盡以明一盡謂之一月淮南子月一名夜光月御曰
望舒亦曰纖阿道書名曰結隣其魄象蟾兔又明月珠名海
蚌食月光而生珠因名曰明月又寶名海月生海中大如鏡
月色選詩謝靈運挂席拾海月唐武后作圀○左文六年閏
月不告月猶朝于廟注月或作朔非○毛氏曰月
上有闕中二畫連左不連右月月月三字不同
刖 說文本
作跖斷

足也从足月聲徐曰足貝斷為跖其刑名則刖也今

文但作刖書呂刑刖足曰刖集韻或作跖又黠韻

軌

說文本作軌車輶端持衡者从車元聲徐曰重

越

王伐切音與月

縛在衡上集韻或作軌論語小車無軌又本韻

同說文越度也从走戔聲本作越肆作越一曰墜也左傳隕

越又於也詩對越在天越以騶邁鄭注云於也又遠也廣韻

走也逾也曰也增韻發揚也又發語辭與爰同又於越國名

百越南蠻摠名又文選三越注謂吳越南越閩越也又草名

蒲屬文選葛越注草布也又州名漢會稽郡梁置東揚州隋改吳州又改越州又姓句踐之後增韻通作粵又末韻○从

戌本作戌音鉞不从戌監韻云作

越非越許聿切凡从戌者竝同

越

字林樹陰也

越

彭

水蟲集韻本作𧈧彭𧈧似蟹而

鉞

說文戌大斧也本作戌从戈レ聲引司馬法曰

小廣韻作𧈧或作𧈧監韻作𧈧

鉞

夏執玄戌殷執白戚周左杖黃戌右把白旄今文作鉞詩戚

揚注戚斧揚鉞疏云鉞大而斧小六韜大柯斧重八斤一名

天鉞又星名前天文志東井西曲星

絨

說文采彰也一日車馬飾从系戌聲

曰戌○毛氏曰从レレ音厥象形

絨

細布

一曰

曰

說文白詞也从口乙聲亦象口氣出也徐曰今試言曰則口開而乞出也凡稱詞者虛也語乞之助

也廣韻於也之也增韻語也謂也稱也○

粵

說文亏也審慎之辭者从

毛氏曰本作白今作曰上有闕與日不同

粵

宋从亏引周書曰粵三日丁亥徐曰凡言粵者皆在事端句

首未便言之駐其言以審思之粵三日是也心中暗數其日

數然后言之案審字也其聲氣舒久故从弓會意集韻或作
粵通作曰孔氏尚書曰若稽古亦通作越尚書越若來史漢

越皆作粵○毛

焚

暴也廣韻暴乾增
韻又藝也又霽韻

○**噦**

於月切羽清
音說文氣梧

也从口歲聲廣韻逆氣也增韻嘔也
禮記內則不敢噦噫又霽泰隊屑韻

○**颺**

許月切羽次清
音說文風也一

曰小風謂之

狨

獸名又驚走貌禮記禮運麟以為
畜故獸不狨○已上屬玦字母韻

○**訐**

居謁切角清音說文面相斥罪告訐也从言干聲
論語惡訐以為直者注攻發人陰私也又屑韻

揭

說文
高舉

也从手曷聲集韻
或作擻又本韻

羯

說文羊殺牾也从羊曷聲又地名上
黨武鄉羯室晉匈奴別部入居之後

因號胡戎為羯

○**竭**

丘謁切角次清音却也一曰武壯貌
詩庶士有竭增韻去也楚辭車既駕

集韻或省作𦵏
兮竭而歸注竭去也又發語

○**竭**

其謁切角濁音盡也一
曰負舉也記五行之運

迭相竭也注竭猶負戴也言五行運轉更相為始又屑韻

揭

說文揭槩也从木曷聲廣韻表揭監韻揃志也周禮

泉府物揭而書之注物物為揃書書其賈揭著其物揃音洩又職金注云有所表識謂之揭槩蜡氏埋而置揭又屑黠韻

碣

說文特立之石从石曷聲徐曰碣高舉之貌碣石海中山前武紀東巡至碣石文穎曰在遼西今屬臨榆此石

著海旁師古曰碣碣然特立貌集韻或作竭古作𪔐又廣韻碣石本山名今為碑碣字後漢書注方者謂之碑圓者謂之

碣李斯

揭

擔也廣韻擔揭物也莊子若揭日月而行注如擔揭日月而行於世前項籍傳揭竿為旗師古

所造

音竭謂登之也集韻或作揭又本韻霽屑韻

竭

堰也唐張守珪傳渠竭為虜毀晉紀張方決千金竭水碓皆涸

又曷屑韻

○**鐵**

語許切角次濁音馬勒旁鐵爾雅鑣謂之鐵一曰扇汗又曰排沫又屑韻

揭

毛氏韻增

長貌詩葭莢揭揭又霽屑曷韻禮韻續降

○**歇**

許竭切羽次清音說文息也一日乞越泄从欠曷聲增韻又休

也消散也
又竭也

蠍

毒蟲詩卷髮如蠶注長尾為蠶短尾為蠍爾雅翼說者以為鼠負之大者多化為蠍或云

江南舊無蠍開元初嘗有主簿竹筒盛過江至今江南有之俗呼主簿蟲蜥易能食之故名蠍虎又為蝸牛所食先以跡規之不復去今人或為蠍螫以蝸涎塗之痛立止或作蝸韓文照壁喜見蝸

獨

說文短喙犬也从犬曷聲詩載獫狁

驕集韻或作猓又曷韻

○已上屬許字母韻

○**謁**於歇切羽清音說文謁白也从言曷聲廣韻請也告也增

韻訪也請見也漢書謁歸謂請歸又袁盎傳上謁注若今通名也又姓風俗通云漢汝南太守謁渙又泰韻

喝

說文傷暑也史記禹扇喝集韻或作喝

閑

止也塞也一說太歲在卯曰單閑又曷韻○毛氏韻增○已上屬結

韻

○**髮**

方伐切次宮清音說文根也从髟友聲廣韻頭毛也又莊子不毛之地謂之窮髮又姓漢有東

海人髮福集韻或作媾古作頰頰

发

澤发寒冰貌又入勿韻○毛氏韻增

發

說文發射發也从弓發聲

漢書十二矢為一發韋昭曰射禮三而上每射四矢故以十二矢為一發顏師古曰發猶今言箭一放兩放也今軍中弓射一陣齊發曰一放弩射曰一撥取機撥發箭為名詩一發五紀謂三軍同發也發多殺少所以為仁孟子發乘矢而後反則四矢為一發也廣韻起也又舒也明也舉也闕也揚也增韻又興也又寒氣曰肅發又歷法春夏曰發秋冬曰斂又遣也又啟行也兵法後發先至又明發注疏從明而至夜則地闇至旦而明則地開發○毛氏曰從發从弓登音撥从殳誤

廢

止也絕也又漢郊祀歌續舊不廢師古曰合韻音發

伐

房越切次宮濁音說文擊也从人持

戈一曰敗也亦斫也廣韻征也左傳無鐘鼓曰侵有曰伐穀梁傳苞人民毆牛馬曰侵斬樹木壞宮室曰伐周禮夏官九伐之法注諸侯之於國猶木之有本根是以言伐樂記駟伐注駟當為四每奏四伐一擊一刺為一伐集韻或作樹又韜廣五寸為伐又矜伐也自稱其功能曰伐又積功曰伐左傳大夫稱伐漢紀非有功伐

伐

耕起土也韓詩謝病

老耕堡集韻或作撥
亦書作城通作伐

閱

閱閱功狀又曰自序也史記明其
等曰閱積其功曰閱又門在左曰

閱在右曰閱通作伐前

筏

說文海中大船本作撥从木撥
省聲廣韻作筏大曰筏小曰桴

車千秋傳無伐閱功勞

方言籥謂之筏編竹木浮河以運物南土名籥

北土名筏集韻或作般

般

○平水韻撥字重出

敵

說文盾

友聲張平子賦植鍛垂敵方言自闢而東或謂之干或謂之

敵闢西謂之盾詩小戎詩注陸氏本作敵毛云中干也詩詁

云禮記儒行干櫓鄭云大盾小盾然則干小盾櫓大盾伐中

盾集韻或作敵亦作拔蘇秦傳革袂拔芮與敵同史記作撥

孔子世家矛戟劒撥鼓噪而至注撥

音伐木櫓也通作伐詩蒙伐有苑

罰

說文罪之小者从
刀从言未以刀有

所賊但持刀罵詈則應罰會意也元命包曰网言為詈刀詈

為罰罰从网陷於害也初學記刀守詈為罰或作罰用寸寸

丈尺也言納以繩墨之事○毛

氏曰後人改刀作寸寸法也

帥

春也廣韻春米
○平水韻增

鞮

勿發切次宮次濁音說文足衣也本作韮从韮聲漢張釋之傳為王生結韮外戚傳傳袴韮徐鉉等曰今俗作韮或作襪韮釋名韮末也在腳末集韻亦○**骨**古忽切音與穀韻作韮絳絳絳○已上屬但字母韻

从乃有肉徐曰覈核也

一曰獨也旅而無友

骨

心亂也前息夫躬傳心結骨兮傷肝

滑

亂也莊子不足

以滑和置其滑惰其巧專而外滑消又滑稽談諧也集韻或作相通作渥揚子惡淫辭之渥法度亦通作汨又本韻黠韻

○毛氏

汨

治也一曰水聲唐詩汨汨幾時休又汨沒也通作渥○增韻亦作滑誤

渥

說文濁也

韻增

从水屈聲一曰渥泥一曰水出貌通作汨莊子與汨偕作注回伏而涌出者汨也○今增

汨

摩也前郊祀歌汨嘉

壇師古注摩拭其壇○今增

窟

苦骨切音與哭同說文本作堀兔堀也从土屈聲左傳吳公子光伏甲於

堀室而享王鄒陽傳伏死堀穴巖藪之中廣韻今作窟集韻亦作窟又勿韻○又月窟月所生也集韻別作窟揚雄傳西

厭月

崱

說文本作崱山短高也从山屈聲引靈光賦隆崱

崱注山高貌亦

搢

搢搢用力貌莊子搢搢然用力甚多而

遺

說文大頭也从頁骨聲徐按張衡思立賦顙

顙

說

羈旅而無友顙猶塊大而獨立貌

○今增

頤

文

禿也从頁气聲一曰頤起貌增韻頤旁

砭

石也廣韻勞也

骨考工記注之而頤頤也

○毛氏韻增

砭

增韻砭砭勞極

也王褒傳勞筋骨終日砭

○兀

五忽切角次濁音說文

砭又韓文砭砭窮年勞也

○兀

兀高而上平也从一在

人上又兀兀不動貌又姓後魏改樂安

扞

說文動也从手

王元覽為兀氏或作掘莊子掘若槁木

扞

兀聲徐按詩天

之扞我增韻動搖貌考工記輻

杙

樹無枝也集韻或作杙

廣而鑿淺則是以大扞又月韻

杙

一曰杙杙頑凶無疇匹

之名又楚史記曰杙杙趙歧曰杙杙者囂凶之類興於記惡

之名因以為名周禮外史杙謂惡獸春秋直史不避君之

善惡故謂春

秋為擣杓

砢 砢砢

砢 砢

博雅危也廣韻砢砢不安也或作伋易困于艱砢古文易作倪

伋亦作蚺蚺通作杓書邦之杓隄亦通作杓兀又杓搖也選長笛賦動杓其根

刪

斷足也注見魚厥切

刪

說文舩船行不安从舟則省讀若兀或作舩伋唐文舟之有伋伋不安也

岿

山名五岿山在捷為又禿山貌

吐

當沒切音與篤同說文相謂也从口出聲一曰呵也增韻吐嗟咨語也又吐吐驚怪聲也集韻或作噀

杜

說文斷也从木出聲徐曰杜之言兀也楫杜短木廣韻木頭

頓

增韻冒頓匈奴頭曼子冒音墨又恩韻○毛氏

韻對

答也鷹也班固幽通賦儀遺識以應對合韻入聲又隊韻毛氏韻增

突

陀骨切音與毒同說文

犬從穴中暫出也从犬在穴中徐曰犬匿於穴中伺人人不意之突然而出也一曰滑也又人名周有八士仲突○又竈

突凶也墨突不得黔漢書曲突徙薪集韻別作突

揅

揅揅觸也通作突晉書刻畫無鹽唐突西施

脂

說文牛羊曰肥豕曰脂从肉盾聲徐按左傳博碩肥脂又禮記曲禮豕曰脂肥注充也集韻或作豚

怏

忽忘也文

選四子講德論美玉蘊於砥礪凡人見之怏焉注不分別貌○毛氏韻增○

訥

奴骨切徵次濁音說文言難也

从言內聲廣韻蹇訥也或作訥李廣傳口訥少言亦作訥史記曹相國世家詘於文辭李斯傳辯於心而詘於口○

朏

普沒切音與扑同月未盛之明書名誥丙午朏注朏明也月三日明生之名一音普沒切畢命庚午朏同○毛

氏韻

○**孛**

蒲沒切音與僕同又見隊韻蒲妹切注又色惡也一曰彗星謂之孛前五行志文十四年有星

孛入于北斗董仲舒以為孛者惡氣所生言其孛孛有所妨蔽闇亂不明之貌唐紀有星孛于虛危蒲沒切通作第李尋

傳伏不見

悖

說文亂也本作諤从言孛聲徐曰辭氣亂也或作悖廣韻言亂又逆也集韻或作慝亦作

為彗第

悖籀文作𢇛从二或上下反覆皆相惑故為諤也通作第唐陳子昂傳第逆醜正

渚

渚然興作貌孟子則苗渚

然興之矣左傳其興也淳然史記

淳出又淳淳氣盛貌通作勃教

醇 博雅醖醇香也通作第史相如傳醢菱必

第

楚 屑麥

煙起貌集韻或作勃

勃

說文排也从力字聲徐曰勃然興起有所排擠也廣

韻卒也勃卒旋放之貌又姓世本宋右師後

渤

渤澥海名或作激史

又梁武帝改豫章王姓勃氏集韻或作教

渤

或作激史

封禪書渤海通作勃揚雄傳勃

梲

方言連枷齊楚或謂之

解之島亦通作教漢武紀教海

梲

梲一曰杖也一曰榼梲

果名廣韻榼梲似

梲

博雅塵也廣韻塵起

艷

說文色艷

櫛○平水韻增

梲

或作櫛○平水韻增

艷

如也从色

弗聲徐曰盛氣色也通志云聲兼意孟子曾西艷然不悅集

韻或作艷亦作佛通作勃論語色勃如也勃如戰色孟子勃

然變乎色○

沒

莫勃切音與目同說文沒沈也从水及

張氏補遺

沒

聲增韻又盡也論語沒階注孔曰盡也

下盡階也又爾雅蠹沒勉也郭曰龜勉也又左傳襄二十四

年何沒沒也注沈滅之言沒如字一音昧又史記酷吏傳張

湯為小吏乾沒徐廣曰隨勢沈浮如淳曰得利為乾失利為沒正義曰無潤及之而取他人又云陽浮慕為乾心內不合

為沒○歐陽氏曰从冂从又从不从口亦不从几按說文𠂔音

沒入水有所取也从手在回下回古文回回淵水也○毛氏

曰从冂从𠂔本本作𠂔隸作𠂔說文終也本作𠂔从𠂔勿聲

𠂔冂音冨監本作𠂔字誤𠂔廣韻作𠂔通作沒孝經序夫

子沒而𠂔埋也白起贊偷合取容𠂔卹勿搔摩也又禮

微言絕𠂔以至𠂔身○毛氏韻增𠂔記以策彗卹勿注

驅塵也卹音宰又○卒臧沒切與鐵同說文𠂔隸人給事

勿韻○毛氏韻增○卒者古以染衣題織故从衣十方言

南楚東海之間或謂卒為褚郭璞曰言其

衣赤○周禮四兩為卒百人也別作𠂔

序會稗舊○𠂔蒼沒切音與蒺同說文犬從艸暴出逐人

說又泰韻○𠂔也从犬卒聲徐曰今人言𠂔暴廣韻暴疾

也通作卒孟

卒卒然問曰卒急也速也勿遽之貌前司馬遷傳卒卒無

須臾之間平帝紀倉卒時橫賦斂者償其

直

○**宰**

蘇骨切音與速同說文从穴中卒出也从穴卒聲通志云聲兼意○又勃宰行貌相如賦嬰跚勃宰

上金隄集韻別

卹

勿摩也詳見莫勃切注○毛氏韻增

○**猝**

昨沒切音與族同持頭髮

作肩勃肩行貌

也从手卒聲

卒

山危峻貌廣韻卒光山貌亦書作猝又術韻

○**忽**

呼骨切音與穀

廣韻手持也

同說文忘也从心勿聲廣韻滅也倏忽也又輕也又一蠶為

一忽十忽為一絲班固敘傳造計秒忽劉德曰忽蜘蛛網通

作習揚雄傳時人皆習之與忽同又仲忽人名前古今人表

作中習亦通作芴荀子芴然而粗注與忽同無根本貌也

惚

恍惚失意廣韻恍惚通作習揚子法言神心恍惚傳云神心習恍亦通作芴莊子芒乎芴乎注與惚同又通作

忽史相如傳芒芒恍忽漢書

芴

說文尚冥也从日勿聲相如傳習爽闇昧得耀乎光

音義慌忽眼亂似有無也

明注習爽未明也或作昫

芴

公及士所措也廣韻品官所執天子以玉諸侯以象大夫

郊祀志昫爽闇昧亦作昫

魚須文竹士木籀文本作回一云佩也象形古笏佩之釋名
笏忽也有事記其上以備忽忘也輿服雜事有指畫受命於
君前書笏笏畢用也古者貴賤皆執中代以來惟八座尚書
執笏者白筆綴手板頭以紫囊裹之其餘王公卿士但執手
板通作習史夏紀注鄭玄曰習者臣

○ 𪔐

下沒切音與穀同說文堅麥也

見君所秉書思對命者也君亦有焉
從麥乞聲徐曰麥之磨不碎者春磨之久而堅老也增韻堅
麥中不破者又𪔐𪔐也漢書食糠𪔐注今京師人謂麤屑為
𪔐頭或作𪔐杜詩黎民糠𪔐窄韓文詩士不厭糠𪔐亦作𪔐
又作𪔐漢書陳平傳亦食糠𪔐耳通作𪔐史記𪔐頭義同

𪔐

說文𪔐也从齒乞聲史記田儋傳𪔐𪔐用事者墳墓如
淳曰𪔐𪔐猶𪔐𪔐也禮記庶人𪔐之又胡𪔐齊人名

紇

說文絲下也从絲乞聲引春秋傳有臧孫紇又虜複姓
三氏北齊開封紇奚永樂又紇干氏紇骨氏又虜三字

姓後魏有賊帥
紇豆陵伊利

𪔐

胡骨切音與穀同注見苦骨切

鵠

鳥名廣韻鴈屬增
韻隼也左傳鵠鳩

氏司事者也杜注鵲鵲春來冬去故為司事爾雅注似山鵲而小短尾青黑色多聲又回鵲北夷種其先匈奴元魏時號高車部至隋曰韋紇亦曰回紇德宗朝請改為回鵲言其便捷如鵲之飛也增韻亦作鵲又漢五行志隼即今之鵲也

滑

亂也列子滑亂通作渥詳見本韻古忽切注○毛氏韻增

渥

濁也爾雅治也楚辭渥其泥而揚其波又

核

果中實集韻本作櫟今文作核增韻漢書作覈又哈陌韻

汨

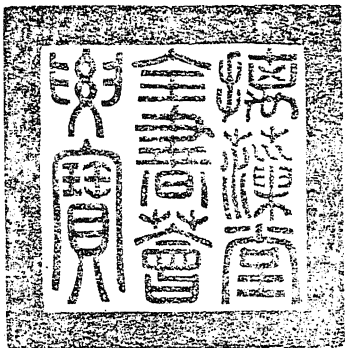
涌波也莊子與汨偕出又本韻錫韻

磳

盧沒切音與祿同集韻本作嶠嶠岍山崖貌或作磳又磳也枚乘七發上擊下磳毛氏韻增已

上屬穀
字母韻

古今韻會舉要卷二十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

騰錄監生臣張健

欽定四庫全書薈要

經部

古今韻會舉要卷二十七

八

詳校官主事銜_臣徐以坤



欽定四庫全書薈要卷三千五百四十八

經部

古今韻會舉要卷二十七

元黃公紹原編

熊忠舉要

七 曷與末通

○葛

居曷切角清音說文絺綌草从艸曷聲陸佃云葛性柔韌蔓生可衣女事之煩辱者故葛覃引以為賦瓜

葛皆延蔓相及故屬之綿遠者取譬瓜葛又布名吳都賦蕉葛升越書禹貢卉服注草服葛越漢江都王建傳荃葛注即今葛布又食葛爾雅翼葛生山澤間其蔓延盛者牽其首以至根可二十步一名雞齊又名鹿藿又名黃斤今之食葛非

為締綌者其花藤可醒酒選吳都賦食葛香茅又野葛毒草
又寄生葛廣雅宛童寄生葛也又國名前地理志陳畱寧陵
孟康曰故葛國今葛鄉又
姓後漢有潁川太守葛興
輶 輶輶車馬喧雜貌一曰室宇
之氣選揚雄賦相膠輶兮集韻或作輶通作葛楚辭騎膠葛
以散亂注猶交加也前相如賦膠葛之寓揚雄賦擿膠葛注
氣**渴** 膠渴水廣也一曰水
名廣韻膠渴波勢也
割 說文剝也从刀害聲廣韻
斷也截也害也周禮注肆
解肉
也
○**渴** 丘葛切角次清音說文欲飲也本作漱
从欠渴聲徐曰今俗用渴字又屑韻

牙葛切角次濁音說文截辭
山貌集韻或作嶰又屑韻

轍

說文載高貌
从車獻聲

枿

說文伐
木餘也

本作櫟从木獻聲今作枿廣韻伐木餘枿也謂斫髡而復生
漢敎傳三枿之起本根既朽或作藥書若顛木之有由藥孟
子非無萌蘖之生焉前貨殖傳山不荏藥集韻亦作梓古文
作不說文云从木無頭徐曰指事也○禮記玉藻世子自名擯

者曰寡君之適公子曰臣孽鄭注孽當為枿聲之誤顏氏刊繆云孽者庶孽也既非嫡子故自云孽不當言枿枿者斷而復生豈人子之所宜自稱乎○平水韻孽字重出○

撈

子末切商清音逼也韓雪詩崩騰相排撈○今增○

擦

七曷切商次清音摩也廣韻足動草聲蒙古韻撈擦屬怛母韻

末

莫曷切宮次濁音說文末木上

曰末从木一其上也徐曰指事也一曰無也弱也廣韻又遠也端也增韻又減也唐宋璟傳末宥輕繫又太末縣名韓文公王廟碑注太末春秋時姑蔑至漢改太末又姓又錫韻○蒙古韻末屬括字母韻

秣

說文食馬穀也本作秣从

倉末聲徐曰今借秣字毛詩乘馬在廐摧之秣之注明王所乘馬繫於廐無事則委之以莖有事乃予之穀莖摧芻也秣馬穀也又秣陵郡

沫

說文水出蜀西南徼外東南入江从水末聲廣韻水沫增韻又涎沫又已

也楚辭身服義而未沫韓譴瘡鬼詩未沫於前徼○漢郊祀歌霑赤汗沫流赭李奇音蹟師古曰沫沫兩通沫者言被面

如醕也字从水旁未沫者言汗流沫出字从水旁末

抹

字林抹搨滅也廣韻摩也增韻又塗抹也亂曰塗長曰抹

昧

說文日中不明也从日末聲廣韻星也易日中見昧○案音義云陸善經字林作昧从日从末斗杓後星也王

肅音妹今文易作昧从午未之末○毛氏韻增

昧

說文目不明也从目末聲項羽將鍾離昧从目又屑韻○毛氏

韻

妹嬉有施氏女桀亦作末喜又老子棄妹不仁也音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也○毛氏韻

增

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之麤集韻或作麤○平水韻增

○**蔡**

桑葛切商次清次音跋躡

行不正貌本作躡今作躡集韻通作殺莊子敝殺為仁亦作躡○躡屬但母韻

蔡

說文本作蔡糲散之也从米

殺聲徐曰按春秋左傳殺管叔而蔡蔡叔言放之若散米今作蔡左傳蔡蔡叔書二百里蔡孔傳曰法也一曰放也或作

擦韓月蝕詩星如擦沙

搨

側手擊也公羊傳宋萬臂搨仇出俗作撒○張氏補遺

收碎首一曰抹搨掃滅通作殺

前谷永傳末殺災異
○增韻亦作擦撒誤

殺

散貌史記望之殺然黃又至
怪黠屑四韻○毛氏韻增

薩

唐六典有薩寶府掌胡神祠廣韻又
釋典云菩薩華言普濟也○今增

遏

阿葛切羽清音
說文微止也从

走曷聲徐曰繳繞使止也郭璞曰以逆相止為遏廣韻遮也
絕也止也通作曷詩莫我敢曷亦通作按文詩以按徂旅也

餲

食敗也爾雅食饘謂之餲
廣韻食餲臭也又祭夫韻

靄

雲霧貌或作靄選謝惠
連雪賦連氛累靄又海

秦代韻○

頤

說文鼻莖也从頁安聲孟疾首蹙頤
集韻或作𩑦史記蔡澤傳蹙頤蹙𩑦

按

捺

史記白起傳趙軍長平以
按據上黨民○今增入

闕

說文遮壅也从門於聲徐曰
按史記書壅闕字如此前朝

鮮傳擁闕不通漢中山靖王傳今臣壅闕不得聞莊子背負
青天而莫之夭闕注疏夭折也闕塞也又人名左傳高辛氏

子闕伯又地名闕與上黨沾縣又荀子以象稷茨番闕注闕
為門戶壅闕風塵者集韻或作竭又月韻○平水韻竭字重

出○喝

許葛切羽次清音訶也本作噉今省作喝一曰喉喝怒聲或作噉又失韻

喝

短喙犬本作歌

或作渴亦作噉又月韻

喝

相恐怯也史務以秦權恐喝諸侯或作曷通作喝蘇秦傳洞疑虛喝亦通作喝前王

子侯表坐恐獨注以威力脅人受賕○今增

曷

何葛切羽濁音說文何也从日句聲徐曰詞助也增韻盡

也或作害詩害澣害否孟子時日害喪又秦韻○禮韻續降害字重出○今刪

褐

說文編臬鞮也一曰粗衣从衣

曷聲徐曰粗猶麤也鄭康成曰毛布也正義曰今夷狄作褐皆織毛為之賤者所服左傳余與褐之父睨之杜注褐寒賤

之人也孟子衣褐注以毳織之若今馬衣前張良傳老父衣褐師古曰褐制若裘今道士所服

鞮

博雅履也鞮履也

一曰鞮鞫北狄別種唐黑水鞮鞫古肅慎地亦曰挹婁元魏時曰勿吉離為數十部其最著者粟末部依粟末水以居又

唐寶記有紅鞮鞫大似巨粟又黠韻

鞮

博雅鞮鞮屬也

鵠

說文似雉出上黨从鳥曷聲陸佃云黃黑色故

名曰鵑。魏曹植鵑賦序：猛氣共鬪，終無勝負。期於必死，今人以爲冠象。漢書注：鵑勇雉，其鬪對一死乃止。故趙武靈王以

表武士。後輿服志：虎賁羽林皆鵑冠。注：似黑雉，通作

駝。後冉駝傳有駝雞牲牲。○集韻或作鵑，又文韻

轄 轄 轄

轉搖貌。史相如傳：踰

轄

前轄。轄張揖注：龍搖目吐舌貌。○

括

古活切。角清音說文：絜也。本作括，从手，各聲。引易：括囊

包括也。○毛氏曰：

括 字林：菝括，瑞草也。

括

說文：絜也。从木，各聲。藥括詳見藥字注。

舌从干从千誤。

聒

說文：謹語也。从耳，各聲。廣韻：聒，擾也。書：今汝聒聒。注：無知貌。鄭云：難告貌。正義曰：多言亂人之意。

聒

說文：會也。从人，各聲。引詩：曷其有佖。廣韻：會計曰佖。一曰佖，佖力貌。又本韻：○今增

活

說文：流聲也。从水，各聲。徐

引詩：北流活活。或作

适

疾也。从辵，各聲。周八士伯适。又南宮适。魯大夫

苦

箭末曰苦。

苦會也。謂與弦相會。廣韻苦受。弦處通作枯。說文矢。枯。築弦處亦通作括。書往省。括于度。則釋又家語括而羽之。鏃而礪之。○案說文矢。括字古。活切。書省括。注故活切。竝音括。監韻苦活切。音闊。今依集韻說文更定。

髻

說文絜髮也。从

髟舌聲。或作髻。荀子髻體飯玲儀禮髻用組束髮。通作括。禮記袒括髮。徐曰。禮所云假借作括也。○毛氏韻增

鵠

說文麋鵠也。从鳥舌聲。選相如賦雙鵠下師。古曰鵠鵠也。關西呼為鵠。鹿山東通謂之鵠。俗名錯落。又謂之鵠。將皆象其

鳴聲。

檜 木名。栢葉松身。詩檜楫松舟。一音古活切。○

闊

苦

切。角次清音。說文疏也。从門活聲。一曰遠也。廣韻廣也。又契闊勤苦也。詩死生契闊。又久不見曰閒闊。後諸葛豐傳閒何

闊。○

掇 都活切。徵清音。說文拾取也。从手發聲。增韻採也。又拾也。詩采芣薄言掇之。

剉

削也。廣韻

擊也。增韻割也。又屑韻。

戮

故戮知輕重也。故音丁廉切。莊子謂之玷捶。○今增入。

毳

蠻夷織毛。蜀也。

後哀牢夷傳文
繡屬毼 ○今增

吐

呵也又月韻
○平水韻增

倪

他活切徵次清音
博雅可也一日狡

也一日
輕也

稅

說文解稅也从手兌聲或作稅又孟子不稅冕
而行亦作說易用說桎梏通作稅 ○今增入

脫

說文消肉臞也从肉兌聲爾雅肉曰脫之剥其皮曰脫
廣韻肉去骨也又誤也遺也免也又或然之辭又畧也

史記禮始於脫成於文謂始於脫畧成於文飾又前匈奴傳
甌脫服虔曰作土室以伺師古曰境上候望之處若今伏宿

舍蘇武傳作區脫讀與甌同又龍脫地名史樊鄴傳戰龍脫
在易州又姓出姓苑通作稅荀子凡禮始乎稅成乎文又本

韻

稅

說文大杖也後禰衡傳手持三尺稅棒又
梁上楹論語藻稅一音脫又屑韻 ○今增

奪

徒活

切徵次清音說文奪手所持佳失之也从失从佳从又徐曰
言見奪也隸省从奎从又本作奪或从寸作奪增韻攘取也
亦作攷書攷攘矯
虔廣韻云古奪字

脫

消肉臞也一日壤斷增韻物自解也
莊子民死已脫矣又脫重勞勩也又

姓又本韻○

毛氏韻增

撥

北末切宮清音說文治也从手發聲詩撥亂之志注猶治也廣韻理也絕也除

也增韻揆開也又轉之也又發揚貌禮記曲禮

衣毋撥又擅弓哀公欲設撥注棺有撥引輶車

撥

發土也

國語王

耕一撥集韻或

作拔又月韻

襪

禹錫高陵令劉君德政碑烝徒謹呼奪

襪而舞○

毛氏韻增

蹠

說文蹠蹠也从足發聲集韻足蹠物也

鯀

說文本作鮫引詩鱣鮪鮫鮫从魚友聲韓詩

作鱣鱣鮪鮫鮫亦作發今文詩鱣鮪發發

鉢

說文本作鉢蓋食器也

从皿友聲漢書東方朔傳

注孟若盞而大俗謂盞孟

鍤

有木柄可以刈草集韻或作

登亦

作釅

潑

注曰澆散曰潑

醖

醖謂之醖李白詩蒲

跋

卜末切音與撥同蹠也詩

○

跋

蒲跋切宮濁音說文跋躐

狼跋其胡○禮韻續降

○

跋

行貌从足友聲一曰草行

曰跋水行曰涉韓詩注不由蹊蹢而行曰跋涉又本也禮記燭不見跋注疏本謂把處古未有蠟燭呼火炬為燭火炬易

盡則藏所

較

說文出將有事於道必先告其神立壇四通

然殘本

較詩取瓶以較從車友聲周禮大馭掌犯較注行山曰較犯之者封土為山象以菩芻棘栢為神主既祭以車轢之而去

喻無險難又泰韻

垓

說文治也一曰雷土謂之垓詩云武王載垓一曰塵貌徐曰今詩作伐字○平水韻增

肢

膚毳皮又夏禹治水腓無肢脰無毛韋昭云股上小毛也

魃

說文旱鬼也从鬼友聲引詩旱魃為虐或

作妓文字指歸云女妓秃無髮所居處天不雨

拔

回也增韻又抽也擢也攻而舉之又疾也禮記少儀毋拔來又

隊黠韻注○

鉞

鈴屬廣韻鈴鉞樂書銅鉞南齊穆士素所造其圓數寸大者出於扶南高昌踈勒之

毛氏韻增

國其圓數尺隱起如浮漚以韋貫之相擊以和樂唐燕樂法曲有銅鉞相和之樂○平水韻增

妓

說文美婦也

𦵑

說文舍也本作𦵑从广友聲徐曰今詩周禮皆借作𦵑
𦵑草木根也增韻草舍也詩召伯所𦵑周禮夏官教𦵑

舍注草止之也軍有草止之法又草名前揚雄賦攢并閭與
𦵑苦師古音跋括草名通作拔前禮樂志拔蘭堂注拔舍止

也
友

說文𦵑走犬貌从犬而ノ之曳其足則刺友也徐曰
被𦵑跋字从此指事也又周禮有赤友氏注猶言赫

拔也掌蟲豸自理者若鼃及蝸之屬○**𦵑**
毛氏曰友从犬加ノ凡从友者並同**𦵑**絕也詩本實先
撥○張氏補遺

○**緇**

宗括切商清音結也一日
縫餘○毛氏曰从日誤

撮

挽也一日兩指
撮也又本韻

攢

把也廣韻手把

○平水韻增

○**撮**

麤括切商次清音說文四圭也从手
最聲廣韻六十四黍為圭四圭為撮

釋名卒也謂暫卒取之也增韻又麤聚而稍取
之也○毛氏曰說文圃上从月俗从日从日誤

𦵑

謂之𦵑
謂之𦵑

○**𦵑**

烏括切羽清音說文𦵑柄也从斗𦵑聲揚雄杜林說
皆以為輅車輪𦵑也徐曰𦵑所以抗也廣韻轉也增

韻旋也運也又緩韻

官

說文指官聲一曰援也从手

○**豁**

呼括切羽次清音說文本作豁通谷

也从谷害聲前相如賦通谷豁今作豁又疏通也高祖豁達大度意豁如也

滅

說文礙流也本作滅從水蔑聲

引詩施罟滅滅今詩作滅又秦隊韻

○**活**

戶括切羽濁音說文注見古括切一曰生也廣韻不死也又本韻

估

會也詩曷其有估韓詩至也又本韻○禮韻續降

括

方言閑也詩德音來括亦作估又本韻○毛氏

韻**越**

草也左傳大路越席剪蒲為席也又書卉服注草服葛越史正義葛越蕉竹之屬選孫氏檄文葛越布於

朔土注葛越草布也葛即葛藟越蕉芋黃草之屬又瑟虛也增韻瑟下孔也禮記清廟之瑟朱絃而疏越注疏云瑟兩頭

有孔疏通之使兩頭孔相連孔小則聲急孔大則聲遲

○**捋**

盧活切半徵商音說文取易也从手乎聲廣韻

手捋也取也摩也詩采芣薄言捋之詩話以指歷取也○已上屬括字母韻

○**怛**

當割切徵清音說文懔也

从心旦聲廣韻悲慘也增韻驚也懼也莊子無怛化又恨也
又前武帝詔支體傷則心懽怛師古曰怛悼也或作慙漢王
吉傳引詩中心慙兮亦作揮莊子

黹

說文白而有黑也前地理志五原郡有莫

黹縣前功臣表易

姐

姐已有蘇氏女紂妃○今增

狙

狙獠獸名山海經北號山有獸

焉其狀如狼赤首而鼠目名曰猓狙又早翰二韻

筴

說文笞也从竹旦聲一曰覆舟簞郭璞曰江東謂蘧蔭直

文而麤者為筴斜文為籬音廢一名符簷家魏間謂麤者為蘧蔭說文云蘧蔭粗竹席也或曰用蘆織

○**闥**

他達切徵次清音說文門也从門達聲博雅闥謂之門廣韻門內漢號禁門曰黃闥師古曰宮中小門曰闥又韓詩曰門

屏間○毛氏曰牽从羊从大今作幸作幸非

撻

說文鄉飲酒不敬撻其背引周書撻以記之从手達聲廣韻打

撻也增韻打擊也扶也或作敦古文作達亦作撻

達

博雅逃也一曰行不相遇也本作達或作達又挑達往來

相見貌今詩挑兮達兮亦作達達

達

字林滑也韓答張籍詩磴薛達拳跼○今增

牽

說文小羊也从

羊大聲徐曰按詩誕彌厥月先生如牽牽羊小羔也或作牽通作達詩注言生易如小羊也疏云人之產子者多難羊初

生達小曰

汰

過也增韻漸折也或作汰左傳宣五年伯勞射王汰輶注汰過也箭過車轅上又泰韻○

毛氏韻增

獺

說文獸名如小狗水居食魚陸佃云似狐而小青黑色膚如伏翼字从賴與豺从才同意瞻防合玉

獺膽分危爾雅注援鳴而獺侯之束哲曰援以獺為婦又莊子援獺狴以為雌獺蓋言獺集韻或作達又見轄韻○

達

陀葛切徵濁音說文行不相遇也从廷韋聲引詩挑兮達兮一日通也又迭也又生也詩先生如達毛注如字

又決也爾雅一達謂之道路二達謂之岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇驂八達

謂之崇期九達謂之達又書達于河注從水入水曰達又州名本梁萬州改通州宋改達州又姓集韻或作迭又本韻

○捺

乃曷切微次濁音字林捺捐也廣韻手按也

○截

才達切商濁音說文截薛山名在馮翊池

陽从山截聲徐曰截薛亦山短而峻形前地理志師古注今俗呼差義山音截齧又在割五割切增韻山貌又見屑韻

噴

博雅嘈噴聲也選陸機賦務嘈噴而妖冶集韻或作嘯哢啐啐又翰韻

○刺

郎達切半徵商音說

文侯也从束从刀刀者刺之也徐曰刺乖違者莫若刀魚跳踐刺亦不順之名會意前劉向傳朝臣舛午膠戾乖刺漢太史公書無乃與僕私心刺謬廣韻又僻也又睢刺喻禍亂選南都賦天地之睢刺又諡法暴戾無親曰刺漢有燕刺王○毛氏曰从約束之束

棘

辛味通俗文辛甚曰棘江南曰棘中國言平俗作棘

糲

脫栗

也集韻本作糲今文作糲張晏曰一斛粟舂七斗米為糲廣韻糲糲九章筭術粟五十糲率三十一斛粟得六斗米為糲又糲米之率糲十糲九鑿八侍御七或作糲又霽泰韻○已上屬恒字母韻

句室晏絲曉

玠

垢也韓斗起成

介

特也漢書介居河北晉灼讀音夏莊

○毛氏韻增

玠○今增

子馬知介倪音義云介倪猶那倪也崔

云介出俾倪也又卦韻○毛氏韻增

○

劫

丘八切角次清音說文慎

也从力吉聲引周書劫盜

剗

剗也韓敗面碎剗剗注黥面

殷獻臣廣韻又固也勤也

剗

曰剗剗面曰剗○今增入

玠

菰草名集韻或作契亦作挈禮記月令王瓜生注草挈也草皮八切○今增

鬢

博雅秃也廣韻秃鬢

韓仇頸恣秃鬢集韻或作髻亦作髻通作揭禮

髻

丘瞎切音與劫

記明堂位注齊人謂無髮為秃揭○毛氏韻增

髻

音與劫

同說文敬也所以止樂从木葛聲廣韻木虎止樂器集韻或

作葛亦作揭通作揭樂記作為鞀鼓控揭此德音也○今增

揭

說文刮也一曰撻也○平水韻增

揭

桓不飾者禮記明堂位夏后氏以揭豆注無異物之飾又月薛

韻○

○

疰女黠切商次濁音瘡也韓視傷

○

倭

呼八切羽次清

今增

○

倭女黠切商次濁音瘡也韓視傷

○

倭

呼八切羽次清

音密偕健貌又無憚也韓填隍
儼密偕儼莫八切○毛氏韻增
瞎許轄切音與偕同目盲

或作瞎

○

黠

下八切羽濁音說文堅黑也从黑吉聲一曰慧也

牽

下瞎切音與黠同說

毛氏韻增

○

文憲

車軸索鍵也兩穿相背从舛萬省聲今文作牽詩問

關車之牽兮載脂載牽集韻或作牽亦作轄左傳叔孫昭子

賦車轄詩注疏無事則脫行則設之又車聲也亦作鎡孟子題辭

五經鎡鎡注鎡轂沓也詩詁云轄以冒轂轄以鍵輪二者金

為之皆從金

○禮韻續降

碣

碣碣勁怒貌選揚雄賦建碣碣之巖注孟

一轄切○

閭

門聲或作闔韓扶

圓

駱駝鳴聲韓載實駝

毛氏韻增

門呀拗閭○今增

鳴圓注音下轄切○

今增○已上

獺

逃轄切音與曷韻闔同

八

布拔切

屬夏字母韻

○

捕魚獸義與獺字同

○

宮清音

說文儿別也象分別相背之形徐曰數

之八兩兩相背是別也少陰數木數也

杻

桎具或作梘方

水韻

捌

破也本作扒廣韻破聲今文書式借為八字毛氏韻增注無齒耙誤

○

汜

普八切宮次清

音水貌韓文獠江息彭汜選砑汜輞軋李善注波相激聲廣韻又西極水名○毛氏韻增

○

拔

蒲八切宮濁音

說文擢也增韻挺也攻而舉之也或作扶史魏世家秦扶我

襄城注讀作拔師古曰拔者破城邑而取之言若拔樹木并

得其根本又隊曷韻○增韻本音別出跋字引詩狼跋其

胡今按詩注跋蒲末反字或作拔同即無蒲八音今刪○

密

莫八切宮次濁音密偕健也一曰無憚也○今增

眦

博雅視也一曰惡視韓獺眼困逾眦集韻或作

助○

帙

莫轄切音與密同帶也廣韻帙帶○毛氏韻增亦作帕鞞誤

裊

邪中裊頭始喪之服或作

帕廣韻帕額首飾亦作𦘔又作鞞方言鞞巾俗人帕頭是也帕頭𦘔頭也○今增

○

札

側八切次商清音說

文鼎牒也从木乙聲徐曰牒亦本牘也釋名櫛也編之如櫛齒相比也又漢司馬相如傳令尚書給筆札注木簡之薄小

者時多未用紙故給札以書又左傳成十六年養由基蹲甲而射之徹七札焉言能陷堅也又玉札藥名又夭死曰札周

禮注夭

紮

纏束也一曰纏弓犯也

扎

家語拔也○

扎虫

札疫癘

通作扎○平水韻增

平水韻增

爾雅蜚蜚注似蟬而小韓始去杏

飛蜂及歸柳棲蜚集韻或作蠶

晰

陟轄切音與札同嘲晰鳥聲也楚詞鶡雞

啁晰而爭鳴注聲繁細貌或作

啁選笙賦哇咬嘲啁注與晰同

○**察**

初夏切次商次清音說文覆審也从宀祭

聲徐曰宀覆也會意徐鉉曰祭祀必質明明察也故从祭廣

韻監察也諦也知也至也審也增韻知也考也省也庶視也

又察察靜潔貌史屈原傳誰能以身之察察受物

蔡

草名有毒

之汶汶又察察過詳貌通作蒼史秦紀兵勢盡蒼

殺魚廣韻草蔡草蘆也增韻草

齧

齒利一曰礮

刹

初轄切音

芥韓燾養均草蔡○毛氏韻增

齧

也○今增

刹

切音

與察同柱也

○**殺**

山夏切次商次清次音說文戮也从殳

增韻又僧寺

○**殺**

未聲徐曰未从乂木聲隸省作未集韻

或作熟古作𦔓敫敫布𦔓敫

鍛

長矛謂之鍛一曰鍛有鐔又羽傷也增韻鍛翮推翼

也集韻

𦔓

說文似茱萸出淮南从木殺聲爾雅翼一名蘇𦔓紫薑拂徹羶腥集

韻或作𦔓

𦔓

衣縫餘

軋

乙黠切羽清音說文車輶也从車乙聲前匈奴傳有罪小

○今增

○今增

○

者軋大者死師古曰軋謂輶轉輶其骨節

圠

山曲也楚辭

若今之厭蹠也又勢相傾也集韻或作札

圠

山曲也楚辭

峴方言圠圠不測也選左思吳都賦地勢圠圠劉逵曰高下不平貌又圠圠無涯際貌前賈誼賦圠圠無垠通作軋前揚雄甘

泉賦軋軋無垠應劭曰

摠

說文拔也从手匡聲方言東齊其氣圠軋非有限齊也

心曰摠集

乙

說文乙玄鳥也齊魯謂之乙取其鳴自諱韻或作札

象形也徐曰爾雅燕燕乙此與甲乙之乙

相類此音軋其形舉首下曲與甲乙字異也集韻或作𦔓又乙乙難出之貌選文賦思乙乙其若抽注音軋○案說文燕

乙之乙本作乙厄夏切甲乙之乙本作乙億姑切字異音異
隸文既通作乙而燕乙字亦與甲乙字同音惟甲乙字不復

音軋增韻注又屑韻小誤

𧢲

𧢲猶獸名出南海外虎文龍
爪食人山海經𧢲猶害人黃

帝因之疏屬之山楚辭
以比暴虐人○今增

閻

說文門聲也又
本韻○今增

圖

駢駢聲又
本韻注○

今增○已上
屬恒字母韻

獻齒

牛轄切角次濁音與月韻鐵同說文
缺齒也从齒獻聲廣韻又器缺也○

已上屬訐
字母韻

刮

古利切角清音說文搥把也从刀舌聲一
曰摩切廣韻刮削集韻或作挽周禮考工

記刮摩之工五注故書作挽鄭司農曰挽摩之工謂玉工也
○考工記旂人凡陶旂之事髻墜辟暴不入市注鄭司農讀

為刮
刮 說文刮去惡創肉周禮
瘍醫刮殺之齊○今增

刖

五括切角次濁音斷
足也詳見月韻魚厥

切○
𧢲

女猾切次商次濁音說文本作𧢲獸無前足从豸
出聲漢律能捕𧢲𧢲購百錢徐曰按爾雅注似狗

豹文或云似虎而黑廣韻作豹後鮮卑傳有貂豹鼯子皮毛柔燠天下以爲名裘注豹猴屬亦作豹韓詩跳鋒壯驚豹

姍

女刮切音與納同娒娒小兒肥貌本作娒廣韻作姍韓巴豔收娒姍○今增

○**茁**

側滑切次商清

音說文草初生地貌从艸出引詩彼茁者葭又孟子茁壯注生長貌又質屑韻

窆

張滑切音與茁同說文穴中見

也从穴發聲徐按魯靈光殿賦緣房紫的窆吒垂珠又韓闔竇楔窆窆○毛氏韻增

○**刷**

數滑切次商次清次

音說文刮也从刀取省聲禮有取巾師子切博雅窟謂之刷

三蒼掃也廣韻拭也增韻清之也又根刷尋究也具也又屑

韻**選**金銖兩名也前蕭望之傳有金選之品音刷字本作

選

銖即緩也或作率史周紀其罰百率音刷注本亦作

選又銖韻

○**娒**

烏八切羽清音說文體態好也○今增

啍

飲聲韓噉噉何啍啍啍音郁噉

噉聲○

○**滑**

戶八切羽濁次音說文利也从水骨聲增韻達也又地名又國名又州名秦東郡隋置滑

今增

州因滑臺名 **猾** 亂也廣韻狡猾左傳無助狡猾三蒼猾黠
又姓又月韻 惡也方言小兒多詐謂之狡猾集韻或作

猾

蝟

蝟螺屬一曰蝟蝟似蟹而小
○今增○已上屬刮字母韻

九 屑與薛通

○ **結**

吉屑切角清音說文締也从系吉聲或
作紆詩采薇注象弭所以解紆又霽韻 **拮** 說文手

所作也从手吉聲詩予手拮据
注擻揭也又質韻○禮韻續降

拮

爾雅執衽謂之拮徐曰
謂舉衣衿之一角也

髻

莊子竈有髻司馬氏云竈神著赤衣
狀如美女音結又霽韻○毛氏韻增

絜

說文麻一端
也从糸切聲

又禮記大學有絜矩之道注絜猶挈也矩法也有絜法謂常
執而行之又本韻○毛氏曰从糸从丰从刀音結俗从力从

刃竝

潔

清也或作絜泐通作
絜詩孝子之絜白

櫟

櫟梓汲水具也集韻本
作櫟○平水韻增入

鍤

說文鐮也从金契聲方言刈鉤自闕而西或謂之鐮或謂之鉤或謂之鍤集韻或作鐮鐸亦作鍤又霽韻○毛

氏韻

○**切手**

詰結切角次清音說文縣持也从手切聲又廣韻提挈也又霽韻

契

契闊也苦也詩

死生契闊又契闊踈闊也漢范冉傳行路急卒非陳契闊之所以踈闊言也又契契憂苦也詩契契寤歎又爾雅契契愈遐急也又戾契不平正貌又缺也漢母將隆傳契國威器又合也毛詩爰契我龜周禮垂氏注苦絜切又本韻霽韻○毛氏韻注契字亦

契木

說文刻也从契从木或作契晉虞薄傳契而舍之金石不知通作契荀子契而

作契剗絜誤

不舍左傳陽虎借邑人之車鍤其軸亦通作契爾雅注郭云江東呼刻斷物為契斷○今增

蛞

蛞蝓名長寸

餘腹中有蟹子如榆莢合體為蛞選江賦璫蛞腹蟹抱朴子川蟹不歸而蛞敗蛞恃蟹以為命不可一日無也或作鮚前

漢地理志會稽鄞縣有鮚埼亭東南有天門水入海師古○注蚌也有小蟹在腹漢律會稽郡獻鮚醬又質韻○今增

空

丁結切徵清音塞也又詳見質韻注○平水韻增

閨

門閉也○平水韻增

鐵

他結切徵次清

音說文黑金也从金戴聲

集韻或作鐵古作鍊鐵

賦

說文馬赤黑色从馬戴聲陸佃云取其色如鐵亦堅壯也

禮記月令孟冬乘鐵驪通作戴前

地理志作四載車驂小戎之篇

餐

說文本作飡貪也从食今聲引春秋傳謂

之餐飡今文作

替

弛也增韻廢也衰也選潘岳西征賦人

餐貪食曰餐

替

之升降隨政隆替音鐵又霽韻○毛氏

韻○

涅

乃結切徵次濁音說文黑土在水中也从水土曰

增

聲引論語涅而不緇一曰水名出東郡一曰縣名

在上黨○史屈原傳泥而不滓索隱曰泥音

涅

爾雅管中

涅滓音緇○毛氏曰从日从水从土俗作涅

涅

者謂之涅

集韻或作篁爾雅大管曰

蒿中管曰篁小管曰箛

捏

榻也廣韻掄聚也

茶

疲貌一曰止貌

莊子茶然疲役又唐李漢序韓文氣

象萎恭奴結切又帖韻○俗作茶

哪

晉戴記石季龍擊掘吐哪於岍北注

胡人名

○今增

硯

磐石別名
○平水韻增

斨

必結切宮清音本作弣弓
戾謂弣今作斨亦作弣弣

閉

闔也塞也又霽韻○陶詩荆扉盡常閉集韻俗作閉非是

鼃

必列切音與斨同說文甲蟲也从黽敝聲

爾雅翼鼃卵生形圓脊穹四周有羣易離為鼃為蟹為龜以

骨在外肉在內周禮考工記外骨龜屬內骨鼃屬以鼃有肉

緣一名神守陶朱公養魚法納六神守則魚不飛去陸佃云

鶴影生鼃思生鼃伏於淵而卵剖於陵此思化也○集韻或

作鰲鰲○增韻注**敝**鳥說文赤雉从鳥敝聲引周禮孤服鷩

蕨也誤蕨謂之鼃**敝**鳥說文赤雉从鳥敝聲引周禮孤服鷩

黃項上綠色胃腹洞亦可禦火左傳**敝**史孟子傳側行敝

丹鳥氏司閉也注杜云鷩雉又祭韻**敝**席注敝拂也○今

增

別

筆列切音與斨同說文別分解也从冎从刀徐曰刀

小山別大山鮮又大別山名又傳別謂券書也周禮八成聽

稱責以傳別注鄭曰為大手書於一札中字別之又本韻

辯

周禮士師荒辯之法鄭注讀為風別之別荒政十有二士師別受教條又獮線韻○毛氏韻增

○**擊**

匹蔑切宮次清音說文擊也从手敝聲一曰拂也廣韻小擊

又略也引也又蔡邕篆勢曰揚波振擊集韻或作蔽史荆軻

傳跪而蔽膝亦書作撇韓曹成王碑撇蘄水杜

享太廟賦卷垂狄之影撇選撇波而濟又祭韻

目翳也从目敝聲一曰財見也徐曰瞥然瞥見

也集韻或作瞥亦作覲莊子譬之猶一覲也

从女敝聲廣韻輕薄貌左傳

盧蒲嫫齊大夫○毛氏韻增

敝 急速貌列子嘽嘽慙慙方

言注急性也○毛氏韻增

水相激選相如賦輕騰激洌又霽韻

音說文勞目無精也从首从戌人勞則蔑然首目不正也廣

韻無也又微也揚子視日月而知衆星之蔑也又削也易蔑

貞凶陸注猶削也楚俗有削蔑之言又鄭云輕易也又相陵

蔑也又魯地名左傳盟于蔑又姑蔑吳地名彌庸見姑蔑之

旗今衢州又人名晉先蔑鄭禮蔑或作昧公羊穀梁傳盟于昧音蔑亦作蔑晉王況釋時論教蔓道素○毛氏曰从艸从

戌凡作蔑者竝同監本从艸从戌誤俗从丙亦誤

蟻

說文汚血也从血蔑聲漢注塗染也

蟻

蟻蟻細蟲

也或作蔑史相如傳蔑蒙踊躍漢揚雄傳浮蔑蠓以撒天

瞶

說文目眇也本作瞶从目蔑省聲今文作瞶廣韻目

赤選宋玉風賦中脣為眇得目為瞶○毛氏韻增

機

說文本作機鬻也或作機集韻亦作秣又作秘

篾

柝竹也埤倉柝竹層也倉頡蔓也今蜀及關中亦謂竹篾為蔓又書數重篾席注桃枝竹也集韻或作蠶禮記喪服繫用

幹注幹竹密也音蔑疏謂竹之青可以為繫者

滅

說文盡也从水威聲廣韻絕也增韻又火熄也沒也集韻古作

滅

說文批也从手威聲廣韻手按也又摩也梓也

竹節

子結切商清音竹約也从竹卽聲廣韻操

也制也止也增韻又檢也阻也又卦名明禮有制度之名一云分段支節之義又時節謚法好廉自尅曰節又見本韻

尸

說文已瑞信也象半分之形隸作尸增韻符節所以示信也集韻別作尸引說文已象形徐曰尸象半分之形

守國者其尸半在內半在外有玉尸以命數為大小角尸犀角為之符尸如今宮中官詔符璽尸今之印章旌尸今使者所擁節通作節釋名尸毛上下相重取象竹節後光紀注以竹為之柄長三尺以旄牛尾為其旒三重○毛氏曰凡从尸之字偏旁作弓巴已尸

巴

說文巴陬隅高山之節从山尸徐曰山之陬隅高處曰巴集韻

或作即通作節爾

案

說文本作格樽櫨也从木咨聲今書作案爾雅柄案謂梁上短柱上承屋

脊者今謂短柱為屋山通作節禮記山節藻梲注柄謂之節

櫨謂之梲士首本大夫達稜諸侯斷而襲之天子加密石疏

云山節謂刻柱頭為斗拱形如山○切千結切商次清音

藻梲謂畫梁上侏儒柱為藻文

切

說文切利也从刀

七聲廣韻割也刻也近也迫也增韻又急也又刀批也記內則聶而切之又博雅治骨謂之切又苟且曰一切猶曰一時

權宜也後王霸傳以傲一切之勝前平紀一切論秩如真師
古曰一切者權時之事如以刀切物苟取整齊不顧長短縱
橫故言一切他皆放此又大概曰一切又譏切也劉切也又
反切一音展轉相呼謂之反亦作翻以子呼母以母呼子也
切謂一韻之字相摩以成聲謂之切又門限曰切漢昭陽宮
切皆銅沓冒黃金塗又霽韻○切从匕當作切俗从土从火
者竊說文竊聲廿古文疾字禹契字也隸省作竊廣韻淺也增

竊

說文竊聲廿古文疾字禹契字也隸省作竊廣韻淺也增

盜自中出曰竊本作竊从穴米禹廿皆

韻虎淺毛曰竊毛又私也孟子竊負而逃漢
公孫弘傳尚竊遲之○毛氏曰俗作竊誤

漆

漆漆祭祀

祭義漆漆者容也自反也注漆漆讀如
朋友切切自反猶言自脩整也又質韻

齧

說文齧差也廣
韻齧齒也通作

切○平

屑

先結切商次清次音說文屑動作切切从尸
肖聲本作屑後崔駰達旨辭吾亦病子屑屑

水韻增

而不已也隸作屑徐曰居既從尸動亦從尸屑屑屢動作也
一曰敬也不獲已也廣韻又清也敬也顧也勞也增韻又碎

也輕也苟也孟子不屑就不屑去又方言屑屑不憚煩
安也郭璞曰往來貌漢王良傳往來屑屑不憚煩

僊

說文聲也

从人悉聲徐曰僊屑有聲也一曰僊僊呻

薛

私列切音與屑同說文薛

吟也廣韻動草聲又鷺鳥之聲增韻細聲

薛

私列切音與屑同說文薛

艸也从艸薛聲本作薛今文省作薛廣韻凡从薛者經典通作薛史司馬相如傳薛莎青賴注賴蒿六韜藁薛簦笠謂以

莎草為雨衣也又國名夏車正奚仲所國湯相仲虺居之又姓出河東新蔡東平四望本奚仲之後為諸侯為楚滅遂氏

馬史孟嘗君傳作薛增韻云偏旁

躡

躡躡旋行貌一曰行不正莊子躡躡為仁

下在左者即自字也卑自下同

躡躡為義注疏用力貌躡躡矜持貌或作殺莊躡殺為仁亦作躡躡通作屑史相如傳嫫媿微循漢書作便嫫嫫屑又曷

韻

紕說文系也从糸世聲廣韻繫也增韻又馬韁又長繩又詩是紕絆也注疏去熱之名又周禮考工記弓人

譬以終紕注弓鞬也或作紕左傳臣負羈紕論語縶

紕

紕

紕之中亦作縶漢賈誼策係縶之注以長繩係之

正弓弩之器又祭
韻○毛氏韻增

齒

說文羊羝也从齒世聲徐曰羝糧食也爾雅注江東呼齒為齟徐以為貯

食於頰漸泄咽之或作齧爾雅

媒

說文嬖也从女某聲廣韻狎也慢也詩媒近小

牛曰齧羊曰齧集韻亦作齧

媒

說文嬖也从女某聲廣韻狎也慢也詩媒近小

人或作媿亦作誓說文日狎習相慢也義與媒同詩曾我誓御國語居處有誓御之箴通作褻○監韻媒亦作誓增韻別

出誓字

渫

說文除去也从水葉聲廣韻又治井也易井渫誤今正不食注不停汙之謂渫又姓渫子古賢者出韓

子通作泄史屈原傳井

泄

廣韻漏泄也歇也又荀子懦泄者人之殃也或作洩左傳言語

泄不食又帖韻○今增

泄

廣韻漏泄也歇也又荀子懦泄者人之殃也或作洩左傳言語

漏洩亦作渫通作渫前食貨志粟有所渫注散也又姓鄭大夫泄駕又祭韻○監韻渫亦作泄廣韻渫泄字各出今依廣

韻

契

說文本作契高辛氏之子堯之司徒殷之先也从人契聲徐曰契詩所謂玄王也假借作契字今經傳皆

作契書使契為司徒前五行志商祖契注讀曰契亦作契漢

東方朔傳契為鴻臚注本作契後省作契集韻通作离又本

韻霽

楔

說文櫟也从木契聲徐按爾雅振謂之楔注曰門兩旁木扶即今府署大門脫限者兩旁斜柱兩木

於櫟之端是也韓裯闌扂楔董注門兩旁木一曰角枳喪事用之周禮玉府注楔齒令可飯舍疏云貌如輓上兩末狀如

枇把拔屈中央楔齒禮記喪大記小臣**楔**機楔拭減也廣韻楔齒用角枳注疏柱也一曰含桃

又云不方正也又**褻**說文私服从衣執聲廣韻衷衣增韻本韻○毛氏韻增

衣中執俗作褻褻竝○**浙**之列切次商清音說文江水東非○增韻與媒同誤

廣韻江名在東陽增韻在錢塘出歙縣玉山浙者折也水勢曲折激起潮頭故曰浙江一曰浙米也或作制制莊子自制

河以東一本**晰**說文昭晰明也从日折聲引禮記晰明行作制又祭韻

晰集韻或書作哲書哲時**折**斷也廣韻又拗折一曰屈曲燠若易明辨哲也又祭韻

又毀棄也史記折券又封土為壇曰折記祭法瘞埋於泰折
注折炤哲也必為炤明之名尊神也馬氏曰折方也所謂方
丘記曲禮短折方氏曰蚤死謂之短中絕謂之折書凶短折
傳短未六十也折未三十也正義曰未齒曰凶未冠曰短未
婚曰折又祭法萬物死皆曰折記雜記實見間而折入注承
席也形如床無足疏云折猶廢也方鑿連木為之如床無簀
窆畢加之壙上以承哲涉列切音與浙同說文知也从口
抗席又本韻又齊祭韻哲聲書知之曰明哲廣韻智也或
作憇說文古以此為哲字漢明憇通天地之心刑法志聖人既
躬明憇之性古作嘉說文哲以三吉古亦作詰選班固賓戲
聖詰蜚也本作蛆廣韻作蜚左傳蠱蜚有毒制裁也
之治注疏蠱長尾為獸傷人曰蛆字或作蜚制節也

法也又崔駰達旨天地初制協韻音
哲又祭韻○毛氏韻增附浙字下誤

制

只列切次商次
清音挽也又祭

韻

徹

敕列切音與掣同說文通也注見
直列切廣韻又明也達也又本韻

撤

抽也發也剝
也又本韻

砬

說文上摘山巖空青珊瑚墮之从石折聲廣韻摘墮也周禮哲族氏掌覆夭鳥之巢又錫韻

鰈

博雅

鰈謂之叙

朕

說文軍法以矢貫耳也从矢从耳司馬法小罪朕之中罪刑之大罪到之

○**設**

式列切次

商次清次音說文施陳也从言殳使人也徐曰殳所以驅遣使人也會意廣韻置也合也又立也又唐制諸郡燕犒將吏

謂之旬設今廳事謂設廳公廚曰設廚

設

說文香草也从艸設聲楚辭裏椒聊之設設

鍛

鍛有鐔一

曰長矛漢賈誼過秦論不敵於句戟長鍛又鍛翮摧翼也又怪黠韻○毛氏韻增

○**噎**

一結切羽次清次音

說文飯室也从食壹聲廣韻食塞增韻食室氣不通或作饘養老之禮祝饘在前亦作餉前賈山傳祝餉注古噎字謂食

不下○增韻

咽

聲塞也廣韻又哽咽也○增韻附出噎字下誤今依禮韻別出

咽

選魏都賦

桃李蔭翳叶韻音咽又齊霽韻○毛氏韻增

蝻

蝻蝻蟲名土蜂也晉載記慕容

蟻○
今增○
纈 奚結切羽濁音繫也謂繫繒染為文也廣韻結也增韻文繒○毛氏曰從結從頁頁音纈頭也

與貝不同貝下从
人凡从頁者竝同
頤 說文以衣衽扱物謂之頤从衣頤聲
徐按爾雅扱衣上衽於帶謂之頤詩

采芣薄言頤之爾雅執
衽謂之結扱衽謂之頤
頤 將取
頤 說文直項也从頁吉聲又黠韻又頤頤詩

傳飛而上曰頤飛而
下曰頤集韻別作頤
縻 帶也莊子
正縻係履
絜 爾雅河名即九河之一也一曰絜束

知其大小也莊子絜之百圍謂圍而量之也前賈誼過秦論
度長絜大謂圍束之也又禮記大學君子有絜矩之道朱氏

引莊子賈誼論音胡結切或作楔
荀子不揣長不楔大○毛氏韻增
集 說文頭斜散集態也从矢圭聲徐曰散音

委又前賈誼傳集詒亡節師古曰無志分
也音纈○毛氏韻增○增韻作集字誤
○**齧** 倪結切羽次濁音說

文噬也从齒勑聲
亦姓莊元有齧缺
隍 說文危也从自毀省漢班固說隍不安也引書邦之杻隍或作𨾏隍易于

貌韓贈劉師服詩作兀貌一本作旣線亦作摯周禮考工記輪人大而短則摯集韻又作規倪通作臬○增韻摯字別

出蜺屈虹也前天文志抱珥蜺或作霓亦作蜺爾雅誤蜺蜺史記天官書其蜺者類闕旗又齊錫韻

視

爾雅

謂之視又齊韻嶽嶽山高或作薛集韻亦作峴官通作霓選西京賦直嶽霓以高居亦書作臬杜鵬賦置巢巖

臬

說文射的从木自聲徐曰射之高下準的又法也書司臬事或作摯又周禮辨方正位注匠人建國水地

以縣置摯以縣疏云在地曰摯以繩縣於摯上然後從旁以水望縣即知地之高下而平之也即平得地欲正其東西南北先於中置一摯恐其摯下不正先以縣正之又周禮考工記輪人無摯而固注疏謂涅物於孔中亦作櫛詩車攻注田者大艾草以為防或舍其中褐纏旃以為門裘纏質以為櫛門容握驅而入擊則不得入○平水韻注云危摯也非是

闌

爾雅櫛謂之闌韋昭曰門中櫛為闌禮記玉藻君入門介拂闌注闌門中所豎短木也通作臬爾雅在牆曰樨

在地曰臬平水韻臬字注門櫟也重出誤

○列

力孽切半徵高音說文𠂔分解也从刀𠂔聲本作𠂔隸作列凡

从列者並同廣韻行次也位序也又陳也布也又姓鄭有列禦寇著書十八篇集韻或作𠂔通作烈前揚雄傳舉𠂔烈火

與列同

烈

說文火猛也本作𠂔从火𠂔聲隸作烈一曰業也先也又功之光且盛者曰烈書丕承哉武王

又虞韻

烈揚武王之大烈又惡之著者曰烈孟子於今為烈又毒也

前公孫弘傳湯早傑之餘烈又剛正曰烈貞女曰烈女又熱

也又火炙也詩載燔載烈毛云貫之而加於火曰烈鄭云爛

也疏云烈是大猛不可近燒故貫之加上即今炙肉燔近火

燒烈遠火炙又謚法執德進業曰烈

裂

說文繒餘从衣列聲徐曰裁剪之餘

通作列史賈誼傳列士徇名與烈同

也廣韻襞裂破也左傳裂裳帛而

列

說文𠂔也从艸列聲徐曰禮云桃茢當用

與之又禮記內則鞶囊注鞶裂

此為桃帚非徒黍穰也禮注茢可以為帚除不祥爾雅謂之

王萐又染草周禮掌染草注疏茅蒐紫茢之屬爾雅藐茢草

郭注云可染草一名紫蒺藜廣雅卽紫蒺也

洌

說文水清也从水列聲易井洌寒泉又前相如賦轉騰激洌孟康曰

激洌相激也

冽

寒也詩有冽沆泉通作烈詩二之日栗烈詩詁云寒氣之嚴凝

冽

說文柄也从木列聲

歐陽氏曰屋桁上柄又小栗詩其灌其柄注爾雅云柄柄今江東呼柄栗楚呼茅栗

蜩

蟲名說文蜻蜩也廣韻蜻

蜩蜩

颶

說文烈風也从風列聲廣韻風暴至通作烈書烈風雷雨亦通作列前王莽傳列風與烈同○平水

韻

迺

說文遮也从辵列聲廣韻遮遏也或作迺漢鮑宣傳男女遮迺晉灼曰古列字集韻亦作迺

厲

嚴也一曰囊垂飾又選蜀都賦淳風厲注叶音列又詩烈假不瑕鄭作厲又祭韻○毛氏韻增

戾

力結切音與列

同曲也至也增韻罪也又戾其頭也又乖也選潘岳西征賦庶免於戾謚法無其功有其意謂之罪有其功無其意謂之

戾或作戾前賈誼傳上不使人頸盤又霽韻○毛氏韻增

捩

拗也增韻紆也將也韓送窮文捩手覆羹或作捩又

折也。擻也。亦作攬。莊子：攬工。倅之。指又霽韻。○毛氏韻增

栗

析也。又禮考工記：居幹之道。蓄栗不弛。後鄭讀如裂。

陸音烈。○毛氏韻增

熱

而列切。半商徵音。說文：溫也。从火，執聲。釋名：熱，藝也。增韻：氣炎俗作熱。非。○已上屬

結字

○**揭**

蹇列切。音與月韻。許同舉也。又長貌。詩：葭揭揭。又詩：顛沛之揭。注：蹶貌。又見根貌。又本韻：祭

母韻

月昌韻

○**訐**

面相斥罪。又攻發人陰私。

子

吉列切。音與訐同。說文

毛氏韻增

音義與月韻

訐同也

子

訐同說文

無右臂也。从了，象形。一曰：單也。健也。增韻：又餘也。詩：靡有子遺。注：子然孤獨貌。又詩：子子于旄。注：于旄之貌。

釵

方言：戟秦

偁

用力貌。莊子：偁偁乎。偁，仁義。又本韻：祭韻。○毛氏韻增

桀

桀桀秀也。詩：維秀桀。

桀詳見下注。○毛氏韻增

○**竭**

丘傑切。音義與月韻。竭同。

偁

博雅疾也。詩：匪車偁。今又本韻：毛氏韻增。

藹

說文：藹，車芡輿也。从艸，藹聲。徐曰：按離騷：經畦畱夷與藹。車注：藹，車芡輿芳艸也。今楚辭本作揭字。○今增

揭

舉也詳見本韻
韻塞列切

愒

息也集韻或作憇又祭
泰韻○毛氏韻增入

傑

巨列切音

與竭字同執也才過萬人也从人桀聲徐按傑謂傑出也廣韻英傑特立也荀子注倍萬人曰傑白虎通賢萬人傑通作

桀楚辭注一國高為桀

史高紀沛中豪桀吏

桀

爾雅雞棲於弋為桀通作桀詩雞棲于桀

桀

說文桀

也从舛在木上徐曰周禮謂桀為鼯辜古人謂桀黠者謂其

凶暴若桀也又夏之末帝號謚法賊人多殺曰桀集韻古作

桀

盡也音義與月韻竭同○增韻又涸也誤

揭

擔也負也本作揭增韻舉而豎之也漢揭竿為旗或

作掾又本韻與

月韻揭字義同

碣

說文特立之石東海有碣石山又碑碣或作碣與月韻碣字義同

渴

水盡也周禮渴

渴

說文杙也藥也本作檣或作渴今文皆用渴廣韻有所表識左傳渴而書之周

澤用鹿又曷韻

渴

禮職金注有所表識謂之渴藥又蜡氏埋而置渴前尹賞傳

揭著其姓名師古曰渴杙也

渴

杙也杙於座處而書死者名與月

古今韻會舉要

二十二

韻揭字同

毛氏韻增

竭

堰也唐張守珪傳渠竭為虜
毀與月韻竭同毛氏韻增

○孽

魚列切音與鑣

同說文孽子庶子也本作孽从子辟聲今作孽通論曰妾隸之子曰孽孽之言孽也有罪之女沒廢役之而已得幸於君

有所生若木既伐而生枿故於文子辟為孽辟者臯也孟子孤臣孽子又盛飾貌詩庶姜孽孽通作孽前賈誼傳庶人孽妾

蠶

說文本作蠶衣服歌謠之怪謂之襍禽獸蟲蝗之怪謂之蠶从虫辟聲今作蠶集韻或作孽史記龜策傳妖孽

數見前劉向傳孽火燒合亦作孽通作孽記中庸必有妖孽疏云凶惡萌兆書天作孽注災初生之名前五行志蟲豸之

類謂之孽

孽

木餘也廣韻孽餘增韻斫木餘集韻或作孽亦作櫛又作枿不又曷韻○增韻孽字下从不从木

傳寫訛耳案說文不自是古文藥字藥从木不從不增韻注誤

孽

說文牙米也从米辟聲書爾雅麴孽或作孽麴

周禮媒人注齊人名麴麴曰媒通作孽史司馬遷書媒孽其短

鑣

馬勒旁鐵又見月韻語訐切注

轡

高貌

選揚雄賦飛檐

轍轍又曷韻

說文議罪也本作獻从水獻聲與法同

獄集韻亦作

闌

門梱也詳見

○姪

徒結切微濁音說文

嘯又作嗥

廣韻姪娣也妹曰娣兄弟之女曰姪又謂吾姑者吾謂之

姪左傳姪其從姑又兄弟之子皆曰姪或作妣又質韻

說文喪首戴也从系姪省聲禮記喪服麻在首腰皆曰經首

經以有子麻為之圍九寸腰經大七寸有餘兩股相交兩頭

結之首經象緇衣冠腰經象大帶經之言實練之言摧

明中實摧痛儀禮疏明孝子有忠實心集韻或作臻

齧堅貌廣韻又笑也增韻齧也易履虎尾

不啞人亨集韻或作嗑齧又至質韻

鵲鳴于垤毛云蟻冢詩詰云與凸同土之高也謂蟻封猶垤

耳陸佃云蟻場謂之坻亦謂之垤以至以螳之微而能為垤

用其至也朔

地有大如冢

凸

高起

塋

說文年八十曰塋从老至省聲

韻至也年之至也釋名羣鐵也皮膚變黑色如鐵也詩詰云羣之言跌也古者四十而仕七十而致事過七十則筋力已

衰如日之跌故謂之羣至八十則

羣

刺

迭

說文更迭也从足失聲廣

大羣或作羣亦作載前犬馬齒載

韻遞也道也增韻互也集韻或作踢亦作佚史記十二諸侯

年表四國佚興更為伯主通作軼史世不軼毀又封禪書軼

興軼衰亦通作載詩胡迭

而微韓詩作載又質韻

跌

說文踢也从足失聲一曰越也徐曰跌踢過越不拘也方

言蹶也郭璞曰偃也通俗文失躡也師古注

秩

桔秩鄭門名左傳楚

足失據也廣韻又差跌也○集韻或作蹠

子元伐鄭入于桔秩之門又爾雅釋宮扶謂

軼

車相出也廣韻相過

之闕振謂之楔孫炎曰門限也○毛氏韻增

也又侵突也左傳懼其侵軼我也莊子奔軼絕塵

眈

貌一出

通作迭左傳迭我穀地又質屑韻○毛氏韻增

曰目不正一曰以目使人也公羊傳文七年眈晉大

眈

側日

夫使與公盟集韻或作眈亦作睄○毛氏韻增入

也
𧄸

說文絞也从瓜失聲徐按詩傳曰小瓜在枝間連大瓜也以喻子孫承嗣也詩疏瓜族類有二種大者瓜

小者𧄸瓜蔓近本之瓜其小如𧄸𧄸是𧄸之別名𧄸音電集韻或作𧄸亦作𧄸

𧄸

方言𧄸惕緩也前揚雄傳

為人簡易𧄸蕩或作𧄸史禮樂志𧄸𧄸蕩蕩讀如迭又質韻○今增

𧄸

說文𧄸𧄸也从艸失聲爾雅𧄸𧄸郭璞云

𧄸似稗布地生穢草集韻或作𧄸

𧄸

捐取也選東京賦𧄸飛颺○今增

○**𧄸**

蒲結切宮濁音說文

𧄸也从足敝聲一曰跛也徐按莊子𧄸𧄸為仁小行也廣韻旋行貌通作𧄸

𧄸

惡也周禮𧄸弓徐邈讀○毛氏

韻**𧄸**菜名又見質韻注

𧄸

香也集韻或作𧄸𧄸亦作𧄸𧄸通作𧄸又見質韻注

𧄸

食氣之香

又見質韻注

𧄸

振也○監韻舊注擊仆也誤

𧄸

擊也集韻本作挽今省作𧄸選相如賦𧄸巖衝擁莊

子批大郤唐批逆鱗通作𧄸選張衡賦徒搏搏所撞𧄸又脂齊紙韻

𧄸

皮列切音與𧄸同說文注見筆列切廣韻

又異也離也增韻

解也訣也又姓

剔

大剔山名通作剔○平水韻增

截

昨結切商濁音說文本作

截斷也从戈崔聲前宣紀海外有截注整齊也隸作

截詩海外有截增韻止也○蒙古韻截屬結字母韻

截

薛截

山貌本作節山高峻貌詩節南山音截詩詁云節猶截也

其文如人截之或作截又作岳又曷韻○毛氏韻增入

輶

直列切次商濁音說文迹也廣韻車輶也增韻車輪所

等耳或作軼莊子猶螳蜋之怒臂以當車輶史田齊世家伏

式結軼亦作蹶列子絕塵珥蹶通作徹門外多長者車徹漢

文帝詔結

徹

說文通也从彳从支育聲廣韻又明也達也

徹於道

又周法什一而稅謂之徹言為天下之通法

又漢徹侯通侯也集韻古作徹又本韻○案說文徹字通也

遲別切屬澄母孟子百畝而徹通也直列切屬澄母又酒肉

將徹音同則是通徹之徹為正義徹去之徹乃假借作徹也

禮韻以敕列切徹字訓通以直列切徹字訓去歐陽氏韻又

明言百畝而徹字在敕列切酒肉將徹字在直列切與上通
徹之徹不同是蓋不深考趙岐注文矣增韻雖以周稅徹法
與徹侯並注此音下又以徹薑之徹附注是亦未覺前韻之
誤惟廣韻敕列切徹撤二字竝出直列切徹撤二字竝出注
義方明今依

澈

水澄也

撤

去也廣韻發撤也又除去也經
典通作徹禮記客徹重席論語

以雍徹又本韻○禮記檀弓主人既祖填池注填池
當為奠徹聲之誤也○增韻池字別出誤○今增

○**舌**

食列切音與徹同說文舌在口所以言也別味者也从干口
干亦聲徐曰凡物入口必干於舌也又姓左傳越大夫舌庸

○毛氏曰从

折

說文折斷也从斤斷州本作折徐曰此指
事篆文从手今作折廣韻斷而猶連也又

姓籀文作𠂔从𠂔在
欠寒中故折又本韻

揲

說文閱持也廣韻數着或作揲前
揚雄傳揲之以三策集韻亦作拙

筭又
帖韻

○

拙

羊列切羽次濁音捺也廣韻挖
也引也或作拽○毛氏韻增

曳

西戎有河
名曳咥唐

史明傳兵號曳落河○今增○已上屬訐字母韻

玦

古穴切角清音說文玉佩也从玉夊聲徐按白虎通君子

能決斷則佩玦玦環之不周也廣韻佩如環而有缺逐臣待

命于境賜環則返賜玦則絕義取訣別左傳金寒玦離金玦

不復荀子絕之以玦又佩玦也取其能斷

范增數以手循佩玦示項羽集韻或作瑀

決

說文行流也从水夊聲廬

江有決水出大別山一曰斷也廣韻又破也又詩有汜

注決復入為汜歐陽氏曰从二誤○增韻亦作決

訣

絕也廣韻訣別也增韻辭也通俗文與死者辭曰訣又方術

要法也謂決定不疑也通作決漢李陵與蘇武決去王章與

妻決○增

缺

怨望也漢書注薛瓚曰謂相缺而怨望如淳

韻通作缺

滿所望而怨

抉

剔也韓文爬羅剔抉或作判通作缺摘缺

耳又真韻

趺

說文馬行貌一曰步疾也選西

蚨

蚨蚨蟲名蟪蛄也

都賦要趺追蹤○毛氏韻增

蟬屬 **鳩** 說文鷦鷯關西曰巧婦關東曰鷽鳩春分鳴則衆芳

集韻或

夫

所以閨弦者詩決拾既飲注本作夫今文作決

作鳩鳩

決拾射鞬縱弦者曰決拾箭者曰拾或作決通

滴

說文涌出也从水喬聲一曰水

作決又卦韻○今增 中坻人所為為滴一曰水名在

京兆杜陵師古曰此即今沈水從皇子陂西北流經昆明入

渭字或作沘與沈相似人因名沈水集韻或作沘又術韻

鰓 說文環之有舌者从角負聲徐曰言其環形象玦詩曰

鰓云軌之鰓以白金為飾軌繫於軾前疏云謂白金飾成為

鰓以納物也詩詰此是烏鰓之鰓不特施於車也或作鰓徐

曰鰓或从金喬莊子肱篋者唯恐局鰓絨膝

穴

前天文志暈適

韻或作喬荀子喬宇窳瑱又質術韻

欽定四庫全書

古今韻會舉要

二十六

或作鑄其形如鑄如淳曰凡氣在日上為冠為戴在旁直射為珥在旁如半環向日為抱向外為背有氣刺日為鑄鑄扶

傷也又本韻○今增

○缺

傾雪切角次清音說文器破也从缶決省聲一曰少也增韻虧也又毀也玷也又電

光照處謂之列缺服虔曰列缺天閃或作缺唐李嗣真傳太常缺黃鍾又張九齡選舉疏每一官缺以不次用之選江文

通上建平王書坐貽謗缺

閼

苦穴切音與缺同說文事已閉門也一曰息也詩俾民心閼又止也廣韻終也增韻

樂終也前張良傳歌閼師古曰盡也曲終為閼又隙也牖也莊子瞻彼閼者

○絕

租悅切商清音說文朝會

束茅表位曰絕从艸絕聲引春秋國語致茅絕表坐如淳曰以茅剪樹為纂位尊卑之次或作蕞前叔孫通傳為綿蕞野

外注立竹及茅索營之習禮儀其中師古曰義與絕同○絕从刀俗作色非凡从絕者竝同

絕

斷也本作絕集

韻或作擊○今增

毳

史夏紀泥行乘毳禹治水所乘形如木箕摘行泥上集韻或作毳史河渠書泥行蹈毳通

作絕 ○ 雪 蘇絕切商次清次音說文凝雨說物者也本作雪

琴也隸省作雪釋名綏也水下遇寒而凝綏綏然下也汜勝之書雪為五穀之精大戴經天地積陰溫則為雨寒則為雪

廣韻又拭也史沛公遽雪足又除也洗也家語以黍雪桃以淨為義又雪涕潔涕唾也 ○ 絕 徂雪切

說文斷絲也从糸从刀从尸廣韻斷也增韻又奇也冠也起也度也息也相去遼遠也止之也熄也峭極也古作𣪠反𣪠為

𣪠前路溫舒傳 ○ 拙 朱劣切次商清音說文不巧也从手

𣪠者不可復屬 ○ 拙 梁上楹謂之拙又杖也又田農掘業徐廣曰 ○ 拙 末韻 ○ 增韻亦作掇誤 又 掇 說文

古拙字 ○ 又月韻 從木爰聲前地理志益州有母掇縣徐曰按字書音與拙同木名也 ○ 今增 準 鼻也漢高祖隆

云準頗權準也李斐云準鼻 出 側劣切音與拙同草初也又旨準韻 ○ 毛氏韻增 生貌也 ○ 又質黠韻 ○

綴

株劣切音與拙同說文非綴聯也本作綴徐
 曰象交絡互綴之形今文作綴又祭韻

輟

說文車
 小缺復

合者也從車戛聲一曰止也廣
 韻已也增韻歇也集韻古作爨

戛

說文憂也引詩憂心戛
 戛從心戛聲一曰意不

定一曰披也
 廣韻又疲也

爨

說文兩陌間道也廣六尺从田戛聲選徐
 按西都賦吟嘖無數禮記大蜡祭郵表綴

廣韻田間
 道又祭韻

嘖

多言不止謂之設本作設或作嘖又
 泣貌詩嘖其泣矣詩詰泣而縮氣

釁

謂酌

之釁廣韻連祭也又史記封禪書為
 醢食羣臣從者又祭韻○毛氏韻增

釁

列子倒杖策釁上
 貫頤張湛曰釁杖

未鋒淮南子注馬策端有利
 鐵所以刺不前○毛氏韻增

釁

說文利也从刀戛聲徐按
 商子有敢剗定法令者死

又剗也漢賈誼傳剗寢戶
 之簾又末韻○毛氏韻增

戛

說文罔名捕鳥覆車也从罔
 戛聲徐按爾雅云絜謂之罍

罍罍也罍謂之罍罍覆車也注謂
 兩轅中施罍以捕鳥也亦通作輟

飲

妹悅切次商次清
 音說文飲也从飲

省殺聲孟子放飯流歃集韻或作歃亦作呖噉又作噴荀子噴菽飲水通作啜

○說

輸藝切次商次清次音說

文說釋也从言兌聲徐曰說之亦使悅懌也一曰談說廣韻告也釋名說者述也宣述人意也增韻告也解也訓也又所論之辭也易故知死生之說揚子

刷

所劣切音與說同刮也又清也注見黠韻

○扶

一決切羽清音說文挑也从手夫聲廣韻扶出也韓文序諸子百史搜扶無餘增韻又棺也又見本韻

噓

乙劣切音與扶同噓噫又

○血

呼決切羽次清音說文血祭所薦牲血也

从皿一象血形釋名血瀝也出於肉流而瀝瀝也

次

說文水从孔穴疾出也从水穴廣韻又次寥空貌增韻又

邪僻也唐裴延齡等

威

黠劣切音與血同說文滅也从火戌火死於戌陽氣至戌而盡詩褒

之

殲

廣韻

呖

小聲也一曰飲謂之呖又莊子劍首一

呖也

小孔吹之呖然如風過

翊

小鳥飛貌集韻或作決莊子決然而捨榆枋○增韻又呼決切決字重出

媵

滅也莊子皆滅可以

○**穴**

胡決切羽濁音說文內土室也从宀八聲廣韻窟也增韻又壙

休老○毛氏韻增

也詩臨其穴○从宀从

○**悅**

欲雪切羽次濁音喜也樂也服也又姓後燕錄有悅綰或

八俗作宀非宀在腫韻

作說易說以使民民說無彊論語不亦說乎毛氏曰古與論說字通用後人作悅字以別之亦作兌禮記學記兌命曰

閱

說文具數於門中从門兌聲徐按春秋大閱簡車馬也具數一一數之一曰察也出門者察而數之又閱

閱史記明其等曰閱積其功曰閱又有功曰閱有勞曰閱漢車千秋傳無伐閱功勞師古曰伐積功也閱經歷也今人以家世門戶為閱閱誤矣又買賣物賈損也荀子良賈不為折閱不市注謂損其所賣物價也又客也詩我躬不閱又詩蟋蟀掘閱注疏閱者悅懌之意此

○**劣**

龍輶切半徵商音說文弱也从力少徐曰

蟲土裏化掘地而出形容鮮閱

此會意字廣韻鄙也
少也集韻通作將

銑

說文十銖二十五分之十三也从
金乎聲引周禮重三銑北方以二

十兩為銑東萊以鑲為權重百二十斤亦曰銑小爾雅倍舉
曰銑銑謂之鍤宋咸曰舉三兩銑六兩集韻古作鉶義同

埒

說文庠垣也从土乎聲徐曰晉王濟馬埒謂於外作短
垣繞之也一曰丘名爾雅山上有水埒丘水潦所環曰

埒又等也富埒天子又封
道曰埒淮南子道有形埒

○**藝**

儒劣切半商徵音說文燒
也从火藝聲或作蕪左傳

且蕪之亦作喘
禮記炳蕭膾

呐

言緩也禮記檀弓其言呐呐然如不出
諸口或書作啍又沒韻○已上屬玦字

韻母

古今韻會舉要卷二十七